



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

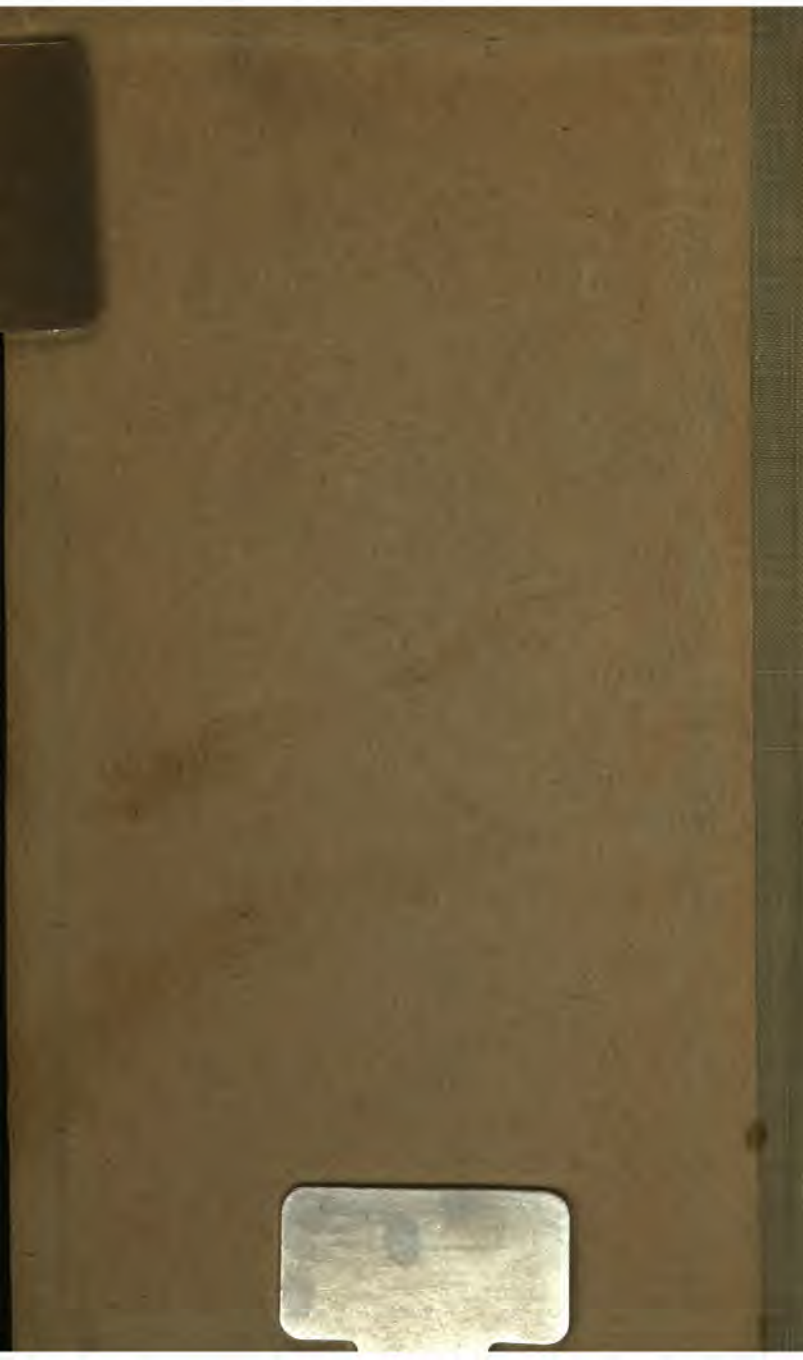
About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

NYPL RESEARCH LIBRARIES

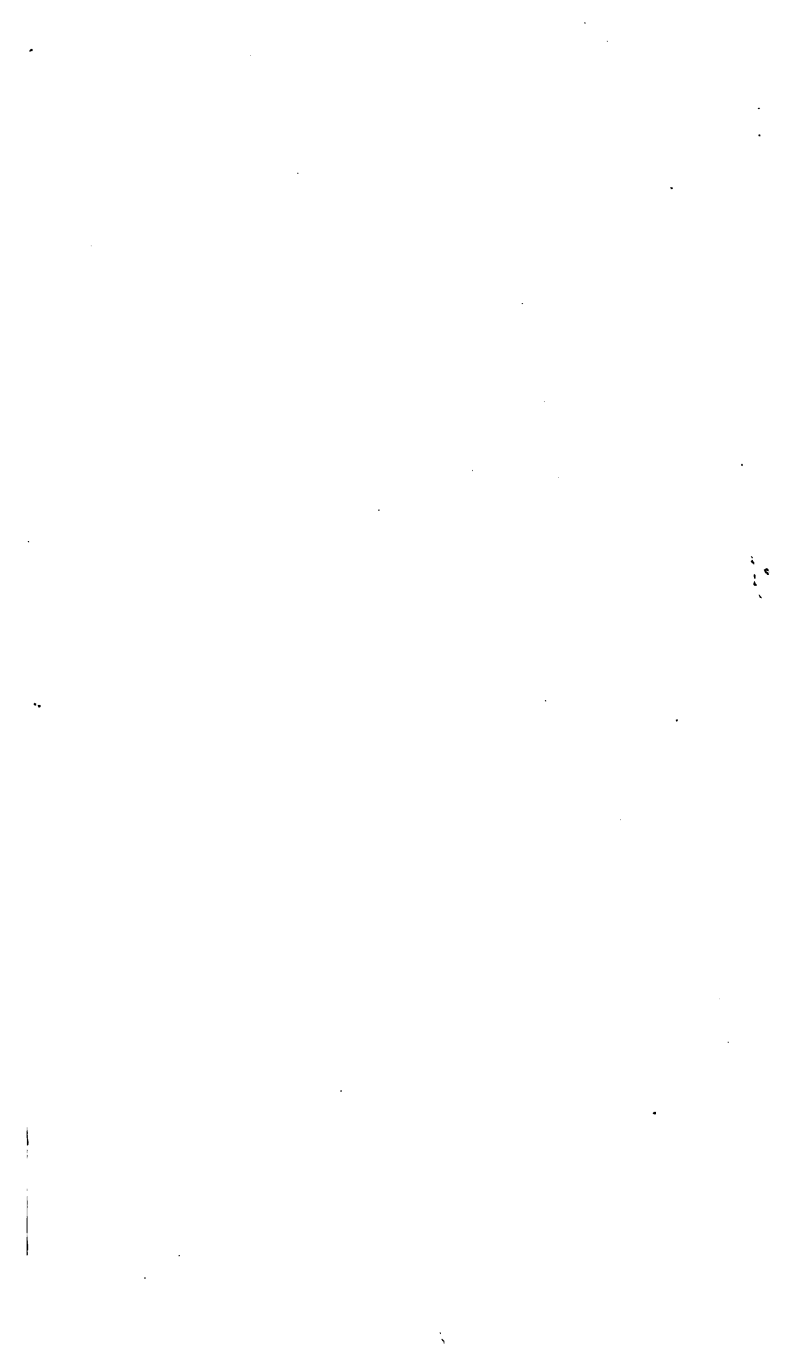


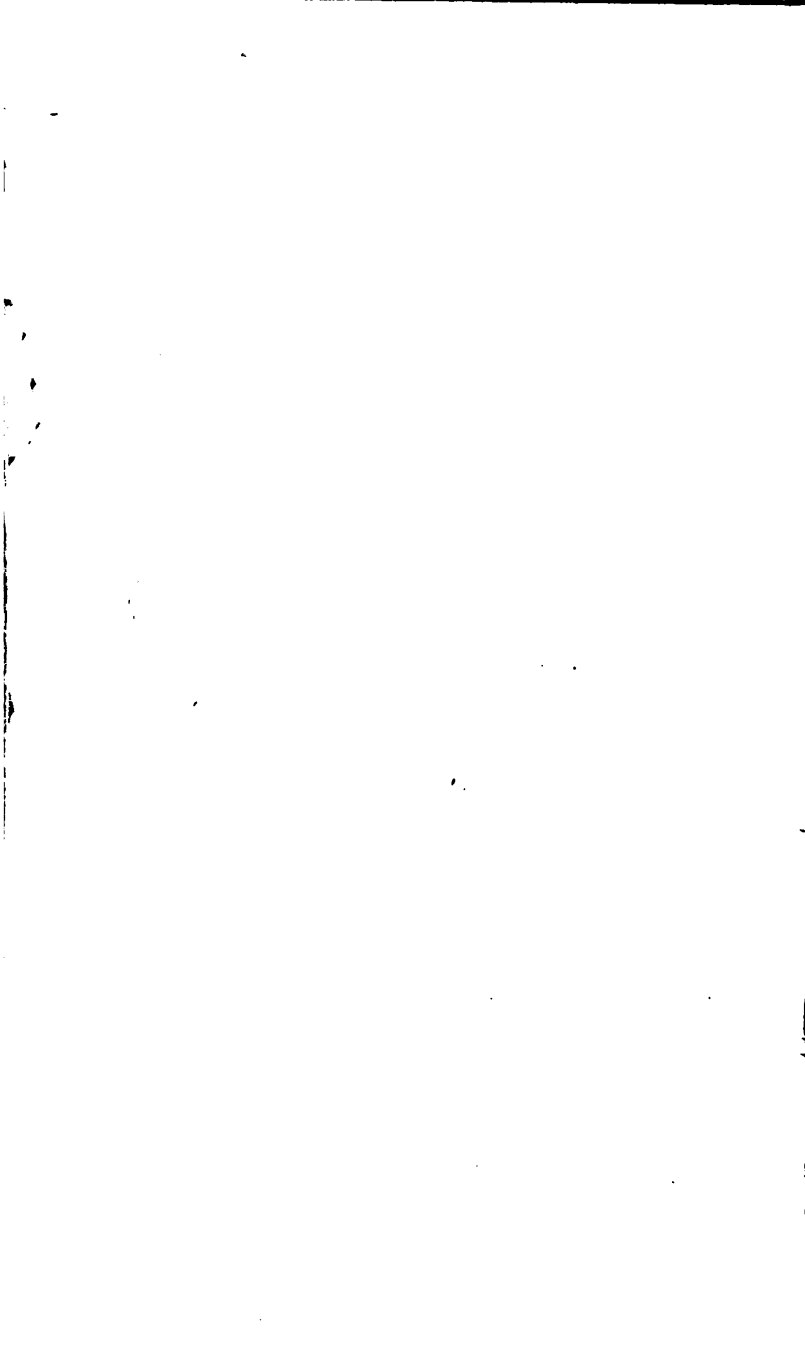
3 3433 08231052 9



Koestler

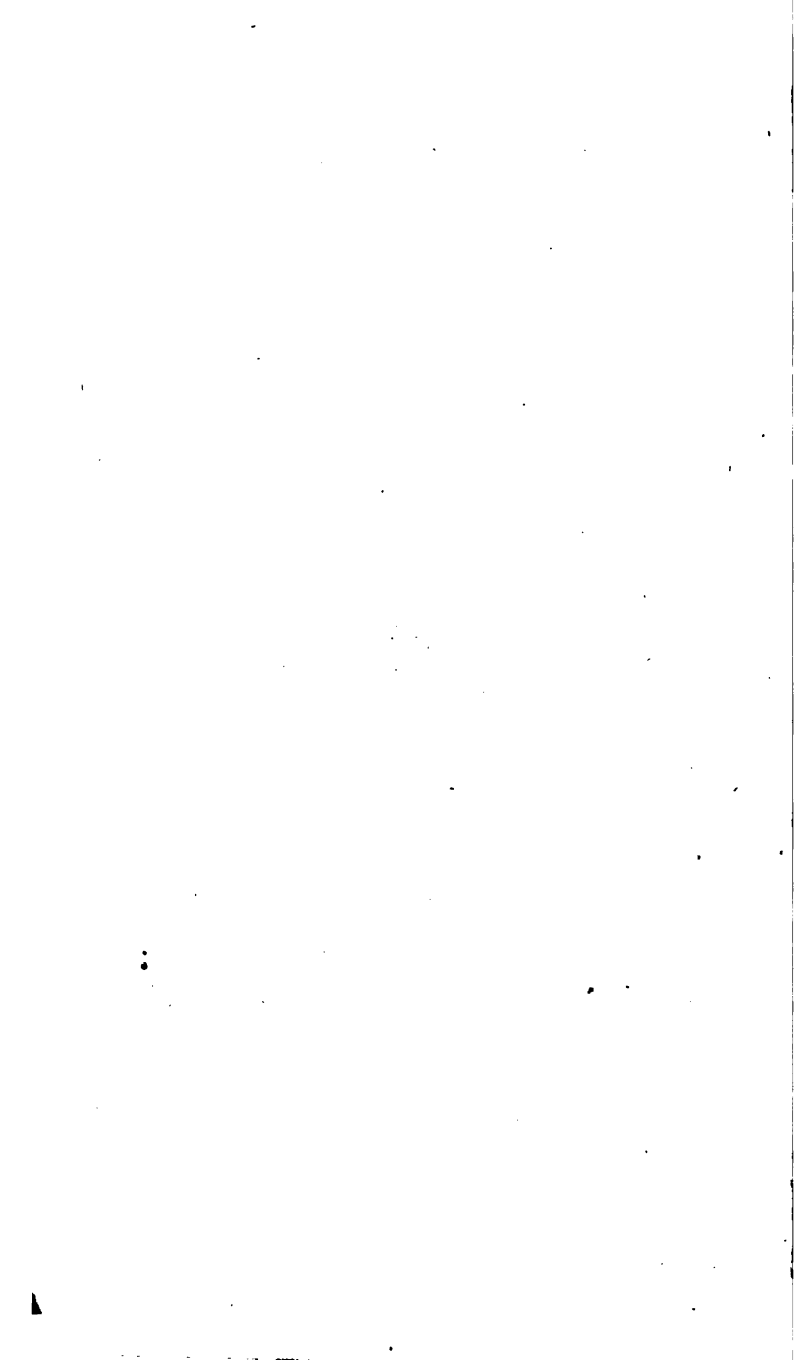
RFP





14

REP



A

Jan 43 Reynolds
Bellman Hospital
Oct 1886

PRACTICAL AND THEORETICAL

FRENCH GRAMMAR,

OR

SUPERIOR METHOD

OF

LEARNING FRENCH.

BY FÉLIX J. B. KESTLER.

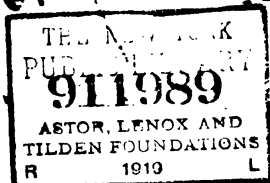
~~~~~  
LABOR OMNIA VINCIT.  
~~~~~

THIRD EDITION.

NEW-YORK:
ROE LOCKWOOD & SON,
SCHOOL BOOK DEPOSITORY,
411 Broadway.

1854.

MR



Entered according to Act of Congress, in the year 1852, by

FÉLIX J. B. KCESTLER.

In the Clerk's office of the District Court of the United States for the Southern
District of New-York.

ANGELL, ENGEL & HEWITT,
Printers,

No. 1 Spruce-st., N. Y.

P R E F A C E.

THE best method of learning a language thoroughly is certainly that which teaches practice and theory at the same time; for theory without practice, as we have it in the old system, is not sufficient; nor is practice without theory sufficient, as we have it in the new system.

Conformably to this, I have composed this *method* by combining practice with sound rules, so that any scholar of ordinary intelligence will be able to speak and to write the French language thoroughly in four quarters. It requires about two quarters to go through the First Part, which will enable the scholar to speak, read and write the French language well already, and to go through the Second Part, where all the rules of French Grammar are given in French, and explained very clearly, with practical exercises after each lesson, so that there will be a constant conversation between the teacher and the scholar; the former will put all his questions in French, and the latter will answer in the same language.

One of the greatest difficulties in French is the distinction of the masculine and feminine genders; there the scholar always makes great blunders. In this method he will find the way of knowing the gender of a noun by its termination.

There are in French about 15,548 nouns, of which 8,415 are masculine, and 7,133 feminine. As nearly half of them are feminine, it is very important to know how to distinguish them. There are about 650 nouns ending in *er*, all masculine, except two: *la mer*, the sea; *une cuiller*, a spoon. All nouns ending in *b*, *c*, *d*, *g*, *l*, *o*, *p*, *q*, and *z*, are masculine; thus, in one minute, the learner will know the gender of a great many French nouns.

The verbs are also arranged in a very easy manner.

I give first a regular verb with a list of several other verbs of the same conjugation, with practical exercises on them. After that, I give all the irregular verbs of the same conjugation, so that the learner may easily see in what tenses and persons they are irregular; and not have them confused in his mind. Then, after each irregular verb, there is a list of all the irregular verbs conjugated after the same manner, with practical exercises after them.

The formation of the tenses is rendered so easy that the scholar will not have much difficulty in learning the irregular verbs.

The past participle, which is so difficult to be comprehended well in our language, even for natives, is fully explained in ten rules in the Second Part of this work, with practical exercises on them.

An easy method of learning several thousand French words in ten minutes will be found in the First Part.

Among the exceptions in the rules of the genders, I have omitted about twenty nouns, which will scarcely ever occur.

FÉLIX J. B. KOESTLER.

I. In the use of this method, let the scholar always learn the lesson well.

II. Great advantage would be derived by writing all the exercises in a blank book, the French on one page and the English on the other, only one sentence in a line, with the translation opposite.

III. Let the first lesson of the First Part, which teaches to read French, be known thoroughly.

IV. Whenever the pupil meets with a sentence that has no question or no answer, let him compose the question or the answer.

V. After the exercises have been translated and spoken out aloud, the teacher saying the English and the pupil the French of all the exercises, and after the next lesson has been read with the teacher, in order that in studying his lesson the pupil may have the right pronunciation of all the words, if there is any time left, let there be as much conversation in French as possible, between the teacher and the pupil, in using all the words which the latter knows already, but especially those of the lesson of the day.

The pupil is referred to the Twentieth Lesson, p. 53, for the form of the English words, the French of which are not given in the Lessons succeeding the Twentieth.

✓
SUPERIOR METHOD
 OF
TEACHING FRENCH.

PART I.

PREMIÈRE LEÇON.—First Lesson.

The French Language is composed of twenty-five letters, viz.

✓ **A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q,**
 ah, bay, say, day, ay, f, zhay, ash, ee, zhee, kah, l, m, n, o, pay, ku,
R, S, T, U, V, X, Y Z.
 ayr, s, tay, eu, vay, oeks, ee-grayc, zeyd.

VOWELS or SIMPLE SOUNDS.

a, e, é, è, ê, i, o, u, y.
 ah, uh, al, ey, ey, ee, o, eu, ea.

ba, pa, da, ta, ma, na, sa, ça, ca, xa;
 be, pe, de, te, me, ne, se, ce, que;
 bé, pé, dé, té, mé, né, sé, cé, qué;
 bè, pè, dè, tè, mè, nè, sè, cè, què;
 bi, pi, di, ti, mi, ni, ai, ci, qui;
 by, py, dy, ty, my, ny, sy, cy, quy;
 bo, po, do, to, mo, no, so, ço, co, ko;
 bu, pu, du, tu, mu, nu, su, çu, cu, ku;

SOUNDS COMPOSED IN FORM.

ai, aie, au, eau, ou, oi, eu, ceu;
 ay, ay, o, o, oo, oo-ah, uh, uh;
 an, en, on, un, in, oin-
 ang, ang, ong, ung, aing, oo-aing *

* Let the scholar pronounce every one of the composed sounds by prefixing the consonants.

✓
DEUXIÈME LEÇON.—*Second Lesson.*

Vous.	You.
* Vous avez.	You have.
Avez-vous ?	Have you ?
Je.	I.
Ai-je ?	Have I ?
J'ai.	I have.

Obs. A.—The pronoun *je* drops the *e*, when it stands before a verb commencing with a vowel or *h* mute.

Le, <i>masc.</i>	}	The.
La, <i>fem.</i>		

Pain, m.	Bread.
Viande, f.	Meat.
Vin, m.	Wine.
Café, m.	Coffee.
Thé, m.	Tea.
Chocolat, m.	Chocolate.
Sucre, m.	Sugar.
Pomme, f.	Apple.
Poire, f.	Pear.
L'eau, f.	The water.

Obs. B.—*L'* stands for *le* or *la* before a vowel or *h* mute.

Avez-vous le pain ?	Have you the bread ?
Oui, Monsieur, j'ai le pain.	Yes, Sir, I have the bread.
Ai-je l'eau ?	Have I the water ?
Vous avez la viande.	You have the meat.
J'ai le café.	I have the coffee.

✓
EXERCICE 1.

† Avez-vous le pain ? Oui, Monsieur, j'ai le pain. Avez-vous la

* The letter *s* between two vowels, sounds like *z*: poison is pronounced poo-ah-zong.

S and *x* at the end of a word, which is to be pronounced with another word beginning with a vowel, have the sound of *z*: mes amis is pronounced mey z ah-me, and faux amis, fo z ah-me.

When *d* is pronounced with the following word, it takes the sound of *t*: grand ami is pronounced grang t ahme.

viande? J'ai la viande. Ai-je le café? Vous avez le café. Ai-je le vin? Vous avez le vin. Avez-vous le sucre? J'ai le sucre. Avez-vous le thé? J'ai le sucre. Ai-je la poire? Vous avez la poire. Ai-je la pomme? Oui, Monsieur, vous avez la pomme. Avez-vous le chocolat? J'ai le chocolat. Avez-vous l'eau? J'ai l'eau. Ai-je le vin? Vous avez le vin. Avez-vous l'eau? J'ai l'eau. Avez-vous le sucre? Oui, Monsieur, j'ai le sucre. Vous avez le pain. J'ai la pomme. Avez-vous la poire? J'ai la poire. Ai-je la viande? Vous avez la viande. Ai-je l'eau? Vous avez l'eau. Vous avez le chocolat. Avez-vous la poire? J'ai la poire. Avez-vous la pomme? J'ai la pomme. Ai-je le sucre? Vous avez le sucre. Ai-je le vin? Oui, Monsieur, vous avez le vin. Avez-vous la viande? J'ai la viande.

EXERCISE 2.

Have I the apple? Yes, Sir, you have the apple. Have you the meat? I have the meat. Have you the pear? I have the pear. Have I the water? You have the water. Have I the wine? You have the wine. Have you the coffee? I have the coffee. Have you the tea? I have the tea. I have the sugar. Have you the chocolate? I have the chocolate. Have you the bread? I have the bread. Have I the meat? You have the meat. Have I the wine? You have the wine. I have the water. Have you the sugar? Yes, Sir, I have the sugar. Have you the coffee? I have the coffee. Have I the apple? You have the apple. Have you the bread? I have the bread. You have the meat. Have I the water? You have the water. Have you the pear? I have the pear.

TROISIÈME LEÇON.—*Third Lesson.*

Nous.	We.
Nous avons.	We have.
Avons-nous?	Have we?

Adjectives must be of the same gender and number as the noun to which they relate.

An adjective is made feminine by adding *e* mute to the masculine as:

Mauvais, mauvaise.	Bad.
Grand, grande.	Great, big, large, tall.
Petit, petite.	Small, little.

TROISIÈME LEÇON.

Habit, m.	Coat.
Chapeau, m.	Hat.
Robe, f.	Dress, gown.
Bon, bonne.	Good.

Et.	And.
Où.	Or.
Mon, m. Ma, f.	My.
Notre.	Our.
Votre.	Your.

FRENCH GENDERS.

There are in French about 15,548 nouns, of which 8,415 are masculine, and 7,133 feminine.

A.—Nouns ending in *a*, are masculine; as:

Un sofa.	A sofa.
Un agenda.	A memorandum-book.
Le quinquina.	The Peruvian bark.
Le choléra.	The cholera.
Le pacha.	The pacha.
Mon Moka.	My Mocha coffee.

Except la sèpia, the *sepia*; la vinula, *vinula*; and la talpa, *tumor*; which are feminine.

EXERCICE 3.

Avons-nous votre habit? Vous avez mon habit. Avez-vous ma robe? J'ai votre robe et votre petit chapeau. Ai-je l'habit? Vous avez l'habit. Avons-nous votre grand sofa? Vous avez notre grand sofa. Avez-vous notre bon ou notre mauvais vin? Nous avons votre bon vin? Ai-je votre petit agenda? Vous avez mon grand agenda. Avons-nous votre bon pain ou votre mauvaise viande? Vous avez mon bon pain. Avez-vous le bon ou le mauvais sucre? J'ai le bon sucre et la mauvaise pomme. Avez-vous ma bonne petite poire? J'ai votre bonne petite poire. Avons-nous votre bon moka? Vous avez mon bon moka et ma bonne eau. Avez-vous ma robe? J'ai votre robe et votre grand chapeau. Ai-je votre bon café ou votre mauvais chocolat? Vous avez mon bon chocolat et ma mauvaise viande. Avez-vous le quinquina? Oui, monsieur, j'ai le quinquina. J'ai l'habit.

EXERCISE 4.

Have I your large hat? You have my small hat. Have you my good coffee or my bad bread? We have your good coffee and your bad bread. Have you my little dress? I have your little dress. Have we your good meat or your good wine? You have our good meat. Have you our good tea or our bad water? I have your good water. Have we your little sofa? You have our large sofa. Have I the water or the Peruvian bark? You have the water and the Peruvian bark. Have you our good Mocha coffee? We have your good Mocha coffee and your bad sugar. Have you my memorandum-book? Yes, Sir, I have your memorandum-book. Have I the coat? You have the coat and the gown. Have we the good chocolate? You have the good chocolate and the good meat.

✓ QUATRIÈME LEÇON.—*Fourth Lesson.*

Il.	He, it.
Elle.	She, it.
Il a.	He has.
A-t-il?	Has he?
Elle a.	She has.
A-t-elle?	Has she?

Obs. A.—The letter *s* in *a-t-il* and *a-t-elle* is used for euphony.

Son, m.	as, f.	His, her, its.
Joli-a.		Pretty.
Vilain-a.		Ugly.
Beau, bel, m.	belle, f.	Fine, beautiful, handsome.

Obs. B.—*Bel* must be used instead of *beau*, before a noun masculine singular commencing with a vowel or *h* mute; as, *bel arbre*, fine tree; *bel habit*, fine coat.

Son papier.	His or her paper.
Son livre.	His or her book.
Sa plume.	His or her pen.
Sa table.	His or her table.
Encre, f.	Ink.
Encrier, m.	Inkstand.
Ardoise, f.	Slate.
Crayon, m.	Pencil.
Pupitre, m.	Desk.
Chaise, f.	Chair.

Obs. C.—*Son* must be used instead of *sa*, before a noun feminine singular commencing with a vowel : as, *son encre* instead of *sa encre* ; *son eau* instead of *sa eau*. The same with *mon* and *ton*.

Quel, m.	quelle, f.		Which or what.
De.			Of, from.
Du, m.	de la, f.		Of the, some or any.

Continuation of the French Genders.

All nouns designating males, are masculine ; as,

Homme.		Man.
Père.		Father.
Médecin.		Physician.

All nouns designating females, are feminine ; as,

Femme.		Woman, wife.
Mère.		Mother.

B.—All nouns ending in *l*, are masculine ; as,

Le plomb.		The lead.
-----------	--	-----------

EXERCICE 5.

L'homme a le crayon et la plume de ma mère. A-t-il le bel habit de mon père ? Il a le bel habit de votre père et le beau pupitre du médecin. A-t-il le bel encrier de la femme ? Il a le bel encrier de la femme et la jolie chaise du père. Quel encrier avez-vous ? J'ai votre joli encrier. Quelle plume ai-je ? Vous avez ma bonne plume. Ma mère a sa belle robe et son petit chapeau. A-t-elle son papier et sa plume ? Elle a son papier, sa plume et son encre. Quelle table a-t-elle ? Elle a sa grande table. A-t-elle mon ardoise ou ma petite chaise ? Elle a votre belle ardoise et votre petite chaise. Avons-nous votre vilain chapeau ? Vous avez mon vilain chapeau et ma jolie robe. Ai-je du plomb ? Vous avez du plomb. Avez-vous le plomb du médecin ou le livre de la femme ? Nous avons le livre de la femme. Avons-nous sa pomme ou sa poire ? Vous avez sa pomme, sa poire, son papier et son eau. Ai-je de la viande ? Vous avez de la viande et du vin. Quel crayon avez-vous ? J'ai votre beau crayon. Quelle chaise avons-nous ? Vous avez la jolie chaise de mon père. Avez-vous le beau sofa de la femme ? Nous avons le beau sofa de la femme et le joli agenda du pacha. J'ai du pain, du vin, de la viande et de l'eau.

EXERCISE 6.

Which inkstand have you?— I have the large inkstand of my father. Have you his pen or his ink? I have his pen, his ink and his fine coat. Which chair have we? You have the fine little chair of my mother. Have we her beautiful dress or her pretty memorandum-book? You have her pretty memorandum-book and her ugly chair. The physician has the good ink of my father. Has he the good Mocha coffee of the woman? He has the good Mocha coffee of the woman and the little slate of my father. Which pencil have I? You have the fine pencil of our mother. Have I her fine little desk or her ugly table? You have her fine little desk. Have I her fine or her ugly inkstand? You have her fine inkstand. Which paper have we? You have the good paper of my mother. Have we her pretty book? You have her pretty book and her fine inkstand. Have you my slate? I have your slate. Have you any bread? We have some bread, (*repeat some before each noun,*) tea, coffee, chocolate, wine and water. Have I a pretty hat? You have a pretty hat and a fine coat.

EXERCISE 7.

My father has your pretty little pen and your large slate. Has he my pencil or my good ink? He has your good ink. Has he my fine coat or my little chair? He has your little chair and your fine inkstand. Have you his water or his table? I have his water and his slate. Which desk have you? I have the desk of my mother. Have you her pear or her meat? I have her meat and her coffee. Have we any chocolate? We have some chocolate. Have you any water? Yes, Sir, I have some water and some wine. Have I any meat? You have some meat. Which sugar have you? I have the good sugar of the man. The woman has your good lead. Has she the fine pencil of the physician or the bad tea of my father? She has the good tea of your father and the fine inkstand of the man. Have you any ink? We have some ink and paper.

CINQUIÈME LEÇON.—*Fifth Lesson.*

Ils, m.	}	They.
Elles, f.		
Ils ont.	}	They have.
Elles ont.		
Ont-ils?	}	Have they?
Ont-elles?		

Obs. A.—In French, when the subject or nominative of an interro-

gative proposition is a noun, this noun must stand before the verb, and the personal pronouns *il, elle, &c.*, must be placed after the verb; as :

Mon frère a-t-il ?	Has my brother ?
Ma sœur a-t-elle sa robe ?	Has my sister her dress ?
Les hommes ont-ils du pain ?	Have the men any bread ?
Quel sucre les femmes ont-elles ?	Which sugar have the women.
Votre père a-t-il de bon vin ?	Has your father any good wine ?
Les frères.	The brothers.
Mes sœurs.	My sisters.

Obs. B.—The plural number of French nouns, adjectives and pronouns, is generally formed by adding an *s* to the singular.

Les jolis sofas.	The pretty sofas.
Mes bons livres.	My good books.
Nos mauvaises plumes.	Our bad pens.
Vos grandes tables.	Your large tables.

<i>Singular.</i>	<i>Plural.</i>
Le, la,	les.
Du, de la,	des.
Mon, ma,	mes.
Son, sa,	ses.
Notre,	nos.
Votre,	vos.

The.
Of the, some or any.
My.
His, her, its.
Our.
Your.

Obs. C.—*Some* or *any* before an adjective is expressed in French by *de*, and not by *du, de la, des*; as :

Ai-je de bon fromage ?	Have I any good cheese ?
Vous avez de bons crayons.	You have some good pencils.
Le médecin a-t-il de bonnes plumes ?	Has the physician any good pens ?
Il a de bonne encre.	He has some good ink.
Nous avons d'excellent café.	We have some excellent coffee.

J'ai les chaises des hommes.	I have the chairs of the men.
J'ai des livres.	I have some books.

Continuation of the French Genders.

C.—All nouns ending in *c*, are masculine ; as :

Le sac.	The bag, or sack.
---------	-------------------

CINQUIÈME LEÇON.

Le lac.
Du tabac.
Le bec.
Le Grec.
Le duc.
Du porc.
Du suc.

The lake.
Some tobacco.
The beak, the bill.
The Greek.
The duke.
Some pork.
Some juice, gravy.

EXERCICE 8.

Vos frères ont-ils de bons livres? Ils ont de mauvais livres. Avez-vous les jolis crayons des Grecs. Nous avons les jolis crayons des Grecs. Les femmes ont-elles des pommes et des poires? Elles ont des pommes et des poires. Quelles plumes vos sœurs ont-elles? Elles ont vos belles plumes. Le duc a-t-il du tabac? Il a du tabac et du vin. Mes frères ont-ils de bonne viande? Ils ont de bonne viande et de bonnes pommes. Avez-vous notre pupitre ou nos chaises? J'ai vos belles petites chaises. Quels sacs l'homme a-t-il? Il a les sacs de la femme. Mon père a-t-il l'encrier de votre sœur? Il a l'encrier de ma sœur et les ardoises des Grecs. Quel porc l'homme a-t-il? Il a le mauvais porc de la femme. Quelle encre ma sœur a-t-elle? Elle a la bonne encre de son père. Votre frère a-t-il le grand chapeau de l'homme? Oui, Monsieur, il a le grand chapeau de l'homme et le mauvais fromage de ma sœur.

EXERCISE 9.

Has our mother any water? She has some water. Has the man any cheese? He has some cheese. Have the women any meat? Yes, Sir, they have some pork. Have the physicians any paper? They have some paper. Have we the coats of your brothers? You have the coats of the men. Have the Greeks any pears? They have pears, apples, good coffee, and excellent chocolate (*put some before every noun*). Has the duke any good wine? He has good wine and excellent bread. Have your brothers any tobacco? They have some excellent tobacco. Have our sisters any fine dresses? They have fine dresses. Which inkstand has your good mother? She has the fine inkstands of the physicians. Have I your fine hat or your pretty memorandum-book? You have my fine hat. Has the handsome woman your large slate? She has my large slate. Has the handsome man any pencils? Yes, Sir, he has some beautiful pencils. Has your little sister my fine inkstand. She has your fine inkstand and your good pens.

EXERCISE 10.

Which lead has your father? He has your lead. Has my little brother any bread? He has some bread and cheese. Have I the fine

gowns of your good mother? You have the fine gowns of my good mother. Have I her chocolate or her meat? You have her chocolate. Has your father's sister (*say* the sister of your father) any large tables? She has some large tables. Has your mother's brother any fine chairs? He has some fine chairs and a little sofa. Which pens have our brothers? They have our good pens. Have you my sister's inkstands? I have her inkstands. Have you any apples? I have some apples. Has your father any good apples? He has some good apples. Have your sisters any meat? They have some meat. Have the physicians any ink? They have some ink. Have you any good pens? I have some good pens. Have I your fine coat? You have my fine coat.

SIXIÈME LEÇON.—*Sixth Lesson.*

Leur, leurs.

Où.

Où?

Ici, y.

Y.

Là.

Dans.

Their.

Or.

Where, whither, where to?

Here, hither.

There, thither, to it, in it, at it.

There, thither.

In, into.

Obs. A.—Y, there, always stands before the verb.

Est.

Il est; elle est.

Est-il; est-elle?

Ils sont; elles sont.

Votre frère est-il ici?

Il y est.

Mes livres sont-ils sur la table?

Ils y sont.

Le médecin est-il là?

Il y est.

Sur.

A la maison.

Is.

He is; she is.

Is he? is she?

They are.

Is your brother here?

He is (here).

Are my books on the table?

They are (on it).

Is the physician there?

He is (there).

On, upon.

Home, at home.

Un, une.

Un fils.

Une fille.

De l'argent.

A, an, one.

A son.

A daughter, girl.

Some money or silver.

Obs. B.—*Some or any* is expressed in French by *de* before a noun singular beginning with a vowel or a mute.

Continuation of the French Genders.

D.—All nouns ending in *d* are masculine ; as :

Le bord.	The border.
Le hasard.	Chance.
Du lard.	Some bacon.
Un homard.	A lobster.
Un brouillard.	A fog, mist.
Le Nord.	North.
Le Sud.	South.

Marchand.	Merchant, storekeeper.
Vieillard.	Old man.
Aussi.	Also, too.

EXERCICE 11.

Le marchand est-il à la maison ? Il y est. Où est le vieillard ? Il est à la maison. Y est-il ? Il y est. Vos sœurs sont-elles ici ? Oui, elles y sont. Où est votre encrier ? Il est sur la table. Vos plumes y sont-elles aussi ? Elles y sont aussi. Avez-vous de l'encre ? Nous avons de l'encre. Ai-je de l'argent ? Vous avez de l'argent. Vos filles ont-elles du homard ? Elles ont du homard. Le crayon de votre fils est-il sur le sofa ? Il y est. Ses plumes y sont-elles aussi ? Elles y sont aussi. Avez-vous les encriers de vos fils ? J'ai leurs encriers et j'ai aussi leur papier. Les filles du médecin ont-elles de l'argent ? Elles ont de l'argent. Ont-elles aussi de l'eau et du pain ? Elles ont aussi de l'eau et du pain. La jolie robe de votre sœur est-elle sur la chaise ? Elle y est. Votre petit chapeau et votre bel habit sont-ils sur le sofa ? Ils y sont. Le marchand a-t-il de bon vin ? Il a de mauvais vin. Votre mère et vos sœurs sont-elles à la maison ? Elles y sont et mon père y est aussi. Le vieillard a-t-il de bon tabac ? Il a de bon tabac et d'excellent vin. Avons-nous du lard ou du homard ? Nous avons du lard et du homard. Votre plume et votre encrier sont-ils sur la grande table ? Ils y sont. Vos fils et vos filles ont-ils des pommes ? Ils ont de bonnes pommes, et ils ont aussi d'excellentes poires. Où est le lard ? Il est sur la petite table. Le homard y est-il aussi ? Il y est aussi. Quel agenda la femme a-t-elle ? Elle a votre joli agenda. L'homme a-t-il du lard ? Il a du lard et du pain. Ai-je de la viande ? Vous avez de la viande, et vous avez aussi d'excellent chocolat. Le marchand a-t-il de l'argent ? Il a de l'argent. Votre mère a-t-elle de l'encre ? Elle a de l'encre.

EXERCISE 12.

Have your daughters their fine dresses? They have their fine dresses, and they have also their good coffee. Is the physician's mother at home? She is (there). Are your sisters at home? They are. Where is your small pencil? It is on the table. Are your pens on it too? They are. Is the merchant here? Yes, Sir, he is. Has the woman any good bacon? She has bad bacon. Are your sons there? They are. Has the old man any bread and cheese? He has some good bread and excellent cheese. Where are your sons? They are at home. Is your little sister at home too? She is (there) too. Have your brothers any good tea and chocolate at home? They have good cheese and excellent chocolate (there). Has the man any bacon? He has bacon and bread. Is my beautiful inkstand on your desk? It is. Where is my daughter? She is here. Where are my good sisters? They are at home. Is my mother at home too? She is. Which money have the merchants? They have their money. Have I your silver? You have my silver, and you have also my lead. Has the old man any money? He has some money. Are your father and (your) mother at home? They are.

EXERCISE 13.

Where is your fine inkstand? It is on my desk. Has your little daughter any money in her bag? She has some money in it. Has she any apples and pears in it too? She has some apples and pears in it too. Which slates have your sons? They have their small slates. Are your sisters' books in their desks? They are in them. Have the Greeks any tobacco? They have some tobacco. Are your sisters at home? They are. Has the physician any good ink in his inkstand? Yes, Sir. Has he any Peruvian bark? He has some Peruvian bark. Have the women any pork? They have some pork. Where is the old man's bacon? It is on the table. Is his bread on it too? It is. Which coats has the duke? He has his coats. Are your mother's fine gowns on my chair? They are. Where is your father? He is at home.

SEPTIÈME LEÇON.—*Seventh Lesson.*

Qui ?
 Qui a ?
 Que ?
 Qu'avez-vous ?
 L'Allemand qu'a-t-il ?
 Les Français qu'ont-ils ?

Who, whom ?
 Who has ?
 What ?
 What have you ?
 What has the German ?
 What have the French ?

Obs.—Nouns ending in the singular with *a*, *x*, or *z*, do not change in the plural ; as,

Le Français, les Français.
L'Anglais, les Anglais.
Le nez, les nez.
Une noix, des noix.

The Frenchman, the Frenchmen.
The Englishman, the English.
The nose, the noses.
A walnut, walnuts.

Le, la, l'	} <i>(before the verb.)</i>	It.
Les,		Them.
Avez-vous le riz ?		Have you the rice ?
Oui, Monsieur, je l'ai.		Yes, Sir, I have it.
L'avez-vous ?		Have you it ?
L'a-t-il ?		Has he it ?
Nous les avons.		We have them.
Les ont-ils ?		Have they them ?

Ne——pas.	Not.
N'avez-vous pas le lard ?	Have you not the bacon ?
Non, Madame, je ne l'ai pas.	No, Madam, I have it not.
Votre garçon n'a-t-il pas mes sacs ?	Has not your boy my bags ?
Non, Mademoiselle, il ne les a pas.	No, Miss, he has them not.
Nous n'avons pas. Ils n'ont pas.	We have not. They have not.

Ne——pas de <i>(before a noun.)</i>	No, not any.
Je n'ai pas de pain.	I have no bread.
N'avez-vous pas d'argent ?	Have you no money, or silver ?
Elle n'a pas de livres.	She has not any books.

EXERCICE 14.

~~Avez-vous~~ mon eau ? Non, Madame, je ne l'ai pas. Qui l'a ? Votre frère l'a. L'Allemand a-t-il mon petit agenda ? Non, Mademoiselle, il ne l'a pas. L'avez-vous ? Je l'ai. Les Français n'ont-ils pas de riz ? Ils n'ont pas de riz. Qu'ont-ils ? Ils ont d'excellent vin. Ont-ils aussi de bon café ? Ils n'ont pas de café. Qu'avez-vous ? J'ai de belles ardoises et de bonnes plumes. L'Anglais qu'a-t-il ? Il a des noix. N'a-t-il pas de vin ? Il n'a pas de vin. Qui a nos grands pupitres ? Les Allemands les ont. Les médecins ont-ils de bon papier ? Ils n'ont pas de bon papier. Qu'ont-ils ? Ils ont de l'argent. Qu'ai-je ? Vous avez les petites chaises des marchands et les grandes tables du vieillard. Avons-nous les pommes ? Vous les avez et vous avez aussi les poires et la mauvaise viande. Votre père n'est-il pas

à la maison? Non, Madame, il n'y est pas. Les crayons de vos sœurs sont-ils sur la table? Leurs crayons n'y sont pas, mais (*but*) leurs encriers y sont. Où est votre mère? Elle est à la maison. Qu'avons-nous? Vous avez une bonne plume. N'avons-nous pas de bon pain? Vous n'avez pas de bon pain, mais vous avez d'excellent thé.

EXERCISE 15.

What have you? I have a beautiful dress. Has the Greek my little bag? He has it not. What has the duke? He has some good tobacco? Has the Englishman the good walnuts of the Frenchman? He has them not. Who has the lead of the German? The merchant has it. What has the old man? He has the big lobster of the woman. Has your little sister my slate? She has it. Have the men their inkstands? They have them not. What have the Germans? They have good sugar. Have the English any good wine? They have no wine, but they have good rice. Have your sisters my pretty hat? No, Madam, they have it not. Has your brother any ink? No, Miss, he has no ink, but he has some good pens and (*repeat some good*) pencils. Have you not my coat? No, Sir, I have it not. Is my paper on the table? It is not (*there*). Are your brothers at home? They are not.

HUITIÈME LEÇON.—*Eighth Lesson.*

Quelque chose.

Ne——rien.

Avez-vous quelque chose?

Je n'ai rien.

A-t-il quelque chose de beau?

Elle n'a rien de joli.

Qu'avez-vous de bon?

Something, anything.

Nothing, not anything.

Have you anything?

I have nothing.

Has he any thing fine?

She has nothing pretty.

What have you good?

Obs. A.—*Something, nothing, and what* must be followed in French by *de* before an adjective, as may be seen in the above examples.

Mais.

Quelqu'un.

Personne——ne.

Quelqu'un a-t-il mon riz?

Personne ne l'a.

But.

Somebody, some one, anybody
any one.

Nobody, no one, not any one.

Has any one my rice?

Nobody has it.

Obs. B.—Nouns ending in *au* or *eu*, take an *x* in the plural.

Le chapeau, les chapeaux.

| The hat, the hats.

Un marteau, les marteaux	A hammer, hammers.
Mon neveu, mes neveux.	My nephew, my nephews.

Ce, cet (<i>before a vowel or h</i> <i>mute</i>), m.	} This, that.
Cette, f.	
Ces, m. and f.	These, those.
Ce charpentier.	This carpenter.
Cet enfant.	That child.
Cette dame. Cette demoiselle.	This lady. That young lady.
Cousin, m. cousine, f.	Cousin.
Nièce.	Niece.

Continuation of the French Genders.

É.—Nouns ending in *é*, without being in *ité*, are masculine; as,

Blé.	Wheat or corn in general.
Dé.	Thimble, die.
Congé.	Holyday.
Marché.	Market, bargain.
Pré.	Meadow.

Except la pitié, pity; une amitié, a friendship; une inimitié, a hatred; and la moitié, the half, which are feminine.

EXERCICE 16.

Avez-vous quelque chose? Je n'ai rien. Avez-vous quelque chose de bon? Nous avons quelque chose de bon. Qu'avez-vous de beau? Nous avons un beau livre, un beau crayon, un bel encrier et une belle table. Votre cousin a-t-il des enfants? Non, Madame, il n'a pas d'enfants. Ma cousine a-t-elle de beaux chapeaux? Elle n'a pas de beaux chapeaux, mais elle a une belle robe. Où est la nièce du médecin? Elle est à la maison. Les charpentiers ont-ils des marteaux? Ils n'ont pas de marteaux, mais ils ont du blé. Cette dame a-t-elle une nièce? Oui, Mademoiselle, elle a une nièce. Vos neveux sont-ils à la maison? Ils n'y sont pas. Cette demoiselle a-t-elle congé? Elle a congé. Cet homme a-t-il votre dé? Il l'a. Ce médecin a-t-il vos belles ardoises? Il les a, et il a aussi mon beau pupitre et mon bel encrier. Quelqu'un a-t-il vos vilaines chaises? Non, Monsieur, personne ne les a. Votre père a-t-il de grands prés? Mon père n'a pas de prés. Avez-vous la moitié de ma pomme? Je n'ai pas la moitié de votre pomme, mais j'ai la moitié de la poire de cette

demoiselle. Vos nièces ont-elles pitié de ces filles? Non, Madame, mais elles ont pitié de cette femme. Qui a de l'amitié pour (*for*) votre nièce? Nous n'avons pas d'inimitié. J'ai grande pitié de ce vieillard et de cet enfant.

EXERCISE 17.

Has any one my nephew's fine inkstand? Nobody has his fine inkstand, but somebody has his large hats. Who has them? The Englishman has them. Have the Germans any good wheat? They have some good wheat, but they have no good wine. Has your niece anything pretty? She has something pretty. What have the carpenters good? They have some good hammers. Have your good cousins (masc.) any fine hats? Yes, Miss, they have some fine hats. What has this merchant pretty? He has nothing pretty; he has something ugly. Have these ladies anything handsome? Yes, Madam, they have some pretty dresses. Has my cousin (fem.) anything ugly? She has nothing ugly, but she has something pretty. Has that man a large meadow? No, Sir, he has a small meadow. Who has the thimble of this young lady? My niece has it. Have we holiday? We have holiday. Has anybody the half of my meat? Nobody has the half of your meat, but somebody has the half of your coffee. Have the French anything good? They have something good. What have they good? They have some good wine. Has the German your bags? The German has them not, but the Englishman has them. What have the English good? They have some good lead. Are your sisters at home? They are. Is my slate on the table? It is not. Where is it? It is on the desk. Are our fine hats on the sofa? They are. ✓

NEUVIÈME LEÇON.—*Ninth Lesson.*

Au marché.

De quel genre?

Masculin. Féminin.

Excepté. Terminé.

En.

To, or at the market.

Of what gender?

Masculine. Feminine.

Except. Terminated or ending.

In.

J'ai, *I have.*

Tu as, *thou hast.*

Il ou elle a, *he or she has.*

Nous avons, *we have.*

Vous avez, *you have.*

Ils ou elles ont, *they have.*

Je n'ai pas, *I have not.*

Tu n'as pas, *thou hast not.*

Il n'a pas, *he has not.*

Nous n'avons pas, *we have not.*

Vous n'avez pas, *you have not.*

Ils n'ont pas, *they have not.*

Ai-je ? *have I ?*
 As-tu ? *hast thou ?*
 A-t-il ? *has he ?*
 A-t-elle ? *has she ?*

N'ai-je pas ? *have I not ?*
 N'as-tu pas ? *hast thou not ?*
 N'a-t-il pas ? *has he not ?*
 N'a-t-elle pas ? *has she not ?*

Ton, m., ta, f., tes, pl.

Celui, m.

Celle, f.

Ceux, m.

Celles, f.

Ne—ni, ni.

Il n'a ni le pain ni le vin.

Thy.

That or the one.

Those.

Neither, nor.

He has neither the bread nor the wine.

Le mien, m., la mienne, f., les miens, m. pl., les miennes, f. pl., *mine*.
 Le tien, m., la tienne, f., les tiens, m. pl., les tiennes, f. pl., *thine*.
 Le sien, m., la sienne, f., les siens, m. pl., les siennes, f. pl., *his, hers, its*.
 Le nôtre, m., la nôtre, f., les nôtres, pl. m. and f., *ours, our own*.
 Le vôtre, m., la vôtre, f., les vôtres, pl. m. and f., *yours*.
 Le leur, m., la leur, f., les leurs, pl. m. and f., *theirs, their own*.

Continuation of the French Genders.

Té—Nouns ending in *té*, are feminine; as,

La beauté, *beauty*.

La bonté, *goodness*.

La docilité, *docility*.

La fidélité, *fidelity*.

La gaieté, *gaiety*.

La santé, *health*.

La piété, *piety*.

La sensibilité, *sensibility*.

La simplicité, *simplicity*.

La vivacité, *vivacity*.

Except l'été, summer; un traité, a treaty; du velouté, some velvet lace; un pâté, a meat pie; le côté, the side; un comté, a county; le comité, the committee; and le bénévolat, the prayers before meals; which are masculine.

EXERCICE 18.

Votre mère est-elle au marché ? Elle y est. Le duc a-t-il une bonne santé ? Il n'a pas une bonne santé. Cette demoiselle a-t-elle de la gaieté ? Elle n'a pas de gaieté. As-tu mon ardoise ou ma plume ? Je n'ai ni ton ardoise ni ta plume. Vos enfants ont-ils mes dés ou ceux du marchand ? Ils n'ont ni les vôtres ni ceux du mar-

chand ; ils ont ceux de cet homme. Votre fille a-t-elle sa chaise ou celle de cette femme ? Elle n'a ni la sienne ni celle de cette femme, mais elle a celle de sa sœur. Cette demoiselle a-t-elle du velouté sur son chapeau ? Non, Madame. As-tu un bon pâté ? Je n'ai pas de pâté. Qu'avons-nous de bon ? Nous n'avons rien de bon. Ton cousin a-t-il quelque chose de beau ou de vilain ? Il n'a rien de beau ni de vilain. Avez-vous mon thé ou celui de mon père ? Je n'ai ni le vôtre ni celui de votre père. Quel livre ai-je ? Vous avez celui de ma sœur. Votre frère a-t-il celui de ma cousine ? Non, Mademoiselle, il ne l'a pas. Avez-vous ma jolie robe ? Je n'ai pas la vôtre, mais j'ai la mienne. Quelles pommes votre mère a-t-elle ? Elle a les vôtres, les siennes et les miennes. Vos fils ont-ils leurs crayons ou les nôtres ? Ils n'ont ni les vôtres ni les leurs. De quel genre sont les substantifs terminés en *d* ? Les substantifs terminés en *d* sont masculins.

EXERCISE 19.

Which sugar have we ? You have that of my sister. Have your cousins (*fem.*) their mother's fine velvet lace ? They have not that of their mother ; they have their own. Has your daughter your ink or mine ? She has neither yours nor mine, but she has that of the physician. Where is your sister ? She is at the market. Are your sisters there too ? Yes, Sir, they are there too. Have you not the large meat pie. I have it not, but my brothers have it. Has your son a good health ? He has a good health. Has my father his slate or that of the carpenter ? He has neither his nor that of the carpenter, but he has that of the old man. Of what gender are nouns ending in *b, c, d* ? They are masculine. Is your sister at home ? She is not. Where is she ? She is at the market. Are my pens and pencils on the desk ? They are. Has not that man a fine meadow ? He has no fine meadow, but he has a large table. Of what gender are nouns ending in *a* ? They are masculine, except *sépia*, *vinula*, and *talpa*. Have my nephews your ink or mine ? They have neither yours nor mine ; they have their own. Has our niece your beautiful dress or that of this young lady ? She has neither mine nor that of this young lady, but she has her own. Have you our coffee ? We have not yours, but ours. Have your children anything pretty ? They have nothing pretty. Hast thou any hats ? I have no hats, but I have some fine coats.

DIXIÈME LEÇON.—Tenth Lesson.

Mon, m.	ma, f.	mes, pl. m. and f.	my.
Ton, m.	ta, f.	tes, pl. m. and f.	thy.
Son, m.	sa, f.	ses, pl. m. and f.	his, her, its.

Notre, sing.	nos, pl.	our.
Votre, sing.	vos, pl.	yours.
Leur, sing.	leurs, pl.	their.

Lequel, m., laquelle, f.	Which one.
Lesquels, m., lesquelles, f.	Which ones, which.

Plat, m. <i>dish.</i>	Tasse, f. <i>cup.</i>
Assiette, f. <i>plate.</i>	Soucoupe, f. <i>saucer.</i>
Fourchette, f. <i>fork.</i>	Conteau, m. <i>knife.</i>
Cuiller, f. <i>spoon.</i>	Verre, m. <i>glass.</i>

Nouns ending in *al*, change that syllable into *aux* in the plural ; as :

Le cheval, les chevaux.	The horse, the horses.
Le général, les généraux.	The general, the generals.

Except bal, ball ; cal, callosity ; carnaval, carnival ; régal, entertainment ; pal, pale, which take an a.

Au bal.	To, or at the ball.
Au théâtre.	To, or at the theatre.
Au concert.	To, or at the concert.
A l'opéra italien.	To the Italian opera.

Eu-e, <i>had.</i>	Été, <i>been.</i>
Acheté-e, <i>bought.</i>	Vendu-e, <i>sold.</i>
Perdu-e, <i>lost.</i>	Vu-e, <i>seen.</i>

Obs. When the past participle, conjugated with the auxiliary *to have* is preceded by its accusative, it must agree with it in gender and number.

Où avez-vous vu mes sœurs ?	Where have you seen my sisters ?
Je les ai vues à l'opéra.	I have seen them at the opera.

Continuation of the French Genders.

F.—Nouns ending in *f* are masculine ; as :

Un cerf, <i>a stag.</i>	Le bœuf, <i>the ox, the beef.</i>
Un œuf, <i>an egg.</i>	Le chef, <i>the chief.</i>
Du suif, <i>some tallow.</i>	Un veuf, <i>a widower, &c.</i>

Except la clef, the key; la nef, the body of a church, and la soif, thirst, which are feminine.

EXERCICE 20.

Ces femmes qu'ont-elles acheté? Elles ont acheté un plat, une assiette et un couteau. Avez-vous eu mes belles tasses et mes petites soucoupes? Je les ai eues. Votre bonne mère a-t-elle été au théâtre? Elle y a été. Où avez-vous vu mes fils? Nous les avons vus à l'opéra français. Ces dames ont-elles acheté quelque chose de beau? Non, Monsieur, elles n'ont rien acheté de beau. Où sont les œufs que j'ai achetés? Ils sont là sur la table. Cet homme a-t-il perdu sa clef? Il ne l'a pas perdue, mais il a perdu ses beaux couteaux et son bel encier. Ces demoiselles ont-elles été au bal ou au concert? Elles n'ont été ni au bal ni au concert, mais elles ont été au théâtre. Le veuf a-t-il ton ardoise? Non, Madame, il ne l'a pas. De quel genre sont les substantifs terminés en *f*? Les substantifs terminés en *f* sont masculins, excepté *la soif, la nef* et *une clef*, qui sont féminins. Le général italien a-t-il vendu ses chevaux? Il les a vendus. Avez-vous un verre de vin? J'ai un verre de vin. Les couteaux sont ils sur la grande table? Ils y sont, et les belles cuillers y sont aussi. Qui a ma fourchette? Ma cousine l'a. Avez-vous le café ou le chocolat? Je n'ai ni le café ni le chocolat. Ton cousin a-t-il la clef? Laquelle? La petite.

EXERCISE 21.

Has that widow (*veuve*) any tallow? She has no tallow, but she has some good beef. Where are the oxen of the old man? They are in the large meadow. Where are thy cousins? They are at home. Hast thou thy fork or mine? I have neither yours nor mine. Which one hast thou? I have that of the Frenchman. Who has my sisters' fine spoons? The Englishmen have them. Have they also my father's horses? No, Sir, they have them not, but the generals have them. Have we had your large glasses? You have had them. Has the widow bought anything pretty? Yes, Miss, she has bought some pretty cups and (some pretty) saucers. Has the widower not been at the ball? No, Madam, he has not been at the ball, but at the theatre. Where have these women been? They have been at the market. Is the duke at home? He is not (there). Have you seen my sisters at the concert? We have not seen them. Whom have you seen? We have seen your nephew and your niece. What has this woman bought at the market? She has bought there some beef, stag and eggs. Has that young lady lost her little key? She has not lost it. What did that lady lose (*say has lost*)? She did not lose anything. Has the merchant sold his wine? He has sold it.

Of what gender are nouns ending in *f*? They are masculine, except...
Has your daughter bought anything? Yes, Sir, she has bought a large dish, some plates and some knives.

ONZIÈME LEÇON.—*Eleventh Lesson.*

Je suis, *I am.*

Tu es, *thou art.*

Il est, *he is.*

Nous sommes, *we are.*

Vous êtes, *you are.*

Ils sont, *they are.*

Suis-je? *am I?*

Ea-tu? *art thou?*

Est-il? *is he?*

Sommes-nous? *are we?*

Etes-vous? *are you?*

Sont-ils? *are they?*

Je ne suis pas, *I am not.*

Tu n'es pas, *thou art not.*

Il n'est pas, *he is not.*

Nous ne sommes pas, *we are not.*

Vous n'êtes pas, *you are not.*

Ils ne sont pas, *they are not.*

Ne suis-je pas? *am I not?*

N'es-tu pas? *art thou not?*

N'est-il pas? *is he not?*

Ne sommes-nous pas? *are we not?*

N'êtes-vous pas? *are you not?*

Ne sont-ils pas? *are they not?*

Un, *une, one.*

Deux, *two.*

Trois, *three.*

Quatre, *four.*

Cinq, *five.*

Six, *six.*

Sept, *seven.*

Huit, *eight.*

Neuf, *nine.*

Dix, *ten.*

Combien?

Beaucoup.

Trop.

Peu. Un peu.

Assez. Plus. Que.

How much, how many?

Much, many, a good deal, a great deal.

Too, too much, too many.

Little, few. A little.

Enough. More. Than.

Obs. A.—All adverbs of quantity, as *beaucoup, combien, &c.*, must be followed by *de* before a noun:

Combien d'amis avez-vous?

Mon ami a beaucoup de livres.

J'ai plus d'argent que vous.

How many friends have you?

My friend has many books.

I have more money than you.

Obs. B.—When *que* expresses quantity, it must also take *de* before the next noun ; as :

J'ai plus de pain <i>que</i> de vin.	I have more bread than wine.
Il a autant d'amis <i>que</i> d'ennemis.	He has as many friends as enemies.
Autant (<i>de</i> before a noun).	As much, as many.
Que.	As, than, which, what.

Continuation of the French Genders.

G. L.—All nouns ending in *l* and *g* are masculine ; as :

Un étang, <i>a pond.</i>	L'hôtel, <i>the hotel.</i>
Un hareng, <i>a herring.</i>	Le rossignol, <i>the nightingale.</i>
Le sang, <i>the blood.</i>	Un écureuil, <i>a squirrel.</i>
Le fusil, <i>the gun.</i>	Un canal, <i>a channel, canal.</i>
Le gril, <i>the gridiron.</i>	Du sel, <i>some salt.</i>
Le fauteuil, <i>the arm-chair.</i>	Du fil, <i>some thread.</i>
Un canif, <i>a penknife.</i>	Du miel, <i>some honey.</i>

EXERCICE 22.

Etes-vous plus grand que moi (*I*) ? Je ne suis pas plus grand que vous, mais je suis plus grand que votre frère. Combien de robes votre mère a-t-elle ? Elle a sept belles robes. Avez-vous plus de fusils que mon père ? Nous n'avons pas autant de fusils que votre père, mais nous avons beaucoup plus de beaux fauteuils que lui (*he*). Avez-vous beaucoup de sel ? Nous n'avons pas beaucoup de sel, mais nous avons beaucoup de bons harengs. Vos deux filles ont-elles trop de café ? Elles n'ont pas trop de café, mais elles ont assez de fromage et de pain. Combien d'enfants votre ami a-t-il ? Il a huit enfants. Qui avez-vous vu à l'hôtel ? J'y ai vu votre cousin, le médecin. Combien d'ennemis avez-vous ? Nous n'avons pas d'ennemis. Ces dames ont-elles beaucoup de fil ? Elles ont beaucoup de fil, mais elles n'ont pas assez de chapeaux. Vos trois fils ont-ils beaucoup de viande ? Ils ont peu de viande, mais ils ont beaucoup de pain et de fromage. Avez-vous un peu de sel ? J'ai beaucoup de sel. Ces demoiselles sont-elles plus belles que vos cousines ? Elles sont plus belles que mes cousines. Les Allemands ont-ils autant de rossignols que d'écureuils ? Ils ont plus d'écureuils que de rossignols. Avez-vous plus de fusils et de harengs que nous ? J'ai plus de fusils que vous et vous avez plus de harengs que moi. Cet enfant a-t-il trop de café ? Il n'a pas trop de café, mais il a trop de pain. Mon habit est-il trop grand ? Non, il n'est pas assez grand. Cette robe n'est-elle pas trop petite ? Oui, Madame, elle est trop petite. Qu'avez-vous ? Nous avons cinq bons chevaux, neuf beaux chapeaux,

trois belles tasses et beaucoup de cuillers. As-tu une tasse de café ? Non, j'ai une tasse de thé et un verre de vin. As-tu aussi un verre d'eau ? J'ai aussi un verre d'eau.

EXERCISE 23.

Hast thou had as much salt as we ? I have had more salt than you. Has the Greek as many squirrels as nightingales ? He has not so many squirrels as nightingales. Who has more guns than we ? Nobody has more guns than you. Are you taller, (more tall,) than my niece ? I am much taller than she, but she is prettier than I (moi). How many daughters has your good friend ? He has four daughters. Has that merchant any enemies ? He has no enemies. Where have you seen my brothers ? We have seen them at the hotel. Have these ladies salt enough ? They have too much salt, but they have not bread enough (*always put enough before the noun*). Has this young lady thread enough ? She has thread enough, but she has not water enough. Have you not bought more forks than spoons ? No, Madam, I have bought more spoons than forks. Are we not your friends ? You are my friends. Is this little girl your sister ? Yes, Sir. Has the physician a cup of chocolate ? No, but he has a glass of wine and a cup of tea. How many arm-chairs have you bought ? We have bought six arm-chairs. Are they finer than those which we have seen at the hotel ? Yes, Miss, they are much finer. Hast thou seen a large pond ? I have seen a large pond and a fine canal. Is not your dress too large ? No, it is too little. Have your nephews much cheese ? They have little cheese, but much bread, (*repeat de before each noun*), meat, coffee and chocolate. Are your sisters handsomer than mine ? They are not handsomer, but taller than yours. Have your friends as much of their salt as of ours ? They have more of theirs than of yours. We have two penknives, four beautiful knives and some good honey.

EXERCISE 24.

Where are the thimbles which I have bought ? They are there on the table. Is your father at the theatre or at the ball ? He is neither at the theatre nor at the ball ; he is at the concert. Where are your sisters ? They are at the market. Is my daughter taller than your friend's ? She is not taller, but handsomer than my friend's daughter. How many ponds has your father seen ? He has seen four ponds and nine lakes. Have you as many friends as my good mother ? I have not as many friends as she (*qu'elle*). Have we too much bread ? You have not too much bread, but you have too much cheese and chocolate. Has this young lady a finer dress than your niece ? She has not a finer dress, but she has a finer thimble than my niece. Has your son anything fine ? He has nothing fine, but he has something good. Where have you been ? I have been at the ball, and my bro-

thers have been at the Italian opera. Where have you seen my little bags? I have seen them on the sofa. Have your children lost their books? They have lost them. This honey is good. ✓

DOUZIÈME LEÇON.—*Twelfth Lesson.*

En.	Some, some of it or of them, of it, of them.
Avez-vous du beurre?	Have you any butter?
J'en ai.	I have some.
Combien de dés avez-vous?	How many thimbles have you?
Nous en avons dix.	We have ten (of them).

Obs.—The pronoun *en* must always be placed before the verb.

Quand.	When.
Aujourd'hui.	To-day.
Ce matin.	This morning.
Ce soir.	This evening.
Hier. Hier matin. Hier soir.	Yesterday. Yesterday morning. Yesterday evening.

Avez-vous ce crayon-ci ou celui-là?	Have you this pencil or that one?
Je n'ai ni celui-ci ni celui-là.	I have neither this nor that.
Celui-ci, m. celle-ci, f.	This, this one, the latter.
Ceux-ci, m. celles-ci, f.	These, the latter.
Celui-là, m. celle-là, f.	That, that one, the former.
Ceux-là, m. celles-là, f.	Those, the former.

Sans exceptions.	Without exceptions.
Ce monsieur. Ces messieurs.	This gentleman. Those gentlemen.
Savant.	Learned.
Le plus instruit.	The most learned.
Le plus aimable.	The most amiable.
Le plus, la plus, les plus.	The most.

Aussi—que.	As—as.
Moins.	Less, fewer.
Je suis aussi grand que lui.	I am as tall as he.
Il est moins riche qu'eux.	He is not so rich as they.

Plus que moi, <i>more than I.</i>	Moins que nous, <i>less than we.</i>
Plus que toi, <i>more than thou.</i>	Moins que vous, <i>less than you.</i>

Plus que lui, *more than he.*
 Plus qu'elle, *more than she.*

Moins qu'eux, *less than they.*
 Moins qu'elles, *less than they.*

Continuation of the French Genders.

I.—Nouns ending in *i* are masculine ; as :

Lundi, <i>Monday.</i>	Rôti, <i>roast meat.</i>
Mardi, <i>Tuesday.</i>	Bouilli, <i>boiled beef.</i>
Mercredi, <i>Wednesday.</i>	Balai, <i>broom.</i>
Jeudi, <i>Thursday.</i>	Délai, <i>delay.</i>
Vendredi, <i>Friday.</i>	Geai, <i>jay (bird).</i>
Samedi, <i>Saturday.</i>	Mai, <i>May (month).</i>
Midi, <i>noon, 12 o'clock.</i>	Envoi, <i>invoice.</i>
Etui, <i>case, box.</i>	Convoi, <i>convoy, funeral procession.</i>
Mari, <i>husband.</i>	

Emploi, *employ.*

Except une fourmi, an ant ; cette après-midi, this afternoon ; la foi, faith ; la loi, law, which are feminine.

Dernier, m., dernière, f.
 Lundi passé.

Last.
 On Monday last.

EXERCICE 25.

Ce monsieur a-t-il autant de livres que de crayons ? Il a plus de ceux-ci que de ceux-là. Quand ces messieurs ont-ils été au bal ? Ils y ont été hier soir. Avez-vous autant de beurre que de fromage ? Nous avons moins de celui-ci que de celui-là. Combien de balais as-tu ? J'en ai six. Avez-vous de beaux geais ? Nous en avons de beaux. Cet homme a-t-il du rôti ? Il en a, mais cette femme n'en a pas. Cette dame est-elle aussi aimable que vous ? Elle est plus aimable que moi. Où as-tu été mardi passé ? J'ai été au concert. Etes-vous plus riches que ces messieurs ? Nous ne sommes pas aussi riches qu'eux. Votre neveu a-t-il été au convoi de son ami ? Il n'y a pas été. Ton frère est-il aussi instruit que toi ? Il est plus instruit que moi, mais ma sœur est plus instruite que lui et moi. Ce monsieur a-t-il acheté des crayons ce matin ? Il en a acheté. Combien en a-t-il acheté ? Il en a acheté huit. Quand cette demoiselle a-t-elle été au bal ? Elle y a été jeudi dernier. Vos parents ont-ils autant d'étuis que les miens ? Ils en ont moins que les vôtres. Votre mari a-t-il moins de rôti que de bouilli ? Il a moins de celui-ci que de celui-là. Combien de beaux chevaux le médecin a-t-il ? Il en a deux

beaux. Mon père en a plus que lui ; il en a quatre. As-tu ma tasse ou ma cuiller ? Je n'ai ni celle-ci ni celle-là. Le marchand a-t-il vendu autant de fourchettes que d'assiettes ? Il a vendu moins de celles-ci que de celles-là. De quel genre sont les substantifs terminés en i ? Ils sont masculins, excepté quatre. Quelles sont les quatre exceptions ? Les quatre exceptions sont : *fourni, après-midi, foi et loi*. Sommes-nous plus riches que nos amis ? Nous sommes moins riches qu'eux. Suis-je aussi grande que votre fille ? Vous êtes plus grande qu'elle. Ce monsieur n'est-il pas plus savant que mon fils ? Il n'est pas aussi savant que lui. Avez-vous de l'argent ? J'en ai, mais mes frères et mes sœurs n'en ont pas. Avez-vous assez de pommes et de poires ? Nous en avons trop. Cette femme a-t-elle des balais ? Elle n'en a pas. J'ai un beau canif.

EXERCISE 26.

Have you any butter ? I have some, but my sister has none. Hast thou any meat ? No, Miss, I have not any. Have these women any brooms ? They have some. Has your father a fine meadow ? He has a fine one. Have I more jays than your husband ? You have fewer than he. How many hammers has that carpenter ? He has ten of them. Have you bread enough ? We have not enough. Has this gentleman finer coats than thou ? He has finer (one's) than I, but I have finer hats than he. Have your parents too much wheat ? They have not too much. Have you much rice ? I have not much, but enough. Is your brother at home to-day ? He is at home. When have you been at the market ? We have been there this morning. Where have your cousins been yesterday evening ? They have been at the duke's ball, and my sisters have been at the Italian opera. Has your mother had this dress or that one ? She has had that one. Hast thou these thimbles or those ? I have neither the former nor the latter. Have your daughters been at the ball without your son ? They have not been there without him. Is this gentleman as learned as you ? He is more learned than I. Which of those ladies is the most amiable ? Your niece is the most amiable. Art thou as tall as I ? I am taller than you, but these gentlemen are taller than you and I. Are you as rich as those merchants ? We are not so rich as they. Have your nephews been at the ball last Tuesday ? No, Sir, but they have been there on Saturday last. Have you any roast meat ? I have not any, but this old man has some. Have I less butter than you ? You have less butter than I. We have more boiled beef than you. When have you seen the daughters of the general ? I have seen them this afternoon. Who has more good wine than I ? The Frenchman has more than you. Are you not richer than your friends ? We are not so rich as they. Are our laws good ? They are good. Has your father a cup of tea ? No, he has a cup of coffee, and my brother has a glass of wine. Have you bought any arm-chairs ? I have bought

some. Is my large hat on the chair? It is. Have these young ladies lost anything? They have not lost anything. Are the Germans more learned than the French? They are more learned than the French, but the latter are more amiable than the former.

TREIZIÈME LEÇON.—Thirteenth Lesson.

Faim, *hungry, hunger.*

Soif, *thirsty, thirst.*

Sommeil, *sleepy, sleep.*

Peur, *afraid, fear.*

Honte, *ashamed, shame.*

Raison, *right, reason.*

Tort, *wrong.*

Froid, *cold.*

Chaud, *warm.*

Obs. A.—These words take the verb *avoir*, to have; as,

Avez-vous faim?

J'ai soif.

As-tu sommeil?

Nous avons peur.

Qui a honte?

AI-je raison ou tort?

Il n'a ni froid ni chaud.

Are you hungry?

I am thirsty.

Art thou sleepy?

We are afraid.

Who is ashamed?

Am I right or wrong?

He is neither cold nor warm.

Obs. B.—When *chaud* and *froid* relate to things, they take *être*, to be, like in English; as,

Mon café est trop chaud.

Ce thé est froid.

My coffee is too warm.

That tea is cold.

But *avoir* must be used in speaking of animals that are alive.

Vieux, vieil (*before a vowel or h*
mute).

Vieille, fem.

Mon vieil habit.

Du vin vieux.

Avez-vous des plumes?

Je n'en ai pas.

A la campagne.

Old.

My old coat.

Some old wine.

Have you any pens?

I have none.

In the country.

Imperfect of être, to be.

J'étais, *I was.*

Tu étais, *thou wast.*

Il était, *he was.*

Nous étions, *we were.*

Vous étiez, *you were.*

Ils étaient, *they were.*

Imperfect of AVOIR, to have.

J'avais, *I had.*

Tu avais, *thou hadst.*

Il avait, *he had.*

Nous avions, *we had.*

Vous aviez, *you had.*

Ils avaient, *they had.*

A Paris.
A Londres.
En Angleterre.
En Amérique.
Lorsque.

To *or* at Paris.
To *or* at London.
In England.
In America.
When.

Obs. C.—Put *en* before countries, and *à* before cities, towns and villages.

Continuation of the French Genders.

M, O, P, Q.—Nouns ending in *m, o, p, or q*, are masculine ; as

Du parfum, *some perfume.*
Le nom, *the name, noun.*
Un solo, *a solo.*
Un duo, *a duet.*

L'écho, *the echo.*
Un champ, *a field.*
Le drap, *the cloth.*
Le coq, *the cock.*

Except la faim, hunger, which is feminine.

EXERCICE 27.

Cette dame a-t-elle du parfum ? Elle n'en a pas. As-tu faim ou soif ? Je n'ai ni faim ni soif ; j'ai sommeil. Avez-vous peur ? Nous n'avons pas peur, mais nous avons honte. Cet enfant a-t-il trop chaud ? Il n'a pas trop chaud. Qui a froid ? Moi, j'ai froid. Ce monsieur a-t-il raison ou tort ? Il a raison et vous avez tort. Votre viande est-elle trop chaude ? Non, elle est froide. Où est mon vieil encrier ? Il est sur la table. Votre père a-t-il du vin vieux ? Il n'en a pas. Où sont mes vieux habits ? Ils sont sur la chaise. Aviez-vous beaucoup d'amis lorsque vous étiez à Londres ? Je n'en avais pas beaucoup lorsque j'étais à Londres, mais j'en avais beaucoup quand j'étais en France. Où étaient vos parents lorsque vous étiez en Angleterre ? Ils étaient en Amérique. Votre cousin avait-il de beaux habits quand il était à Rome ? Il en avait de beaux. Aviez-vous plus d'amis que d'ennemis quand vous étiez riches ? Nous avons plus de ceux-là que de ceux-ci. Avais-tu acheté du drap quand j'ai acheté du parfum ? Non, je n'avais pas encore (*yet*) acheté de drap quand vous avez acheté du parfum. J'ai vu un coq dans vos champs.

EXERCISE 28.

Are you hungry or thirsty ? I am neither hungry nor thirsty, but I am sleepy. Are your sisters afraid ? They are not afraid, but they are ashamed. Are these gentlemen right or wrong ? They are right and you are wrong. Is your little brother warm ? No, he is cold. Who is afraid ? This little girl is afraid. Were you in (*à*) Paris

when I was there? No, we were in London when thou wast in Paris. Were your parents rich when they were in America? Yes, Madam, they were very (*très*) rich. Had they many friends when they were rich? They had a great many. Were your two brothers in Rome when we were there? They were there when you were there. When has your father been to Paris? He has been there yesterday. Where is your son to-day? He is at Versailles. Was your mother in the country when mine was there? She was there when yours was there. Whom have you seen in my field? I have seen a man there. Is your fine cock in my meadow? It is there. Are your horses and oxen there too? They are there too. Were you too warm when you were in the country? I was not too warm; I was cold. Who is wrong? You and your brother are wrong.

EXERCISE 29.

Has that woman any money? She has none. Are these young ladies as amiable as your daughters? They are more amiable than my daughters. Where are our old books? They are on the sofa. Where have you been yesterday morning? I have been in the country. Art thou hungry? No, but I am thirsty. What has your sister bought last evening? She bought some plates, dishes, fine spoons, forks, knives, glasses, and some good old wine. Are these tables larger than those? They are much larger. Were you richer than the physician of the French general, when you were in London? No, he was much richer than we, but now (*à présent*) we are richer than he. Who has the carpenter's hammers? Your nephew has them. What is the matter with you (*say what have you*)? I am hungry and thirsty. Who is sleepy? My son is sleepy.

QUATORZIÈME LEÇON.—*Fourteenth Lesson.*

Adjectives ending in *e* mute in the masculine do not change in the feminine.

Pauvre, *poor.*

Jeune, *young.*

Rouge, *red.*

Jaune, *yellow.*

Blanc, *blanche, white.*

Noir-e, *black.*

Bleu-e, *blue.*

Vert-e, *green.*

Gris-e, *gray.*

Brun-e, *brown.*

Violet, *violette, violet.*

Cramoisi-e, *crimson.*

Obs. A.—Adjectives denoting color, must be placed after the noun: *une robe grise*, a grey dress; *des cheveux noirs*, black hair.

Prêt-e, *ready.*

| POLI-E, *polite.*

Adjectives ending in *x* in the masculine change that letter into *se* for the feminine ; as :

Heureux, heureuse, *happy*.
 Malheureux, se, *unhappy*.
 Paresseux, se, *lazy*.
 Studieux, se, *studious*.
 Orgueilleux, se, *proud*.

Génereux, se, *generous*.
 Soigneux, se, *careful*.
 Délicieux, se, *delightful*.
 Jaloux, se, *jealous*.
 Courageux, se, *courageous*.

Obs. B.—Adjectives ending in *x* or *s*, do not change in the masculine plural, but they take an *s* in the feminine : *des enfants paresseux, de mauvais livres ; des femmes malheureuses, de mauvaises pommes*.

In French the preposition *de* must always be put between the name of the thing and the name of the substance of which it is composed, which latter is placed last ; as :

Une robe de velours.
 Une montre d'or.
 Un parapluie de coton.
 Mes bas de soie.
 Velours, m. Soie, f.

A velvet dress.
 A gold watch.
 A cotton umbrella.
 My silk stockings.
 Velvet. Silk.

Charmant-e, *charming*.
 Tailleur, *tailor*.
 Capitaine, *captain*.

Matelot, *sailor*.
 Domestique, *servant*.
 Serviette, f. *napkin*.

Couleur, f.
 Mantille, f. Cravate, f.

Colour.
 Mantilla. Cravat.

EXERCICE 30.

Votre mère était-elle heureuse quand elle était jeune ? Non, elle était malheureuse, mais elle est heureuse à présent. Vos enfants sont-ils aussi paresseux que les miens ? Ils sont plus paresseux que les vôtres. Avez-vous une robe de soie grise ? Non, j'ai une robe de soie brune. De quelle couleur sont vos habits de drap ? Ils sont bleus. Quel chapeau de velours avez-vous ? J'ai celui de la jolie demoiselle que vous avez vue hier au bal. Aviez-vous des bas blancs quand vous étiez au bal ? Oui, j'en avais de blancs. Avez-vous vu la dame qui avait une mantille de soie verte ? Non, madame, je ne l'ai pas vue. Qu'as-tu acheté ce matin ? J'ai acheté des chaises de velours cramoisi et un petit sofa de soie verte. De quelle couleur sont les cheveux de votre fils ? Ils sont noirs. Votre père avait-il sa belle montre d'or lorsqu'il était en Italie ? Non, il avait sa montre

d'argent. As-tu perdu ta cravate jaune ? Oui, je l'ai perdue hier soir. Où sont mes bas de fil ? Ils sont sur la chaise. Les fils du tailleur sont-ils studieux ? Oui, ils sont très studieux. Les matelots du capitaine français sont-ils aussi courageux que ceux du capitaine allemand ? Ceux-ci sont plus courageux que ceux-là. Laquelle de ces deux filles est la plus orgueilleuse ? Celle-ci est la plus orgueilleuse. Combien de domestiques vos parents avaient-ils lorsqu'ils étaient en Angleterre ? Ils en avaient six ou sept. Votre domestique est-il plus soigneux que le mien ? Le vôtre est plus soigneux que le mien. Avez-vous une bonne domestique (*or* servante) ? J'en ai une très bonne. Est-elle française ou anglaise ? Elle n'est ni française ni anglaise ; elle est allemande. Avez-vous eu un de mes parapluies ? Nous en avons eu un. Lequel avez-vous eu ? Nous avons eu votre parapluie de soie. Votre frère a-t-il une serviette blanche ? Non, il n'en a pas. De qui es-tu jaloux ? Je ne suis jaloux de personne. Cette pomme est délicieuse. Votre sœur est charmante.

EXERCISE 31.

To whom has the tailor sold a blue coat ? He has sold one to the (*au*) French captain. Of what color is the cravat which your father (has) bought yesterday ? It is black. Is my white napkin on the table ? It is not (there). Where is my cousin's blue silk mantilla ? It is on the velvet sofa. Where hast thou bought this beautiful velvet dress ? I have bought it in France. Has the English physician more servants than you ? He has more than I. Where is my servant ? She is at the market. Had your niece her white silk dress when she was at the Italian opera ? No, Miss, she had her black velvet dress and her white silk hat. When has the tailor's wife been to the market ? She has been there this morning. Have your sisters seen my white thread stockings ? They have not seen them, but I have seen them. When did you buy (have you bought) this fine gold watch ? I have bought it when I was at Rome. Is it as good as mine ? It is not so good as yours. Has the French merchant more silk umbrellas than cotton stockings ? He has as many of the latter as of the former. Your mother is a charming lady. Whom is that young man jealous of ? He is jealous of your nephew. Are these young girls lazy ? Yes, they are lazy and proud. Is this old man as generous as your father ? He is not so generous as my father, but he is happier. Were you studious when you were young ? No, I was very lazy. Were your parents happy when they were in London ? They were very unhappy when they were there. Were they poor ? Yes, Sir, they were very poor, but now they are rich. Of what color are your daughters' hair ? They are brown. Are these children careful ? They are careful. Of what color is the silk which your niece has bought to day ? It is violet. Have you any white paper ? No, I have some yellow. This velvet is of a fine crimson

color. Hast thou had a red silk hat? No, I have had a fine grey silk hat. Are you hungry or thirsty? We are neither hungry nor thirsty, but we are sleepy. My brother is now in America. ✓

QUINZIÈME LEÇON.—Fifteenth Lesson.

Continuation of the French Genders.

N.—Nouns ending in *n*, without being in *on*, are masculine; as,

An, *year*.
 Ruban, *ribbon*.
 Bien, *good, wealth*.
 Chien, *dog*.
 Chirurgien, *surgeon*.
 Pharmacien, *apothecary*.
 Examen, *examination*.
 Vin, *wine*.
 Matin, *morning*.
 Lapin, *rabbit*.
 Raisin, *grapes*.
 Chemin, *road, way*.

Juin, *June*.
 Médecin, *physician*.
 Serin, *canary-bird*.
 Requin, *shark*.
 Pain, *bread*.
 Bain, *bath*.
 Parrain, *godfather*.
 Écrivain, *writer*.
 Soin, *care*.
 Coin, *corner*.
 Besoin, *need, want*.
 Foin, *hay*.

Except la fin, the end; la main, the hand; which are feminine.

Avoir besoin de.

Avez-vous besoin de ce ruban ?
 Ton père a besoin de toi.
 A-t-il besoin de tabac ?
 Il en a besoin.
 De lui. D'elle.
 D'eux, m. D'elles, f.

To have need of, to be in want of, to want.
 Do you want this ribbon?
 Thy father is in want of thee.
 Is he in want of tobacco?
 He wants some.
 Of him. Of her.
 Of them.

Agé-e.

Quel âge avez-vous ?
 J'ai vingt-deux ans.
 Elle est de l'âge de mon frère.

Old (in age).

How old are you ?
 I am twenty-two years old.
 She is as old as my brother.

Ne—que.

Je n'ai que du pain.
 Il n'a que de l'eau.

Only, nothing but, but.
 I have only bread.
 He has nothing but water.

EXERCICE 32.

Votre médecin a-t-il beaucoup de vin ? Il en a beaucoup, mais le pharmacien en a plus que lui, et le chirurgien français en a le plus. Qui a de plus beaux enfants que l'écrivain allemand ? Le capitaine anglais en a de plus beaux. Êtes-vous plus âgé que moi ? Je suis plus jeune que vous. Quel âge avez-vous ? J'ai vingt-cinq ans. Mon parrain est de l'âge de votre père. Ce marchand a-t-il vendu ses prés ? Il les a vendus. A qui les a-t-il vendus ? Il les a vendus au médecin anglais. Avez-vous plus de chiens que mon cousin ? J'en ai plus que lui ; j'en ai neuf. Où votre cousine a-t-elle acheté ces beaux rubans de soie ? Elles les a achetés à Paris. As-tu de bons raisins ? Oui, j'en ai d'excellents. Avez-vous beaucoup de pain ? Je n'ai pas de pain ; je n'ai que de l'eau. Aviez-vous beaucoup d'amis lorsque vous étiez à Berlin ? Nous n'avions pas d'amis ; nous n'avions que des ennemis. Cette demoiselle a-t-elle les mains petites ? Elle a les mains grandes. Votre cheval brun a-t-il assez de foin ? Il en a trop. Le pharmacien a-t-il besoin de vous ? Il n'a pas besoin de moi, mais il a besoin de toi et de ton frère. Avez-vous besoin de votre bel encrier ? Non, mais j'ai besoin de mon ardoise. De qui votre parrain a-t-il besoin ? Il n'a besoin que de moi. N'a-t-il pas besoin de ta sœur ? Il n'a pas besoin d'elle, *or* il n'en a pas besoin. Ta mère a-t-elle besoin de ton frère ? Elle a besoin de lui, *or* elle en a besoin. As-tu soin de mon livre ? J'en ai soin. Avez-vous besoin de vos frères ? Nous n'avons pas besoin d'eux, *or* nous n'en avons pas besoin, mais nous avons besoin de nos bonnes sœurs. Quand avez-vous besoin d'elles ? Nous en avons besoin à présent. Avez-vous vu un requin dans ce lac ? Nous y en avons vu un ce matin. Était-il grand ? Oui, il était assez grand. Votre bain est-il trop chaud ? Non, il est froid. Avez-vous vu mes lapins dans ce coin ? Je les y ai vus. Avez-vous vu beaucoup de serins en Afrique et en Amérique ? Nous y en avons vu beaucoup.

EXERCISE 33.

Had you many friends when you were in London ? I had no friends there ; I had nothing but enemies. How old are you ? I am twenty years old. Is your father older than mine ? How old is yours ? Mine is thirty (*trente*) years old. Mine is older than yours ; he is thirty-eight years old. My godfather is as old as he ; he is also thirty-eight. Has the apothecary sold any Peruvian bark to your brother ? No, sir, but he has sold some to the surgeon and to the physician. How old art thou ? I am ten years old and my sister is twenty-two. When have your sons had examination ? They have had examination yesterday morning. Have your servants any grapes ? They have a great many. Where is your little rabbit ? It is in that corner. Are your hands smaller than mine ? Mine are much larger

than yours. Do you want a warm bath? No, I want a cold bath; I am too warm. What (*de quoi*) does your cousin want? He wants a glass of wine. Do your parents want anything? They do not want anything, but I want something. What dost thou want? I want some bread and a cup of tea or coffee. We have nothing but bread and water. Have you any apples and pears? We have only pears. How many good friends had you when you were in Berlin? I had but two and my husband had only one. Are your cousins in want of me? They are in want of thee and of thy brother. When were you in want of us? We were in want of you this morning. Who is in want of my brother? His wife is in want of him. Do you want money? I want some. Who want some grapes? We want some. Are you in want of your niece? I am in want of her. Is this French lady in want of her daughters? She is in want of them. Are you more in want (*plus besoin*) of my brothers than of me? I am as much in want of you as of them. Has your nephew seen the surgeon's fine canary-bird? He has seen it. What have you seen on your way? I have seen nothing. ✓

SEIZIÈME LEÇON.—*Sixteenth Lesson.*

Future of avoir, to have.

I shall or will have.
J'aurai.
Tu auras.
Il aura.
Nous aurons.
Vous aurez.
Ils auront.

Future of être, to be.

I shall or will be.
Je serai.
Tu seras.
Il sera.
Nous serons.
Vous serez.
Ils seront.

L'année prochaine.
La semaine passée.
Le mois dernier.
Prochain-e.
Demain.

Next year.
Last week.
Last month.
Next.
To-morrow.

Singular.

<i>Nominative,</i>	le, m.	la, f.
<i>Genitive,</i>	du, m.	de la, f.
<i>Dative,</i>	au, m.	à la, f.
<i>Accusative,</i>	le, m.	la, f.

Plural.

	les,	<i>the.</i>
	des,	<i>of the.</i>
	aux,	<i>to the.</i>
	les,	<i>the.</i>

	Singular.		Plural.	
<i>Nominative,</i>	du, m.	de la, f.	des,	<i>some, any.</i>
<i>Genitive,</i>		de,	de,	<i>of some.</i>
<i>Dative,</i>	à du, m.	à de la, f.	à des,	<i>to some.</i>
<i>Accusative,</i>	du, m.	de la, f.	des,	<i>some</i>

Des.—Instead of *du, au*, the French put *de l', à l'*, before a vowel or a mute: *de l'argent, à l'ami*.

<i>Mas.</i>	{ L'un et l'autre. Les uns et les autres.	{ The one and the other, both.
<i>Fem.</i>	{ L'une et l'autre. Les unes et les autres.	{ The one and the other, both.
Quelques (before a noun).		{ A few.
Quelques uns (without a noun).		
Quelques unes		
As-tu quelques oiseaux ?		Hast thou a few birds ?
J'en ai quelques uns.		I have a few.

EXERCICE 34.

A qui avez-vous vendu vos prés et vos champs ? Je les ai vendus aux Français que vous avez vus hier à l'opéra. Ton frère a-t-il mes plumes ou mes serviettes ? Il n'a ni les unes ni les autres. Aurai-je ce serin ou cet encrier ? Vous n'aurez ni l'un ni l'autre. Votre cousine qu'aura-t-elle ? Elle n'aura rien. Où seras-tu demain ? Demain je serai à la campagne. Quand auras-tu besoin de papier blanc ? J'en aurai besoin ce soir. Qu'aurez-vous la semaine prochaine ? Nous aurons quelques beaux oiseaux. Vos frères auront-ils quelques lapins ? Ils en auront quelques uns. Combien de dés d'argent ta sœur aura-t-elle demain ? Elle n'en aura qu'un. Aurai-je la cuiller d'argent ou la cuiller de plomb ? Tu n'auras ni l'une ni l'autre. Avez-vous eu quelques rubans d'or (*golden*) la semaine dernière ? Non, nous en avons eu quelques uns le mois passé. Serez-vous studieux aujourd'hui ? Oui, nous serons très studieux. Et toi, ma fille, seras-tu plus polie ? Oui, mon père, je serai très polie. Où avez-vous été le mois dernier ? Le mois passé nous avons été à Londres, et le mois prochain nous serons à Paris ou à Rouen. L'année passée nous avons été à New York, et l'année prochaine nous serons en Italie. As-tu été en Angleterre cette année ? J'y ai été. Où sera votre mère au mois de mai ? Elle sera à Philadelphie, mais au mois de juin elle sera ici. Vos cousins sont-ils prêts à présent ? Oui, mademoiselle, mais ma mère n'est pas prête. Combien de robes de velours aurez-vous cette année ? J'en aurai sept ou huit. As-tu vu ma robe de soie et ma mantille verte ? Je n'ai vu ni l'une ni l'autre. Auras-tu un autre habit de drap ? J'en aurai un autre, et j'aurai aussi

d'autres bas de fil. Votre neveu aura-t-il une autre montre d'or cette semaine ? Oui, il en aura une autre. Cette jeune fille aura-t-elle une tasse de chocolat ? Non, elle n'aura qu'un verre d'eau et un peu de pain et de fromage.

Continuation of the French Genders.

ON.—About one ninth part of the French nouns end in *on*. They are divided into three classes : *ion*, *ison*, and *on* (without being in *ion* or *ison*).

1°. ION.—Nouns ending in *ion* are feminine ; as :

Une action, *an action*.
Formation, *formation*.
Portion, *portion*.

Union, *union*.
Réunion, *reunion*.
Révolution, *revolution*.

Except un bastion, *a bastion* ; le croupion, *the rump of fowls* ; on pion, *a draftsman* ; un million *a million* (and all numbers in *ion*) ; un scorpion, *a scorpion* ; le septentrion, *the north* ; and le talion, *retaliation*, which are masculine.

Obs.—Most all nouns ending in *ion*, are the same in both languages

2°. ISON.—Nouns ending in *ison* are also feminine ; as :

Une maison, *a house*.
Conjugaison, *conjugation*.
Saison, *season*.
Raison, *reason*.

Prison, *prison*.
Trahison, *treachery*.
Garnison, *garrison*.
Guérison, *cure, recovery*.

Except le poison, *poison* ; un tison, *a firebrand* ; un oison, *a gosling*, which are masculine.

3°. ON.—There are about 400 nouns ending in *on*, without being in *ion*, or *ison*. They are masculine ; as :

Un bâton, *a stick*.
Chaudron, *cauldron, boiler*.
Mouton, *mutton, sheep*.
Saumon, *salmon*.
Citron, *lemon*.
Crayon, *pencil*.

Salon, *parlor*.
Guéridon, *parlor-table*.
Maçon, *mason*.
Papillon, *butterfly*.
Paon, *peacock*.
Rayon, *ray*.

Except la boisson, *drink* ; une chanson, *a song* ; la façon, *the manner or making* ; une leçon, *a lesson* ; la moisson, *the harvest* ; une rançon, *a ransom* ; and la cuisson, *cooking or baking*, which are feminine.

EXERCISE 35.

Are your sons ready? They are ready. Have the sons of the surgeon been in the country last week? No, Sir, they have not been there. Have you seen my beautiful parlor-table? We have not seen it. Will you have as much mutton as salmon? We shall have more of the latter than of the former. Has the merchant sold as many velvet chairs as parlor-tables? He has sold more of these than of those. Will the mason have as many apples as pears? He will have as many of the one as of the other. Will the harvest be good this year? Yes, Madam, it will be very good. We shall have a large house; will your father have one too? He will not have any. Where will your nieces be this evening? They will be in the parlor. Where will your daughter be to-morrow evening? She will be at the concert. Have your nephews been lazy yesterday? Yes, but they will be very studious to-day and to-morrow. Have these ladies been to France this year? They have been there last month. Where will they be next week? They will be in Boston. Is this young lady polite? Yes, she is polite, amiable and pretty. Who will be the last (*dernier*)? My little cousin will be the last. Have you a few pencils? We have a few. Wilt thou have many lemons? I shall only have a few. To whom has your godfather sold his fine bird? He has sold it to the daughters of the apothecary. Shall we have a revolution? We shall have one. How many other canary-birds will you have next week? I shall not have many; I shall only have one or two. Dost thou want any sugar? I do not want any. What is that carpenter in want of? He wants some salt. Has the captain been right? He has been wrong. Has the sailor had larger salmons than I? He has had larger (ones) than thou, but thou hast had finer lemons than he. This season is the finest (*la plus belle*) of the year. Have you been too warm yesterday? Are you hungry? Who wants a glass of wine? Will you have a gray silk dress to-morrow? No, Miss, but I shall have one next week.

DIX-SEPTIÈME LEÇON.—*Seventeenth Lesson.**Conditional of avoir.*

I should or would have.
 J'aurais.
 Tu aurais.
 Il aurait.
 Nous aurions.
 Vous auriez.
 Ils auraient.

Conditional of être.

I should or would be.
 Je serais.
 Tu serais.
 Il serait.
 Nous serions.
 Vous seriez.
 Ils seraient.

Obs. A.—The Conditional of all verbs, ends in *rais, rais, rait, rions, riez, raient*.

The future of all verbs, ends in *rai, ras, ra, rons, rez, ront*.

The imperfect of the indicative of all verbs, ends in *ais, ais, ait, ions, iez, aient*.

Si j'avais beaucoup d'argent, je serais content.	If I had much money I would be satisfied.
Nous aurions plus d'amis, si nous n'étions pas si pauvres.	We would have more friends, if we were not so poor.
Si.	If, so.

Obs. B.—The verb that follows *si*, in a sentence where the conditional is used, must be in the imperfect, or pluperfect.

Chez.	To or at the house of. ✓
Chez mon oncle.	To or at my uncle's
Chez ta tante.	At thy aunt's house.
Chez moi.	To or at my house.
Chez toi.	To or at thy house.
Chez lui.	To or at his house.
Chez elle.	To, or at her house.
Chez nous.	To or at our house.
Chez vous.	To or at your house.
Chez eux, m. Chez elles, f.	To or at their house.
Chez quelqu'un. Chez personne.	To somebody. To nobody.
Avec.	With.
Bientôt.	Soon.
Très, bien, fort.	Very.
Fort-e.	Strong.
Content-e.	Content, satisfied, pleased.

Adjectives ending in *f*, change this letter into *ve* for the feminine; as,

Bref, brève, <i>brief, short</i> .	Actif-ve, <i>active</i> .
Neuf-ve, <i>new</i> .	Oisif-ve, <i>idle</i> .

Obs. C.—In French the adjective is generally put after the noun; as,

Un panier rond.	A round basket.
Une table carrée.	A square table.
Une robe neuve.	A new dress.

Except beau, bon, joli, petit, grand, gros (*big*), jeune, mauvais, méchant (*wicked*), tout, tous, m., toute, toutes, f. (*all*), which are placed before the noun:

Ce méchant garçon.
De mauvais cidre.
De bonne bière.

That wicked boy.
Bad cider.
Good beer.

EXERCICE 36.

Ce garçon aurait-il quelque chose s'il n'était pas si méchant? Oui, il aurait un joli chapeau. Nous serions plus heureux, si nous avions moins (*fewer*) d'ennemis. Votre tante aurait-elle été à la campagne, si nous y avions été? Elle y aurait été, si notre oncle y avait été. Etiez-vous chez mon père lorsque votre oncle y était? Nous y étions lorsqu'il y était. Ma tante a-t-elle été chez vous hier? Non, mais elle y sera ce soir. Qui as-tu vu chez le pharmacien? J'y ai vu tous tes frères et toutes tes sœurs. Avez-vous été chez quelqu'un la semaine dernière? Nous n'avons été chez personne. Le chirurgien est-il chez lui (*at home*)? Il y est. Qui est chez vos fils? Personne n'y est, *or* personne n'est chez eux. Ta tante est-elle chez elle (*at home*)? Elle n'est pas chez elle; elle est chez le capitaine allemand. As-tu acheté du papier français ou du papier anglais? J'ai acheté du papier français. Auriez-vous acheté une mantille neuve, si vous aviez eu assez d'argent? Oui, madame, j'en aurais acheté une. Votre mari a-t-il d'aussi beaux habits neufs que mon oncle? Il en a de plus beaux que lui. Aurais-tu un chapeau de velours noir, si ta tante était ici? Oui, et j'aurais aussi une belle table carrée. Où sont les œufs que la domestique a achetés au marché? Ils sont dans le petit panier rond. Serez-vous bientôt prêts? Nous sommes prêts à présent. Cette demoiselle a-t-elle le nez petit? Non, monsieur, elle a le nez gros. Qui a les cheveux noirs? Les Français et les Italiens ont les cheveux noirs. Ce garçon est-il bien actif? Il est très-actif. Cette femme est fort malheureuse; elle a perdu son mari et tous ses enfants. Avec qui le garçon du charpentier a-t-il été à la campagne. Il y a été avec sa bonne tante. Aurais-je un verre de cidre, si j'étais bien studieux? Tu aurais un verre de cidre et un verre de bière. Avez-vous du cidre? Nous n'avons pas de cidre, mais nous avons de fort bonne bière. Suis-je plus fort que ta cousine? Non, ma cousine est beaucoup plus forte que toi.

Continuation of the French Genders.

R.—Nouns ending in *r*, without being in *eur*, are masculine; as:

Le fer, *the iron*.
Jour, *day*.
Tour, *turn*.

Or, *gold*.
Air, *air*.
Éclair, *flash of lightning*.

Except une cuiller, *a spoon*; la mer, *the sea*; la chair, *the flesh*; la tour, *the tower*; la cour, *the yard, court*, which are feminine.

Boulangier, *baker*.
 Cordonnier, *shoemaker*.
 Bottier, *bootmaker*.
 Chapelier, *hatter*.
 Menuisier, *joiner*.
 Papetier, *stationer*.
 Tapissier, *upholsterer*.
 Epicier, *grocer*.

Boucher, *butcher*.
 Banquier, *banker*.
 Courtier, *broker*.
 Bijoutier, *jeweller*.
 Horloger, *watchmaker*.
 Serrurier, *locksmith*.
 Barbier, *barber*.
 Cocher, *coachman*.

Etes vous tailleur ?
 Non, je suis cordonnier.
 Il est Français.
 Ils sont banquiers.
 Cet homme qu'est-il ?
 Il est horloger.
 Il est fou.
 Ils sont fous.
 Fou, m., folle, f.

Are you a tailor ?
 No, I am a shoemaker.
 He is a Frenchman.
 They are bankers.
 What is that man ?
 He is a watchmaker.
 He is a fool.
 They are fools.
 Fool.

Obs. A.—Where the indefinite article *a* or *an* is used in English before words that denote qualities, we make use of no article in French, as may be seen in the above examples.

Obs. B.—Nouns ending in *ou*, take an *s* in the plural; as, *un fou*, *des fous*; *un clou*, a nail, *des clous*. Except *un bijou*, a jewel; *un caillou*, a pebble; *chou*, cabbage; *le genou*, the knee; *un joujou*, a plaything; *un hibou*, an owl, and *un pou*, a louse, which take an *x* in the plural: *des bijoux*, *des cailloux*, *de bons choux*, etc.

EXERCISE 37.

Is your father a merchant? No, Sir, he is a jeweller. What are these men? They are grocers. Is this man a fool? He is a fool and his wife is a fool too. Are these men fools? They are no fools. Has the broker been at your house this morning? He has not been at our house, but at our aunt's. Are your sisters at home (*chez elles*)? They are not at home; they are at my uncle's. Would you be happy if you had many friends? We would be happy if we had much money and many friends. Would your aunt have bought another house, if we had bought one? She would have bought one, if you had bought one. Your niece would not have lost all her books and all her pens, if she had been a little more careful. When will your sisters be ready? They will soon be ready. Have you been at my uncle's? I have been at his house. When will you be at my cousin's? I will be there this evening. Has the carpenter an iron hammer? He has two of them. Is this boy very active? No, he is very

lazy. Have you any good cider? We have some very good. Has your father as good beer as I? He has better (*de meilleure*) beer than you. Have you a beautiful square basket? No, but we have a large round table. Are these little boys good? No, they are very wicked. That beer is very bad; have you no other? I have no other; but I have some excellent cider. This little girl would have a fine new silk dress, if she were not so proud. Are these French brokers polite? Yes, Miss, they are very polite. Have you any good cabbage? I have some very good. Where have your aunts bought this fine white paper? They have bought it at the German stationer's. Hast thou had as fine gold jewels as my cousin? I have had finer (ones) than she. Have the Italian bankers many pebbles in their large yard? They have a great many there. When has your uncle been at the court? He has been there last week. Are you as strong as my sisters? We are not so (*aussi*) strong as they. With whom have your cousins been to the ball? They have been there with the watchmaker's daughters. Are the upholsterer's daughters as handsome as those of the bootmaker? They are handsomer, but not so amiable. Have you seen an owl? I have seen two owls. Art thou a fool? I am not a fool. Is the butcher's wife a fool? She is a fool. Have your nephews been at anybody's house last night (*yesterday evening*)? They have been at nobody's. Has the joiner lost all his hammers? He has not lost them all. Where are all your daughters? They are at home. Is the baker at your house? No, he is at the grocer's. Are you a shoemaker? No, I am a carpenter. What is your son? He is a locksmith. What are these men? They are coachmen. Are you a German? No, I am a Frenchman. We have seen many salmon in the sea.

DIX-HUITIÈME LEÇON.—*Eighteenth Lesson.*

Imperative of avoir.

Aie, *have (thou).*
 Ayons, *let us have.*
 Ayez, *have (you).*

Imperative of être.

Sois, *be (thou).*
 Soyons, *let us be.*
 Soyez, *be (you).*

Obs. A.—The French have no third persons in the imperative; they use the third persons of the present of the subjunctive, when they want to command or to exhort. *See the subjunctive.*

Obs. B.—All compound tenses are formed by taking the past participle with one of the auxiliary verbs *avoir*, to have, or *être*, to be; as:

J'ai eu. Je n'ai pas eu.
 As-tu été? N'as-tu pas été?

I have had. I have not had.
 Hast thou been? Hast thou not been?

Avez-vous donné ?	Have you given ?
J'ai prêté.	I have lent.
Toujours.	Always.
Maintenant, à présent.	Now, at present.
Tout autant.	Quite or just as much, as many.
J'ai tout autant d'argent que vous.	I have quite as much money as you.
J'en ai tout autant.	I have just as much.
Ne——guère de (bef. a noun).	Only a little, or few, not much.
Il n'a guère d'argent.	He has not much money.
Il n'en a guère.	He has only a little.
Ne——plus de (before a noun).	No more, not any more, no longer.
Vous n'avez plus de livres.	You have no more books.
Vous n'en avez plus.	You have not any more.
Encore.	Still, some or any more.
As-tu encore des bâtons ?	Hast thou any more sticks ?
J'en ai encore, mais mon frère n'en a plus.	I have some more, but my brother has no more.

Adjectives ending in *al* form their plural masculine by changing *al* into *aux*; as :

Egal, égaux.

| Equal.

Except fatal, fatal; final, final; frugal, frugal; glacial, frozen; matinal, who rises early in the morning; nasal, nasal; naval, naval; pascal, paschal; théâtral, theatrical, which form their plural masculine regularly by taking s: fatals, finals, frugals, &c.

Adjectives ending in *au* take an *x* in the plural masculine :

Beau, beaux.

| Fine, beautiful, handsome.

Nouveau, nouveaux.

| New.

Obs. C.—The feminine of *nouveau* is *nouvelle*, and *nouvel* must be used before a noun masculine singular commencing with a vowel or *h* mute: *un nouvel ami, a new friend.*

Obs. D.—*Nouveau* means new by nature, and *neuf*, newly made by men; so we say: *un gilet neuf, a new waistcoat; un nouveau commis, a new clerk.*

Gant, m., *glove.*

| Redingote, f., *great coat.*

Mouchoir, *handkerchief.*

| Manteau, m., *cloak.*

Pantalon, *pantaloon.*

| Chemise, f., *shirt.*

Gilet, m., *waistcoat.*

| Botte, f., *boot.*

Paletot, m., *overcoat.*

| Soulier, *shoe.*

Surtout, m., *overcoat.*

| Pantoufle, f., *slipper.*

EXERCICE 38.

Ayons toujours patience. Avez-vous de la patience ? Oui, nous en avons beaucoup. Sois studieux et tu seras content. Ne soyez plus si paresseux. Ne soyons pas oisifs. Nous avons été très paresseux hier, mais aujourd'hui nous serons bien actifs. Combien de nouveaux commis le marchand français a-t-il ? Il en a trois nouveaux. Avez-vous acheté une nouvelle maison ? J'en ai acheté une. Est-elle neuve ? Oui, elle est toute (*quite*) neuve. Maintenant ayons courage. Le matelot anglais a-t-il beaucoup de courage ? Il n'a guère de courage. As-tu un nouvel ami ? J'ai deux nouveaux amis. A qui avez-vous donné votre vieil habit ? Je l'ai donné à un pauvre. A qui votre neveu a-t-il prêté son parapluie de soie ? Il l'a prêté au bijoutier que vous avez vu ce matin chez ma tante. Votre sœur était-elle à la maison ce matin lorsque j'étais chez vous ? Non, elle était chez les filles du courtier italien. Où est-elle à présent ? Elle est chez ma cousine. Aurez-vous bientôt un manteau neuf ? J'en aurai un la semaine prochaine. Le menuisier a-t-il encore des marteaux de fer ? Il en a encore. Combien en a-t-il encore ? Il en a encore sept ou huit. Le tailleur a-t-il encore des surtouts de drap ? Il n'en a plus. Le cordonnier avait-il encore beaucoup de beaux souliers neufs lorsque tu étais chez lui hier matin ? Il n'en avait plus guère. Le tailleur a-t-il encore vendu quelques paletots et quelques gilets de velours ? Oui, il en a encore vendu quelques uns. A qui ? A l'horloger allemand. Nous sommes égaux à présent. Cette demoiselle aura-t-elle autant de souliers que de bas de fil ? Elle aura tout autant des uns que des autres. Le bottier a-t-il encore beaucoup de belles bottes neuves ? Il n'en a plus guère (*not many more*). La dame française est-elle encore chez votre cousine ? Elle n'y est plus. Auriez-vous prêté vos gants neufs à ce monsieur, si vous aviez été ici ? Oui, monsieur, avec beaucoup de plaisir (*pleasure*). Avez-vous une redingote de drap vert ? Non, j'en ai une de drap gris. Où sont mes pantoufles rouges ? Elles sont sur la chaise. Qu'aurais-tu acheté à Paris, si tu avais eu de l'argent ? J'aurais acheté de beaux mouchoirs, des chemises blanches et un pantalon de drap noir.

Continuation of the French Genders.

EUR.—There are 1,234 nouns ending in *eur*, all masculine but 67. Although the exceptions are so numerous, they may be learned very easily. Whenever the learner meets with a word in *eur* which denotes a living creature, he must remember it is masculine ; as :

Chanteur, *singer*.
 Chasseur, *hunter*.
 Gouverneur, *governor*.
 Empereur, *emperor*.
 Coiffeur, *hairdresser*.

Professeur, *teacher*.
 Graveur, *engraver*.
 Ambassadeur, *ambassador*.
 Créateur, *creator*.
 Voleur, *thief*.

Except la sœur, the sister, which is feminine of course.

But when it does not denote a living creature, then it is feminine; as,

Longueur, *length.*

Largeur, *width.*

Hauteur, *height.*

Profondeur, *depth.*

Epaisseur, *thickness.*

Valeur, *value.*

Douceur, *sweetness.*

Grandeur, *greatness.*

Except nine: le cœur, the heart; l'équateur, the equator; le labeur, the labor; heur, luck, and its compound, le bonheur, the happiness; le malheur, the misfortune; l'honneur, the honor; le déshonneur, dishonor; and pleurs, tears, which are masculine, although they do not denote living creatures. (See page 210.)

Let the scholar say the gender of the following nouns:

Mur, *wall.*

Cuir, *leather.*

Ruban, *ribbon.*

Manchon, *muff.*

Jardin, *garden.*

Plaisir, *pleasure.*

Evantail, *fan.*

Plancher, *floor.*

EXERCISE 39.

Has your little boy a good heart? Yes, Miss, he has a very good heart. To whom have your sisters lent their fine fans? They have lent them to the ambassador's daughters. Have you your leather shoes or those of my nieces? I have neither mine nor theirs; I have those of the singer. Has the hunter some more meat? He has some more, but not enough. Will the governor have a new clerk? He will have two. Wilt thou have as many boots as shoes? I shall have as many of the one as of the other. Have your sons as many overcoats as waistcoats? They have quite as many of these as of those. Will your uncle have one more fine garden? He will have one more. Has your new friend any more gloves? He has no more gloves, but he has some more cloth pantaloons. Where is thy slate? It is on the floor of the parlor. Is the teacher still at your friend's? He is no longer at my friend's. What is that man? He is an engraver. Is this young man a thief? He is no thief. Let us be studious now. Let us always be contented, and we shall be happy. Are your walls white? No, Madam, they are yellow. Had you much pleasure when you were in the country? Yes, we had very much pleasure when we were there. Are these men hairdressers? No, they are barbers. Has that young lady a finer handkerchief than your mother? She has a finer one than she. What have your parents bought last week? They have bought some fine silk gloves, boots, shoes, shirts, and two cloth cloaks. Where have they bought them?

They have bought them at Berlin. Has the tailor any more great-coats? He has no more greatcoats, but he has some more waistcoats and overcoats. Will your daughter have a new muff? She will have a new muff and some new silk ribbons. Are my new slippers on the floor? They are (there). Has your shoemaker much leather? He has only a little, but enough. Have you more dogs than horses? I have just as many of these as of those; just as many of the one as of the other. Has my little boy a white shirt? He has one. Where are all your children? They are at the upholsterer's. Would you have bought a new house if you had had money enough? I would have bought one. Is this house new? Yes, Sir, it is quite (*toute*) new. Were your cousins happy when they were in Italy? No, they were very unhappy and very poor. Are they rich now? Yes, they are very rich now. Have these gentlemen always been rich? No, they were very poor when they were in England. When have you been at the theatre? I have been there last year.

DIX-NEUVIÈME LEÇON.—*Nineteenth Lesson.*

Œil, yeux.

Cette dame a les yeux noirs.
 Vous avez les cheveux blonds.
 Il a les pieds petits.
 Il a le nez très-long.
 Long, m., longue, f.
 Court-e.
 Ce mur a dix pieds de hauteur.

Eye, eyes.

This lady has black eyes.
 You have fair hair, or light hair
 He has small feet.
 He has a very long nose.
 Long.
 Short.
 This wall is ten feet high.

Bon, meilleur, le meilleur.
 Avoir mal à la gorge.
 Avez-vous mal au bras?
 J'ai mal aux yeux.
 Mon fils a mal à la tête.
 A-t-elle mal aux dents?
 Doux, m., douce, f.
 Faux, m., fausse, f.

Good, better, the best.
 To have a sore throat.
 Have you a sore arm?
 I have sore eyes.
 My son has a headache.
 Has she a toothache?
 Sweet, soft.
 False, treacherous.

Voisin, m., voisine, f. *neighbor.*
 Armoire, f. *closet.*
 Malle, f. *trunk.*

Coffre, m., *trunk, chest.*
 Voile, m., *veil.*
 Bâton, *stick.*

Jamais.

Ne——jamais.

As-tu jamais été au bal ?

Je n'y ai jamais été.

Monsieur votre père.

Madame votre mère.

Ever.

Never.

Hast thou ever been at the ball ?

I have never been there.

Your father.

Your mother.

Observations.

1. In paying respect to a person the French say *mister, miss, &c.*, before the relations of the person.

2. They also make use of the second person singular, in addressing one another, when they are near relations or very intimate friends.

Déjà. Ne——pas encore.

| Already. Not yet.

EXERCICE 40.

Mademoiselle votre sœur a-t-elle les cheveux noirs ? Elle a les cheveux blonds. Madame votre mère a-t-elle les yeux bleus ? Non, elle a les yeux gris. Les Français ont-ils les pieds petits ? Ils ont les pieds grands. Ce monsieur a le nez bien long. Cette demoiselle a de jolies petites mains blanches. A-t-elle le nez petit ? Non, elle a le nez gros. Qui a mal à la gorge ? Cette vieille femme a mal à la gorge. As-tu mal à la tête ? Je n'ai pas mal à la tête, mais j'ai mal aux dents. Aviez-vous mal aux yeux lorsque vous étiez en France ? Oui, j'avais toujours mal aux yeux, lorsque j'y étais. Monsieur votre frère a-t-il encore mal au bras ? Il n'a plus mal au bras, mais il a encore mal aux pieds. As-tu mal au pied ? Non, j'ai mal à la main. Ton coffre est-il meilleur que le mien ? Le mien n'est pas aussi bon que le vôtre, mais il est plus beau. Qui a le meilleur cheval ? Le vôtre est le meilleur. Vous avez la main beaucoup plus longue que moi. Votre orange est-elle plus douce que celle de mon oncle ? Elle est plus douce que la sienne. Cet homme est très-faux, et sa femme est aussi très-fausse. La robe de madame votre mère est-elle trop courte ou trop longue ? Elle n'est ni trop courte ni trop longue. Votre voisine a-t-elle jamais été chez vous ? Elle n'a jamais été chez nous, mais nous avons souvent (*often*) été chez elle. Combien la maison de votre voisin a-t-elle de hauteur ? Elle a cinquante (*fifty*) pieds de hauteur. Combien cette table a-t-elle de longueur ? Elle a six pieds de longueur. Les murs de cette maison neuve ont trois pieds d'épaisseur. Mon gilet de velours bleu est-il dans la malle ? Il y est. Vos habits noirs sont-ils dans cette armoire ? Ils n'y sont pas ; ils sont dans mon coffre de cuir. Avez-vous un voile à votre chapeau ? Oui, madame. N'as-tu pas encore été chez tes cousins ? Je

n'y ai pas encore été. Mesdemoiselles vos sœurs ont-elles jamais été à Londres? Elles n'y ont jamais été. Messieurs vos frères auront-ils quelque chose de beau? Ils n'auront rien de beau.

Continuation of the French Genders.

S.—Nouns ending in *s*, are masculine; as,

Du bois, *some wood.*

Le bras, *the arm.*

Le mois, *the month.*

Pois, *pea.*

Printemps, *spring.*

Repas, *meal.*

Velours, *velvet.*

Matelas, *mattress.*

Except une brebis, *a sheep*; une souris, *a mouse*; une vis, *a screw*,
fois, *time.*

Une fois. Deux fois.

La première fois.

Combien de fois.

Plusieurs fois.

Quelquefois. Autrefois.

Plusieurs. Souvent.

Once. Twice.

The first time.

How often (how many times).

Several times.

Sometimes. Formerly.

Several. Often.

EXERCISE 41.

How many more mattresses will the sailors have? They will have four more. Have your sons ever been to Paris? They have been there formerly. How often has the English surgeon been in France? He has been there several times. Has your neighbor many servants? He has only two, but formerly he had a great many. Has your cousin many more sheep? He has but one more. Have you seen the carpenter's iron screw? I have not seen it. How many times have you seen the Emperor? I have seen him only once. Has your daughter seen him often? She has seen him more than ten times. Have your parents a wooden parlor-table? They have a wooden one. Has the servant much wood? No, he has only a little, but enough. In what month are we now? We are in the month of June. In two months we shall be in the country. Of what color is the velvet which you have bought this morning? It is of a fine crimson color. We shall have a great meal this evening. Have you sore eyes? I have no sore eyes, but I have sore feet. Has that woman any peas? She has none. Who has a sore throat? My husband has a sore throat. Is your orange sweet? It is very sweet. Are your mattresses better than mine? They are not so good as yours. Is this silk ribbon too long? No, it is too short. Has your aunt a toothache? No, she has a headache. Has your niece fair hair? She has black hair and blue eyes. The German watch-maker has a big nose and large feet. Are your white handkerchiefs in the closet or in the trunk? They are in the trunk.

EXERCISE 42.

Have the upholsterers a few more mattresses? They have several more. Will you have any good peas? We shall have some very good ones. Is your servant still at the grocer's? He is there yet. Have your nephews already been at Berlin? They have not been there yet. Hast thou sometimes been at the ball? I have often been there. Hast thou oftener been there than thy cousin? I have not been there as often as he. How many times has your son been at the watchmaker's? He has been there five or six times. Our new house is fifty feet high. How long is that table? It is eight feet long and three feet broad. Spring (the spring) is a fine season. Is your wooden stick as long as mine? It is longer than yours. This wall is two feet thick. Have you many sheep? I have only one, but my neighbor has ten of them (*en*). Has the joiner any good iron screws? He has no iron screws, but he has some good wooden hammers. Where have you bought this fine velvet dress? I have bought it at the French merchant's. Has your mother ever had sore eyes? She has often had sore eyes and sore feet. Has your sister blue eyes? She has blue eyes and black hair. Have you ever had a sore arm? I have never had a sore arm, but I have often had a sore throat. When I was in England, I always had sore eyes. I have a headache

VINGTIÈME LEÇON.—*Twentieth Lesson.*

Pouvoir, to be able.
Pu, been able.

Indicative present.

I can, I am able.
 Je peux, or je puis.
 Tu peux.
 Il peut.
 Nous pouvons.
 Vous pouvez.
 Ils peuvent.

Imperfect.

I was able, I could.
 Je pouvais. (See page 38.)

Future.

I shall be able.
 Je pourrai. (See page 38.)

Vouloir, to wish, to be willing.
Voulu, been willing, wished.

Indicative present.

I wish, I wish for, I am willing.
 Je veux.
 Tu veux.
 Il veut.
 Nous voulons.
 Vous voulez.
 Ils veulent.

Imperfect.

I was willing, I wished.
 Je voulais.

Future.

I shall be willing, or shall wish.
 Je voudrai.

Conditional.

I would, or should be able.
Je pourrais. (See page 38.)

Conditional.

I would wish, or be willing.
Je voudrais.

FRENCH VERBS.

There are in French four conjugations, which are distinguished by the termination of the infinitive.

The first has its infinitive terminated in *er* ; as :

Parler, <i>to speak.</i>	Donner, <i>to give.</i>
Aimer, <i>to love, to like.</i>	Envoyer, <i>to send.</i>
Couper, <i>to cut.</i>	Chercher, <i>to look for, seek.</i>
Aller, <i>to go.</i>	Aller chercher, <i>to go for.</i>
Danser, <i>to dance.</i>	Envoyer chercher, <i>to send for.</i>
Etudier, <i>to study.</i>	Acheter, <i>to buy.</i>
Manger, <i>to eat.</i>	Trouver, <i>to find.</i>
Prêter, <i>to lend.</i>	Balayer, <i>to sweep.</i>
Travailler, <i>to work.</i>	Jouer, <i>to play.</i>
Rester, <i>to remain, to stay.</i>	Casser, <i>to break.</i>

The second has its infinitive terminated in *ir* ; as :

Finir, <i>to finish.</i>	Bâtir, <i>to build.</i>
Choisir, <i>to choose.</i>	Sortir, <i>to go out.</i>
Remplir, <i>to fill, fill again.</i>	Venir, <i>to come.</i>

The third has its infinitive terminated in *oir* ; as :

Recevoir, <i>to receive.</i>	Voir, <i>to see.</i>
Apercevoir, <i>to perceive.</i>	Dévoir, <i>to owe.</i>

The fourth has its infinitive terminated in *re* ; as :

Vendre, <i>to sell.</i>	Apprendre, <i>to learn.</i>
Répondre, <i>to answer.</i>	Boire, <i>to drink.</i>

Voulez-vous jouer?	Do you wish to play?
Je ne veux pas jouer.	I do not wish to play.
Que veux-tu faire?	What dost thou wish to do?
Je veux étudier.	I wish to study.
Pouvez-vous écrire une lettre?	Can you write a letter?
Je puis en écrire une.	I can write one.
Ils ne peuvent pas faire cela.	They cannot do that.
Cela.	That, <i>meaning that thing.</i>
Pourquoi. Parce que.	Why. Because.

EXERCICE 43.

Que voulez-vous faire ? Je veux étudier. Veux-tu encore du pain ? Je n'en veux plus ; j'en ai encore. Pouvez-vous écrire des lettres ? Je ne puis en écrire ; j'ai mal à la main. Votre fils voudra-t-il sortir ? Il ne voudra pas sortir. La domestique pourra-t-elle balayer le plancher du salon ? Elle ne pourra pas le balayer ; elle n'a pas de bon balai. Votre fille veut-elle aller chercher des choux au marché ? Elle ne veut pas en aller chercher au marché ; elle veut en aller chercher au jardin. Vos enfans peuvent-ils travailler ? Ils peuvent travailler. Voulez-vous envoyer chercher le médecin ou le chirurgien ? Nous ne voulons envoyer chercher ni l'un ni l'autre. Ce garçon pourra-t-il finir cet exercice aujourd'hui ? Oui, il pourra le finir, mais il ne pourra pas apprendre sa leçon de français. Puis-je voir monsieur votre père ? Vous pouvez le voir. Je voudrais voir madame votre mère ; est-elle à la maison ? Elle n'y est pas ; elle est chez notre voisine. Quand pourrez-vous recevoir ma nièce ? Nous pourrions la recevoir cette après-midi, si elle veut venir. Pourquoi ne voulez-vous pas vendre votre cheval brun ? Je ne veux pas le vendre, parce que j'en ai besoin. Qui veut parler français avec moi ? Personne ne veut parler français avec toi. A qui votre oncle veut-il donner ses écureuils ? Il veut les donner à mon petit frère. Avez-vous pu trouver les paniers ronds que (*which*) vous avez perdus ? Non, je n'ai pas encore pu les trouver. Veux-tu jouer avec cette jolie petite fille ? Oui, mademoiselle. Pourquoi n'as-tu pas voulu danser avec la fille du papetier ? Pourquoi l'épicier n'a-t-il pas voulu vendre sa maison ? Il n'a pas voulu la vendre, parce qu'il en a besoin. Ces dames veulent-elles manger ? Elles ne veulent pas manger ; elles n'ont pas faim. Veulent-elles boire ? Veux-tu aller chercher une tasse de thé et un verre d'eau ? Avez-vous de bonne bière ? Non, mais j'ai d'excellent cidre. Pouvez-vous faire cela ? Je puis le faire. Si ton cousin pouvait faire ceci (*this*), il voudrait faire cela. A qui veux-tu couper du pain et de la viande ? Je veux en couper à ce monsieur et à ces demoiselles. Combien d'argent pouvez-vous me (*me*) prêter ? Je ne puis vous prêter qu'un dollar. Où voulez-vous aller ? Nous voulons aller chez le boulanger. A qui votre père veut-il envoyer son vieux chapeau ? Il veut l'envoyer au chapelier. Cette demoiselle est-elle Française ? Non, elle est Allemande. Pourquoi ne voulais-tu pas apprendre l'anglais, lorsque tu étais en Angleterre ? Parce que je ne pouvais pas trouver de bon maître (*master*). Nous ne pourrions pas apprendre cette leçon, parce qu'elle est trop longue. Où avez-vous envoyé votre cocher ? Nous l'avons envoyé chez le menuisier. Cet homme qu'est-il ? Il est cordonnier. Mon père est bijoutier.

Continuation of the French Genders.

T.—Nouns ending in *t*, are masculine ; as :

Plat, *dish*.
 Chat, *cat*.
 Toit, *roof*.
 Lit, *bed*.
 Bruit, *noise*.
 Minuit, *midnight*.
 Doigt, *finger*.

Goût, *taste*.
 Poulet, *chicken*.
 Fruit, *fruit*.
 Pot, *pot*.
 Dessert, *dessert*.
 Désert, *desert*.
 Tabouret, *stool*.

Except une dot, *a dowry*; une dent, *a tooth*; la gent, *the tribe*; la mort, *death*; la nuit, *night*; une part, *a share*; une forêt, *a forest*, which are feminine.

Il a le front large.
 Le matin.
 Le soir.
 Toute la nuit.
 Toutes les nuits.
 Toute la journée.
 Tous les jours.
 Toute la matinée.
 Tous les matins.
 Toute la soirée.
 Tous les soirs.
 Toute la semaine.
 Toutes les semaines.
 Toute l'année.
 Tous les ans.
 Tous les mois.
 Chaque fois.

He has a large forehead.
 In the morning.
 In the evening.
 All the night.
 Every night.
 The whole day.
 Every day.
 The whole morning.
 Every morning.
 The whole evening.
 Every evening.
 The whole week.
 Every week.
 The whole year.
 Every year.
 Every month.
 Each time.

EXERCISE 44.

Do you wish to learn French (*le français*)? No, I wish to learn English and Italian. When will the tailor be able to make my velvet waistcoat? He will be able to make it (*le faire*) next week. Can you go out in the morning or in the evening? I can neither go out in the morning nor in the evening? What does your servant wish to do? He wishes to make your bed. The German general has a very large forehead. Has your daughter been able to find her stool? No, Sir. This little boy wishes to eat all day long. If you could do this (*ceci*) you would wish to do that. Can you remain with me all the evening? I cannot remain with you all the evening. Can your brothers go out every day this week? They can go out every evening, but they do not wish to go out. Do they wish to study the whole day? No, they only wish to study in the morning. What do they wish to

do in the evening ? They do not wish to do anything (*rien faire*). Couldst thou go to the opera every evening if thy cousin were here ? I could go there every evening if he were here. Do you wish to eat some dessert ? I do wish to eat some. Does your nephew wish to come to our house in the morning or in the evening ? He wishes to come to you in the morning and in the evening. Why has not your mother been willing to buy some chickens ? Because she had not money enough. This young lady has very much (*beaucoup*) taste. Have you had a dish of roast meat ? Could you lend some money to my father, if he were in want of some ? Yes, Miss, I could. Will your son soon be able to write a letter ? He will soon be able to write one. Do you wish to send for the surgeon ? I wish to send for the physician. Shall you be able to sweep the floor ? No, Madam, I have a sore hand. When is the broker at home ? He is at home every morning and every evening. These gentlemen have beautiful teeth. Will your children be able to write their exercises to-day ? They will not be able to write them, because they have sore fingers. Do you wish to study ? Yes, Sir, we wish to learn our lessons and to write our exercises. Can you already speak French ? We cannot speak French yet, but we can already speak German and Italian. Do you wish to see my black cat ? We do not wish to see your black cat, but we should wish to see your beautiful round parlor-table.

VINGT ET UNIÈME LEÇON.—*Twenty-first Lesson.*

Pour.

Voulez-vous me donner de l'argent pour acheter du pain ?

Veux-tu venir chez moi pour voir mes chaises neuves ?

Je veux y aller pour les voir.

Le ou la voir.

Lui parler.

Me donner.

M'écrire.

For, to (meaning in order to).

Will you give me some money to buy bread ?

Wilt thou come to me in order to see my new chairs ?

I wish to come to you in order to see them.

To see him or her.

To speak to him or to her.

To give me.

To write to me.

The infinitive must be preceded by the preposition *de*, after *raison*, *tort*, *peur*, *honte*, *envie* (a mind, a wish, a desire).

Il a peur de sortir.

As-tu envie d'étudier ?

Ai-je raison de casser votre montre ?

Vous avez tort de la casser.

A-t-elle honte de parler ?

He is afraid to go out.

Hasst thou a mind to study ?

Am I right in breaking your watch ?

You are wrong in breaking it.

Is she ashamed to speak ?

Obs.—Most all nouns preceded by the definite article *le* or *la*, are followed by *de* before an infinitive:

Avez-vous le courage de travailler?	Have you the courage to work?
Je n'ai pas le temps de jouer.	I have no time to play.
J'ai eu le plaisir de danser avec elle.	I had the pleasure to dance with her.
Ayez la bonté de me couper du pain.	Have the goodness to cut me some bread.
Temps.	Time, weather.

An easy method for learning several thousand French words.

RULE I.—Most substantives and adjectives ending in English with *ble*, *ce*, *de*, *ge*, *ne*, *ion* and *ent*, are the same in French as in English:

Fable, *noble*, *providence*, *force*, *habitude*, *orange*, *passage*, *machine*, *doctrine*, *nation*, *éducation*, *prudent*, *content*.

RULE II.—Most English words ending in *ary*, *ory*, *cy*, *ty*, *ous*, *our*, *or*, become French by changing the final thus

<i>ary</i>	into	<i>aire</i> ,	as	military,	<i>militaire</i> .	} See the genders, page 110.
<i>ory</i>	"	<i>oire</i> ,	as	glory,	<i>gloire</i> .	
<i>cy</i>	"	<i>ce</i> ,	as	clemency,	<i>clémence</i> .	
<i>ty</i>	"	<i>té</i> ,	as	celebrity,	<i>célébrité</i> .	
<i>ous</i>	"	<i>eux</i> ,	as	generous,	<i>généreux</i> .	
<i>our</i>	"	<i>eur</i> ,	as	favour,	<i>faveur</i> .	
<i>or</i>	"	<i>eur</i> ,	as	doctor,	<i>docteur</i> .	

RULE III.—Most English verbs ending in *ise*, *use*, *ute*, become French by adding *r* to the final: to realise, *réaliser*; to excuse, *excuser*; to dispute, *disputer*.

Except verbs ending in *bute* and *tute*, which become French by changing *ute* into *uer*: to attribute, *attribuer*; to substitute, *substituer*.

RULE IV.—Most English verbs ending in *ate*, *fy*, or *ish*, become French by changing the final, as follows:

<i>ate</i>	into	<i>er</i> ,	as	to celebrate,	<i>célébrer</i> .
<i>fy</i>	"	<i>fier</i> ,	as	to justify,	<i>justifier</i> .
<i>ish</i>	"	<i>ir</i> ,	as	to finish,	<i>finir</i> .

RULE V.—Most nouns ending in *y*, except those mentioned in **RULE II.**, become French by changing that final into *ie*; as: folly *folie*; fury, *furie*.

There are a few exceptions to these five rules, particularly to the words ending in *ty*; but they are very few.

EXERCICE 45.

Quelle est l'abréviation de *monsieur*? C'est (*it is*) *M.* Quelle est celle de *madame*? C'est *Mme.* Celle de *messieurs* est *MM.* Celle de *mesdames* est *Mmes.* Celle de *mademoiselle* est *Mlle.*, et celle de *mesdemoiselles* est *Mlles.* Qu'avez-vous envie de faire? J'ai envie de répondre à la lettre de *M.* votre père. As-tu peur d'aller à la forêt le soir? Je n'ai pas peur d'y aller le soir, mais j'ai peur d'y aller la nuit. Le professeur de français a-t-il le temps de vous donner une leçon aujourd'hui? Il n'a pas le temps. Le docteur a-t-il honte de parler allemand? Il n'a pas honte de parler allemand, mais il a honte de parler italien et anglais. As-tu le courage de faire cela? J'ai le courage de le faire. Puis-je voir madame votre mère? Vous pouvez la voir. Voulez-vous avoir la bonté de me couper du pain? Ayez la bonté de remplir de fruits ce panier rond. Mademoiselle votre sœur aura-t-elle la complaisance d'aller chercher du cidre ou de la bière? Elle ne pourra pas sortir; elle a mal aux pieds. Aurez-vous le temps aujourd'hui d'écrire à l'Anglais? Nous n'aurons pas le temps de lui écrire. Nous avons eu le plaisir de voir votre tante au bal du duc. Ai-je raison de vendre ma grande maison grise? Vous avez tort de la vendre. Le temps est beau. Pour qui avez-vous acheté ces belles cuillers d'argent? Je les ai achetées pour ma nièce. De qui voulez-vous acheter du chocolat et du café? Nous voulons en acheter de l'épicier américain. Monsieur votre père voudra-t-il bien m'excuser? Il ne voudra pas vous excuser. Cet homme a-t-il envie de distribuer tout son argent? A qui veut-il le donner? Il veut le donner aux pauvres. As-tu peur de sortir sans moi? Je n'ai pas peur de sortir sans vous le jour, mais j'ai peur de sortir sans vous le soir et la nuit. Avez-vous le courage de sortir la nuit, lorsque vous étiez à Paris? Vos fils avaient-ils assez d'argent pour aller tous les soirs au théâtre, lorsqu'ils étaient à Londres? Ils n'en avaient pas assez pour y aller tous les soirs. Qui a envie de casser ma belle montre d'or? Personne n'a envie de la casser. Chez qui votre neveu a-t-il acheté son crayon d'or? Il l'a acheté chez le vieux bijoutier italien. La domestique aura-t-elle bientôt le temps de balayer le salon? Elle n'aura pas le temps de le faire ce matin. Où avez-vous envie d'envoyer le domestique? J'ai envie de l'envoyer au marché pour chercher (*to fetch*) du bœuf, du mouton et du fromage anglais.

Continuation of the French Genders.

U.—Nouns ending in *u* are masculine; as:

Ecu, *crown* (money).

Chou, *cabbage*.

Trou, *hole*.

Caillou, *pebble*.

Cheveu, *hair*.

Feu, *fire*.

Fou, *fool*.
Hibou, *owl*.
Genou, *knee*.
Joujou, *plaything, toy*.
Bijou, *jewel*.

Lieu, *place*.
Rateau, *rake*.
Château, *castle*.
Bateau, *boat*.
Vaisseau, *ship*.

Except la vertu, virtue; une tribu, a tribe; de la glu, some bird-lime; l'eau, the water; la peau, the skin.

Un bateau à vapeur.
Avoir lieu.
Le bal aura lieu ce soir.
Gants de peau.

A steamboat.
To take place.
The ball will take place to-night
Kid gloves.

X and Z.—Nouns ending in *x* or *z* are masculine; as:

Le choix, *the choice*.
Faix, *burden*.
Lynx, *lynx*.
Index, *index*.

Crucifix, *crucifix*.
Prix, *price*.
Nez, *nose*.
Riz, *rice*.

Except la voix, the voice; la paix, peace; une faux, a scythe; une noix, a nut, a walnut; une croix, a cross; une perdrix, a partridge; de la poix, some pitch; la toux, cough; la chaux, lime, which are feminine.

EXERCISE 46.

How many crowns can you lend me? I can only lend you one crown. Are these men fools? They are no fools. Has this fool a mind to break your wooden rake? He has a mind to break it. What has your servant a desire to buy? She has a desire to buy some cabbage (*des choux*). Where is the little mouse now? It is in that little hole. Has the captain money enough to buy a new ship? He has not money enough to buy a new ship. Are you afraid to go on that steamboat? For whom are these yellow kid-gloves? They are for my daughter. Are your children afraid to speak French? They are not afraid, but they are ashamed to speak French. Will you have the goodness to cut me some meat? Have you not enough of it? I have not enough. When has the ball taken place? It has taken place yesterday evening. Did the concert take (*has the concert taken*) place last week? It took place last Tuesday. This lady is very generous. Has the Frenchman's boy a mind to break my plaything? He has a mind, but he has not the courage to break it. Are your nieces afraid to go out in the evening? They are not afraid to go out in the evening. Has the servant time to make my fire? He has no time to make it now. When will he have time to make it? He

will have time to make it this afternoon. The weather is very bad to-day. Have the apothecary's sons a mind to go out? Yes, they have a mind to go to the German jeweller in order to buy some gold and silver jewels. Will you buy some toys for your friend's children? I cannot buy any; I have lost all my money. When I was in Berlin, I had often the pleasure to see your uncle and your aunt. Wilt thou have time to finish thy English letters this week? I shall not have time to finish them this week? Are your neighbors right in selling (*de vendre*) their houses, (their) fields and all their meadows? They are wrong in selling them.

EXERCISE 47.

Will the surgeon have the folly to lend ten crowns to that lazy mason? Will he not have the courage to refuse them? He will have the courage to refuse them. Has the stationer a mind to sell one more vocabulary? He wishes to sell no more vocabulary, but he wishes to sell one more dictionary (*un dictionnaire*). Has the doctor a wish to drink some water? No, he wishes for a glass of good red wine; have you any? I have no wine, but I could give him some excellent beer or some sweet cider. Has the carpenter a mind to make a wooden cross? When will you be able to finish this iron crucifix? I shall be able to finish it next month. When have you been at my father's castle? I have been there last year. Will you be able to go to the country next summer? We shall not be able to go to the country next summer. Why not? Because we shall have no more country-seat (house of country). Have you a mind to sell yours? We have a mind to sell it and to buy a large house in Paris. Your daughter has a beautiful white skin. Hast thou time to go for some bird-lime? Will you have the goodness to look for my kid gloves? They are on the large square table. Has the coachman ever seen a lynx? He has never seen any. Has the shoemaker money enough to buy pitch and grey thread? He has not enough; will you lend him a few crowns? I cannot, I have only one. Where do you wish to buy an iron scythe? I wish to buy one at the blacksmith's (*maréchal*). Can this young lady sing (*chanter*)? Yes, Madam, she has a very fine voice. My mother has a bad cough. What have you a mind to buy at the market? I have a mind to buy some walnuts and a partridge. We shall soon have peace. Has the locksmith a long nose? No, he has a very short nose. What do you wish to eat? I wish to eat some rice. Of what gender are nouns ending in *b, c, d, g, l, o, p, q, and z*? They are masculine without exceptions. Of what gender are nouns ending in *a*? They are all masculine, except three. Of what gender are nouns ending in *é*? They are feminine, except eight, which are (*qui sont*) Of what gender are French nouns (the French nouns) ending in *é*, without being (*sans être*) in *é*? They are masculine, except four. Of what gender are nouns ending in *f*? They are masculine, except three. Of what

gender are nouns ending in *i*? They are masculine, except four. Of what gender are nouns ending in *m*? They are masculine, except one. What do you wish to do to-day? I wish to study my lesson. I have often had the pleasure of dancing with your cousin.

VINGT-DEUXIÈME LEÇON.—*Twenty-second Lesson.*

Qu'avez-vous à faire?

What have you to do?

Je n'ai rien à faire.

I have nothing to do.

Qu'aura-t-elle à manger?

What will she have to eat?

Je n'avais rien à boire.

I had nothing to drink.

Obs. A.—The auxiliary *avoir*, to have, must be followed by *à* before an infinitive, as may be seen in the above examples.

Avez-vous du plaisir à étudier?

Have you any pleasure to study?

Oui, nous avons beaucoup de plaisir à étudier.

Yes, we have much pleasure to study.

Obs. B.—A noun preceded by *some*, *any*, or an adverb of quantity, takes *à* before an infinitive, as may be seen in the above examples; except when the preposition *to* means *in order to*, then it is expressed in French by *pour*.

Maréchal, *blacksmith.*

Billet, *note, billet.*

Morceau, *piece, bit.*

Maison de campagne, *country-seat.*

Cuisinier, *cook.*

Bouteille, *f., bottle.*

Magasin, *store, warehouse.*

Carafe, *f., decanter.*

Ne — plus.

No more, no longer.

Ne — plus guère.

Not much or many more.

Je n'ai plus guère de cidre.

I have not much more cider.

Je n'en ai plus guère.

I have not much more.

Bien, mieux, le mieux.

Well, better, best.

Eglise, *f.* Ecole, *f.*

Church. School.

À l'église. À l'école.

To church. At school.

EXERCICE 48.

Le cuisinier qu'aura-t-il à faire demain matin? Il aura à aller au marché. Qu'as-tu à acheter? J'ai à acheter des noix, du riz et du sucre. Avez-vous assez d'argent pour acheter une maison de campagne? Nous n'en avons pas assez pour en acheter une. Cet écrivain a le front très-large. Avez-vous encore beaucoup de grandes bouteilles? Je n'en ai plus guère. Le Grec qu'a-t-il à boire? Il n'a rien à boire, mais il a quelque chose à manger. Qu'a-t-il à manger? Il a un grand morceau de pain avec du fromage. Pouvez-vous tra-

vailler aussi bien que le fils du menuisier ? Je peux travailler mieux que lui. As-tu eu beaucoup de plaisir à apprendre le français ? J'ai eu beaucoup de plaisir à l'apprendre. Le banquier a-t-il envie d'écrire autant de billets que son commis ? Il a envie d'en écrire tout autant. Vos enfants veulent-ils aller à l'école ? Ils ne veulent pas y aller. Madame votre mère a-t-elle le temps d'aller à l'église ? Elle a le temps d'y aller. Avez-vous déjà été à la maison de campagne de mon ami ? Je n'y ai pas encore été. Cette église est très-belle. J'ai envie d'envoyer mes filles à une meilleure école. Le cuisinier a-t-il le temps de remplir de vin cette petite bouteille ? Il n'a pas le temps de la remplir. Voulez-vous avoir la bonté d'aller chercher une carafe d'eau et une bouteille de bière ? A quels billets avez-vous à répondre ? J'ai à répondre à ceux du courtier. Veux-tu m'envoyer ces noix-ci ou celles-là ? Je ne veux vous envoyer ni celles-ci ni celles-là ; ni les unes ni les autres. Voulez-vous vendre ces poulets-ci ou ceux-là ? Je ne veux vendre ni ceux-ci ni ceux-là. Ayez la bonté d'écrire ces trois exercices et d'apprendre cette leçon de français. La domestique qu'a-t-elle eu à faire ce matin ? Elle a eu à balayer mon magasin. L'a-t-elle à balayer tous les jours ? Elle l'a à balayer tous les matins et tous les soirs. Qu'aviez-vous à faire lorsque vous étiez à votre belle maison de campagne ? J'avais tous les jours à écrire quelques exercices et à parler français avec mon précepteur. Pourriez-vous écrire autant de lettres que moi, si vous aviez le temps ? Je pourrais en écrire tout autant que vous, si j'avais le temps. Veux-tu venir à mon magasin pour le voir ? Je veux y aller pour le voir. Vos voisins ont-ils envie d'envoyer leurs fils à l'école de français ou à l'école de danse ? Ils ont envie de les envoyer à l'une et à l'autre. J'ai peur de sortir la nuit.

EXERCISE 49.

Have you a good broom to sweep the warehouse ? I have a very good one to sweep it. What will you have to do to-morrow ? I shall have to work all day long. We have much pleasure in speaking French with your daughters. Can they speak as well as you ? They can speak much better than we, but we can write it better than they. What wilt thou have to drink ? I shall have nothing but water. Have you anything to buy at the grocer's to-day ? I have nothing to buy at the grocer's, but I have to buy something at the market. Will you have the complaisance to cut me a small piece of that mutton ? Do you wish for some rice ? No, Sir, I wish for a piece of bread and a little bit of roast meat. Can the blacksmith buy that scythe ? He can buy it. Is the cook in want of anything ? He does not want anything. Could you sweep the warehouse this morning ? Where is the servant ? He is not here ; I have not seen him yet this morning. How many notes have you to write this evening ? I have only

one to write this evening, but I shall have a great many to write next Wednesday. Do you wish to buy my country-seat? Have you a mind to sell it? I shall have to sell it this year or next (year), because I shall want a good deal of money. Has the cook time to fill the bottles with (of) wine? He has no time to fill them; he has too much to do. What shall we have to eat? We shall have some rice, roast meat, boiled beef, chicken, and a partridge. Will your son go for a decanter of water? He has no time to go for some. What has he to do? He has to go to school. Is your aunt at church? No, she is at my sister's. Has the Englishman a large forehead? He has a large forehead, light hair, blue eyes, a long nose and a very white skin. We shall have the honor to see your uncle the surgeon to-morrow. Has your father a new coachman? He has a new coachman and a new clerk. They are both Germans.

VINGT-TROISIÈME LEÇON.—*Twenty-third Lesson.*

FIRST CONJUGATION.—*ER.*

INFINTIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Parler.	To speak.
<i>Participle present.</i>	Parlant.	Speaking.
<i>Participle past.</i>	Parlé.	Spoken.

INDICATIVE MOOD.

Present.

Je parle.	I speak.
Tu parles.	Thou speakest.
Il ou elle parle.	He or she speaks.
Nous parlons.	We speak.
Vous parlez.	You speak.
Ils ou elles parlent.	They speak.

Obs.—In the interrogative form, the *e* mute of the first person takes an acute accent, for the sake of euphony: *parlé-je*, do I speak? The *t* in *parle-t-il* is used for euphony.

Imperfect.

Je parlais.	I spoke, or I was speaking.
Tu parlais.	Thou spokest, or wast speaking.
Il ou elle parlait.	He or she spoke, or was speaking.
Nous parlions.	We spoke, or were speaking.
Vous parliez.	You spoke, or were speaking.
Ils ou elles parlaient.	They spoke, or were speaking.

There are about 2,700 verbs ending in *er* ; they are all conjugated like *parler*, except *aller* and *envoyer*.

Aimer, to love, to like.

Aimer mieux, to like better.

Mener, to lead, to take to.

Danser, to dance.

Jouer, to play.

Chanter, to sing.

Commencer, to begin.

Compter, to intend, to count.

Porter, to carry.

Apporter, to bring.

Obs. A.—In verbs having *e* mute in the last syllable but one of the infinitive mood, the letter *e* takes the grave accent (`) in all persons and tenses where the consonant immediately after it is followed by *e* mute, as :

Je mène, tu mènes, il mène, nous menons, vous menez, ils mènent. J'achète, tu achètes, il achète, nous achetons

Obs. B.—*Aimer* and *commencer* are followed by the preposition *à* before an infinitive :

Aimer à lire.

Commencer à écrire.

To like to read.

To begin to write.

Obs. C.—*Aimer mieux* and *compter* are followed by no preposition before an infinitive :

Où comptez-vous aller ?

J'aime mieux étudier que de jouer.

Where do you intend to go to ?

I like to study better than to play.

Obs. D.—*Que, than, as*, must be followed by the preposition *de*, before an infinitive, as may be seen in the above example.

EXERCICE 50.

Aimez-vous à danser ? Non, madame, nous n'aimons pas à danser ; nous aimons à chanter. Où votre oncle compte-t-il aller ? Il compte aller à Paris. Vos enfants commencent-ils à lire ? Ils commencent à lire et à écrire. A qui votre fille donne-t-elle ses jolis chapeaux de velours et ses mantilles de soie ? Elle les donne à sa cousine. Aimez-vous mieux chanter que de danser ? J'aime mieux danser que de chanter. Avez-vous déjà parlé au charpentier ? Je ne lui ai pas encore parlé. Le duc a-t-il envoyé chercher sa montre ? Non, monsieur. Le tailleur a-t-il apporté mes pantalons ? Il a apporté vos gilets, mais il n'a pas apporté vos pantalons. Où le Grec mène-t-il son garçon ? Il le mène chez le capitaine. Quand j'étais à Boston, j'allais tous les soirs au théâtre. Que comptez-vous acheter aujourd'hui ? Je compte acheter une belle montre d'or et un parapluie de soie ? Pour qui ? Pour mon frère. Jouez-vous quelquefois avec ces petites filles ? Non, mademoiselle. Où votre domestique a-t-il porté mon billet ? Il l'a porté chez le général grec. Ces dames que

veulent-elles acheter? Elles veulent acheter des robes de soie, des chapeaux de velours, des tasses d'argent et des cuillers d'or. Ces demoiselles aiment beaucoup à danser et à jouer.

Obs. F.—Let it be borne in mind, that there is no distinction in French between *I speak*, *I do speak*, and *I am speaking*; they are expressed by *je parle*, *I speak*.

EXERCISE 51.

Do you intend to go out this morning? Yes, Sir. Where do you intend to go to? I intend to go to market. Did you dance when you were at Paris? No, Miss. Why did you not dance? Because I do not like to dance. Has your mother bought anything this evening? Yes, Madam, she has bought some fine silver forks and a little gold plate. Does the sailor give anything to this poor old man? No, he does not give him anything. Do your sons like to study? They like to play, but they do not like to study. Do these lazy boys study? No, Miss, they do not study; they are playing in the garden. Does your daughter wish to go for some chocolate? She does not wish to go for any chocolate; she wishes to go for some sugar and coffee. Have you seen my sister's beautiful velvet dress? We have not seen her velvet dress, but we have seen her fine silk stockings. I would have bought a red velvet waistcoat, if I had had some money. Do your sons like to study better than to go out? They like to go out better than to study. Are they lazy? They are not lazy. Have these ladies bought any golden spoons? No, Sir, but they have bought some fine silver plates. What will you have pretty? We shall have some very pretty silk handkerchiefs. Has this little boy brought my velvet waistcoat? No, but he has brought your fine green pantaloons and your sister's red slippers. Did you give anything to that poor old man? Yes, Madam, I gave him (*je lui ai donné*) some money. Do the duke's children commence to read? They begin to read and to write. Do you like to write notes better than letters? We like to write letters better than to write notes. Will the carpenter have time to bring some nails? He will not have time to bring any. He had time to bring some yesterday evening, but you were not at home. Where was I? You were at the concert. Do you intend to buy a new silk dress for your sister? No, but I intend to buy a new velvet hat for my daughter. Did your mother like to dance when she was young? Yes, Miss, she liked very much to dance, to sing and to play.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN E MUTE.

GENERAL RULES.

1°.—Nouns ending in *e* mute, preceded by another vowel, are feminine; as:

<i>ée.</i> Une armée, <i>an army.</i>	Contrée, <i>country.</i>
Idée, <i>idea.</i>	Croisée, <i>window.</i>
Epée, <i>sword.</i>	Fumée, <i>smoke.</i>
Germandrée, <i>forget-me-not.</i>	Pensée, <i>thought.</i>
Arrivée, <i>arrival.</i>	Nuée, <i>cloud.</i>
Matinée, <i>morning.</i>	Cheminée, <i>chimney.</i>
Soirée, <i>evening.</i>	Vallée, <i>valley.</i>

Except un musée, a museum; un trophée, a trophy; and a few other words derived from the Greek, which are very seldom used.

<i>ie.</i> La pluie, <i>the rain.</i>	Joie, <i>joy.</i>
Vie, <i>life.</i>	Oie, <i>goose.</i>
Copie, <i>copy.</i>	Proie, <i>prey.</i>
Partie, <i>part.</i>	Plaie, <i>wound.</i>
Boiserie, <i>wainscot.</i>	Craie, <i>chalk.</i>

Except le génie, genius; un incendie, a conflagration, a fire; un parapluie, an umbrella; le foie, the liver.

<i>ue.</i> La rue, <i>the street.</i>	Morue, <i>codfish.</i>
Vue, <i>sight.</i>	Joue, <i>cheek.</i>
Charrue, <i>plough.</i>	Roue, <i>wheel.</i>
Tortue, <i>turtle.</i>	Boue, <i>mud, dirt.</i>

Except those ending in gue or que, of which we shall speak in the particular rules.

EXERCISE 52.

Do you intend to buy a goose? No, I intend to buy an iron sword, a silk umbrella, a large plough and some codfish. Did you sometimes take your son to the museum when you were in Rome? Yes, Sir, I took him thither every week. Do your daughters like to play better than to study? When they were young, they liked to play and to dance better than to study; but now they like to study better than to play. Has your servant carried the forget-me-not to my aunt? He has carried it thither. Did you speak French the whole day when you were in France? No, I only spoke French in the afternoon when I was at my cousin's who could not speak English. How does the Italian captain speak German? He speaks German very well. Have the French red cheeks? They have red cheeks. The life of a goose is very short. Where was my nephew this morning when I was looking for him? He was playing in the street. Is my fine inkstand on the window or on the chimney? It is neither on the window nor on the chimney; it is on the desk. Do you like to sing? We like to dance better than to sing. Did these young ladies sing yesterday evening? Yes, Madam, they sang the whole evening. Has the tailor

brought my black cloth over-coat? He has not brought it yet. When did the shoemaker bring my shoes? He brought them yesterday. Has the blacksmith brought the iron wheel which he (*qu'il*) sold you yesterday? He has brought it this morning. Do you begin to speak English? We begin to speak and to read it. Do these lazy girls begin to write? They do not yet begin to write. That great valley is beautiful. Has the locksmith seen the fire this morning? He has not seen it. Of what gender are nouns ending in *e* mute (*muet*) preceded by (*précédé de*) a vowel? They are all feminine, except. . . . Whither do your parents carry these copies? They carry them to the stationer. Have you ever seen my wooden plough? No, I have never seen it. Do your cooks buy as many geese as turtles? They buy more of the latter than of the former; more of the one than of the other. I like very much (*beaucoup*) these yellow wainscots.

VINGT-QUATRIÈME LEÇON.—*Twenty-fourth Lesson.*

Future.

Je parlerai.	I shall or will speak.
Tu parleras.	Thou wilt speak.
Il parlera.	He will speak.
Nous parlerons.	We shall speak.
Vous parlerez.	You will speak.
Ils parleront.	They will speak.

Conditional.

Je parlerais.	I should or would speak.
Tu parlerais.	Thou wouldst speak.
Il parlerait.	He would speak.
Nous parlerions.	We should speak.
Vous parleriez.	You would speak.
Ils parleraient.	They would speak.

Imperative.

Parle.	Speak (thou).
Qu'il parle.	Let him speak.
Parlons.	Let us speak.
Parlez.	Speak (you).
Qu'ils parlent.	Let them speak.

Tuer, to kill.
Demeurer, to live, to dwell.
Arranger, to arrange.

Ranger, to set in order.
Déranger, to derange.
Casser, to break.

Fermer, *to shut.*
 Diner, *to dine.*
 Déjeuner, *to breakfast.*

Souper, *to sup.*
 Laisser tomber, *to let fall, to drop.*
 Ramasser, *to pick up.*

Avez-vous de l'argent pour acheter du cuivre ? | Have you any money to buy some copper ?

INDIRECT OBJECT or DATIVE.

Me *or* à moi.
 Te *or* à toi.
 Lui *or* à lui.
 Lui *or* à elle.
 Nous *or* à nous.
 Vous *or* à vous.
 Leur *or* à eux.
 (F.) Leur *or* à elles.

To me.
 To thee.
 To him.
 To her.
 To us.
 To you.
 To them.
 To them.

Obs. A.—The pronouns *me, te, se, nous, vous, lui, leur*, precede the verb, and *à moi, à toi, à lui, à elle, à nous, à vous, à eux, à elles*, follow it.

Elle veut lui parler.

She wishes to speak to him *or* to her.

Je ne veux pas parler à vous, mais à lui.

I do not wish to speak to you, but to him.

DIRECT OBJECT or ACCUSATIVE.

Me *or* moi.
 Te *or* toi.
 Le *or* lui.
 La *or* elle.
 Nous.
 Vous.
 Les *or* eux.
 Les *or* elles (*fem.*).

Me.
 Thee.
 Him.
 Her.
 Us.
 You.
 Them.
 Them.

A qui donnez-vous le fer ?
 Je le donne au cuisinier.
 As-tu ramassé mes plumes ?
 Je ne les ai pas ramassées.
 A-t-il vu ma mantille ?
 Il l'a vue.
 Je ne l'ai pas vue.

To whom do you give the iron ?
 I give it to the cook.
 Didst thou pick up my pens ?
 I did not pick them up.
 Has he seen my mantilla ?
 He has seen it.
 I have not seen it.

Obs. B.—The past participle, when it is preceded by its direct object, must agree with it in gender and number, as may be seen in the above examples.

De moi. Avec toi.
Sans lui.
Après elle.
Avant eux.
Que.

Of me. With thee.
Without him.
After her.
Before them.
Which, that, than.

EXERCICE 53.

Parlez-vous à mon père ou à ma mère? Je parlerai à votre mère. Quand lui parlerez-vous? Je lui parlerai ce soir ou demain matin. Casseriez-vous vos verres, s'ils n'étaient pas forts (*strong*)? Nous les casserions, si nous les laissions tomber. Quand le capitaine grec rangera-t-il ses livres? Il les rangera demain. Auriez-vous donné un crayon d'argent à cette petite fille, si elle avait étudié sa leçon? Je lui aurais donné un crayon d'or. Ces demoiselles fermeraient la porte (*door*) si elles avaient froid. Qui dînera avec vous? Le duc dînera avec nous. Avez-vous déjà soupé? Non, madame, mais nous souperons bientôt. Nous déjeunerons avant toi. Dînerons-nous sans vos enfants? Nous ne dînerons pas sans eux. Votre petit frère a-t-il vu mes cuillers de fer? Non, monsieur, il n'a pas vu vos cuillers de fer, mais il a vu vos grils de cuivre. Quand les a-t-il vus? Hier soir. De qui ce garçon parle-t-il? Il parle de toi. Si nous avions laissé tomber nos harengs, les auriez-vous ramassés? Je ne les aurais pas ramassés. Combien de bœufs cet homme tuera-t-il? Il en tuera six. Mon père a bien sommeil. Ma sœur m'a acheté un fort joli livre.

EXERCISE 54.

What will our sons arrange? They will arrange nothing. To whom will you speak? We shall speak to our tailor. Where does he live? He lives in the country (*à la campagne*). When will you set your books in order? I shall set them in order to-morrow. Where do these rich gentlemen intend to go to? They intend to go to the ball. Would you like to dance, if you were young yet? I should like very much to dance, to play, to sing and to go to the theatre, if I were as young as you. When will these little girls begin to study their lessons? They have already studied them. Would your uncle like to buy a house, if he had money enough? Yes, Miss, he would like to buy one. We should like to play better than to write letters and notes. Would these sailors like to buy any horses? They would like to buy some if they had money enough. Would your old cook break your fine white plates, if he did let them fall? Yes, Sir, he would break them. When will your daughter bring my fine red

ribbons? She has already brought them. Will you have the kindness to give me a little meat? Will you have this small piece? Yes, Sir.

EXERCISE 55.

Do you intend to send for any sugar? We intend to send for some coffee and chocolate. I would give you a very pretty blue silk dress, if you were more careful. Where will your brothers dine to-morrow? They will dine at the hotel. Who will dine with them? Their cousins will dine with them. Where will you sup to-day? I shall sup with my sister. Would this nightingale sing, if it were not cold? Yes, it would sing. Will you give anything to eat to this poor old man? Yes, Sir, I will give him something. The Greek will kill his squirrel, his nightingale and all his black and white horses. Why do your children always derange my books? My children never derange them. Have you ever been to my cousin's? No, Madam, I have never been there, but I should like very much to go there this evening. Will your brothers dine before you? Yes, Sir. When does your cook intend to go to the market in order to buy some beef, lobsters and herrings? He intends to go there to-morrow morning. Why do you not shut your closet? We have no key to shut it. Thou wilt have a copper gridiron and an iron gun.

Continuation of the French Genders.

2° All names of countries ending in *e* mute, are feminine; as:

La France, *France*.
 L'Angleterre, *England*.
 L'Italie, *Italy*.
 L'Ecosse, *Scotland*.
 L'Allemagne, *Germany*.
 La Suisse, *Switzerland*.
 La Belgique, *Belgium*.
 La Turquie, *Turkey*.
 La Prusse, *Prussia*.
 L'Amérique, *America*.
 L'Afrique, *Africa*.

La Russie, *Russia*.
 La Suède, *Sweden*.
 L'Irlande, *Ireland*.
 La Pologne, *Poland*.
 L'Autriche, *Austria*.
 L'Espagne, *Spain*.
 La Hollande, *Holland*.
 La Grèce, *Greece*.
 L'Europe, *Europe*.
 L'Asie, *Asia*.
 L'Océanie, *Oceanica*.

Except le Mexique, Mexico, and le Hanovre, Hanover.

Le Russe, *the Russian*.
 Italien, *Italian*.
 Ecossais, *Scotch, Scotchman*.
 Autrichien, *Austrian*.
 Espagnol, *Spanish, Spaniard*.

Suédois, *Swedish*.
 Irlandais, *Irish, Irishman*.
 Polonais, *Pole, Polish*.
 Suisse, *Swiss*.
 Belge, *Belgian*.

Hollandais, *Dutch, Dutchman.*Prussien, *Prussian.*Américain, *American.*Turc, m., *Turque, f., Turk.*Européen-ne, *European.*Africain, *African.*

Obs.—Adjectives ending in *as, os, el, cil, ien, on, et, ot*, form their feminine by doubling the last consonant and adding *e* mute; as: *bon, bonne*; *gras, grasse*, fat; *gros, grosse*, big; *éternel, éternelle*, eternal; *pareil, pareille*, equal, such; *Italien, Italienne*; *ancien, ancienne*, ancient; *net, nette*, neat, clean; *sot, sott*e, foolish.

Cette dame est Italienne.

Ces demoiselles sont Prussiennes.

Je parle français.

Apprendre l'espagnol.

Voyager en Europe.

This lady is an Italian.

Those young ladies are Prussians.

I speak French.

To learn Spanish.

To travel in Europe.

EXERCISE 56.

Have the Prussians ever travelled in Africa? They have never travelled there. Where have the Americans travelled? They have travelled in France, (in) Austria, (in) Spain, (in) Italy and (in) Germany. Do the Irish intend to travel in Asia? No, but they intend to travel in England and America. Are you a German? No, I am a Frenchman and my wife is an Italian. Does the Turk like to learn Polish better than Dutch? He likes to learn neither the one nor the other. Would the Spaniard set his books in order, if he had time? He would set them in order, if he had time. Did you study Polish when you were in Belgium? No, Madam, but I studied it when I was in Poland. Will the Poles study Swedish? They will not study it. Has the Italian lady blue eyes? No, she has black eyes and black hair. Have the Scotch sore eyes? They have sore eyes. Who has a sore throat? The American has a sore throat. Will the American lady soon speak French? She will soon speak it. Speak to the European gentleman. Give that big apple to the Swiss. This pear is equal to that one. Have the Greeks a mind to learn English? They have a mind to learn it, but they have no time; they have too much to do. What will the Scotchman have to do to-morrow? He will have to write some French letters. Did you often travel when you were young? Yes, Sir, I often travelled. The ancient Greeks had very great generals. Romulus was the first king (roi) of the Romans (*Romains*). Who was his brother? Did not Romulus kill his brother Remus? He did kill him. Do the Prussians intend to go to Asia next year? They intend to go thither this year. Of what gender are names of countries ending in *e* mute? They are all feminine, except two.

VINGT-CINQUIÈME LEÇON.—*Twenty-fifth Lesson.*

Déjeuner.

Dîner.

Goûter.

Souper.

Breakfast.

Dinner.

Lunch, luncheon.

Supper.

Obs.—We can also write *déjeuné, diné, soupté*.

The objective pronouns precede the verb in the following manner:

Me le, me les, m'en.

Te le, te les, t'en.

Le lui, les lui, lui en.

Nous le, nous les, nous en.

Vous le, vous les, vous en.

Le leur, les leur, leur en.

It to me, them to me, some to me.

It to thee, them to thee, some to thee.

It to him, them to him, some to him or to her.

It to us, them to us, some to us.

It to you, them to you, some to you.

It to them, them to them, some to them.

Il me les a prêtés.

Lui prêtez-vous votre plume ?

Je la lui prête.

Leur donnerez-vous du vin ?

Nous leur en donnerons.

Combien leur en donnerez-vous ?

Nous leur en donnerons trois verres.

He lent them to me.

Do you lend him your pen ?

I lend it to him.

Will you give them any wine ?

We shall give them some.

How much will you give them ?

We shall give them three glasses of it.

Y en.

J'y en enverrai.

Some there, or to it.

I shall send some thither.

M'y.

T'y.

L'y.

Nous y.

Vous y.

Les y.

Me there, or to it.

Thee there, or to it.

Him, her, it there.

Us there, or to it.

You there, or to it.

Them there, or to it.

M'y accompagnerez-vous ?

Je vous y accompagnerai.

Will you accompany me there ?

I will accompany you thither.

Les y envoyez-vous ?
Arriver.
Accompagner.

| Do you send them thither ?
| To arrive.
| To accompany.

Aller and envoyer are irregular verbs.

Je vais.
Tu vas.
Il va.
Nous allons.
Vous allez.
Ils vont.

| I go, or am going.
| Thou art going.
| He goes, or is going.
| We go, or are going.
| You go, or are going.
| They are going.

Future.

J'irai, tu iras, &c.

| I shall go, thou wilt go.

Conditional.

J'irais, tu irais, il irait, &c.

| I should go, thou wouldst go, he
| would go.

Future.

J'enverrai, tu enverras.

| I shall send, thou wilt send.

Conditional.

J'enverrais, tu enverrais.

| I should send, thou wouldst send.

The other tenses are regular : *j'envoyais ; j'allais ; envoyé ; allé, &c.*

EXERCICE 57.

Qu'aurons-nous à manger ? Nous aurons du pain et de la viande. Aurez-vous des poires pour votre dîner ? Nous aurons du cerf pour notre dîner et des poires pour notre goûter. Votre cousin aimerait-il mieux du café que du thé pour son déjeuner ? Il aimerait mieux du chocolat. Quand irez-vous chercher des harengs ? Nous irons en chercher demain matin. Où les généraux vont-ils à présent ? Ils vont à l'opéra. Si j'allais à Philadelphie, m'y accompagneriez-vous ? Je ne vous y accompagnerais pas. Pourquoi ne m'y accompagneriez-vous pas ? Parceque je n'aime pas à voyager. M. votre père aimerait-il à voyager, s'il était aussi riche que votre cousin ? Oui, mademoiselle, il l'aimerait beaucoup. Quand Mme. votre mère arrivera-t-elle de Paris ? Dans deux mois. M'avez-vous apporté les livres que je vous ai prêtés ? Oui, je vous les ai apportés. Quand me les

avez-vous apportées ? Je vous les ai apportées hier. Enverriez-vous de l'argent à votre fils, s'il était plus studieux ? Je lui en enverrais, s'il était un peu plus poli. M'enverrez-vous à l'école demain ? Je t'y enverrai aujourd'hui. Y enverrez-vous aussi mes sœurs ? Je les y ai déjà envoyées. Quand les y avez-vous envoyées ? Ce matin. Ces bonnes dames iront-elles bientôt à la campagne ? Elles iront dans un mois. Les y accompagnerez-vous ? Oui, monsieur, je les y accompagnerai. Quand votre fille est-elle arrivée ? Elle est arrivée hier. Quand m'enverrez-vous mes deux montres d'or ? Je vous les enverrai demain. Donnez-vous ce beau parapluie de soie au domestique de mon oncle ? Je le lui donne. Votre oncle donnera-t-il ce joli écureuil à la fille de son tailleur ? Il ne le lui donnera pas. Prêterez-vous vos bas à ces femmes ? Nous ne les leur prêterons pas. Iriez-vous chercher du vin à l'hôtel, si vous aviez autant d'argent que cet homme ? Oui, monsieur, j'irais en chercher. Votre frère arrivera-t-il bientôt des champs ? Il en est déjà revenu (*come back*).

EXERCISE 58.

Would your servant go for some lobsters, if you gave him some money ? He would go for some, if I gave him money. What do you wish for your breakfast ? I wish for some herring, bread, coffee and sugar. Would you like to have some lobster for your dinner ? I should like very much to have some. When will your cousins arrive from Boston ? In two or three months. Do you intend to send any money home ? We do not intend to send any thither. What would you like for your lunch ? I should like some bread and a glass of wine. Bring a cup of tea, a bottle of wine, and a decanter of water. Will you lend me your pencils and knives ? I will lend them to you. When will you send your children to school ? I shall send them thither to-morrow. Would your little boy bring us some tobacco, if he had time ? He would bring you some, if he had time. Will you have the kindness to cut me some bread ? I have already cut thee some. Have you given your thread stockings to this poor old man ? We have given them to him. I should like to write better than to study my lessons.

EXERCISE 59.

Would your daughter have shut her closet, if she had had a key ? She would have shut it. What would your son like for his supper ? He would like some bacon, tea and bread. Where will you dine to-day ? To-day we shall dine at the hotel. Will you dine with me ? We have already dined. What had you for your dinner ? We had some roast meat, beef, lobster, pork, bread and apples. Will you send your servants to the market ? I shall not send them thither. Do you intend to buy silk stockings ? We do not wish to buy any, but we should like to buy some velvet dresses, if we had money enough. Have you a mind to buy some wood to make a fire ? I have no

money to buy any. When will your uncle arrive from New York? He will arrive in six months. When will the carpenter bring us some iron screws? He would bring us some this evening if he had time. How many corks (*bouchon*) will you give me? I shall give thee four or five. What does your little daughter wish for her lunch? She does not wish anything; she is not hungry. Where are the sheep? They are in the fields.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN *BE*.

ABE.—Nouns ending in *abe*, are masculine; as :

Un Arabe, <i>an Arabian.</i>	Un monosyllabe, <i>a monosyllable.</i>
Un crabe, <i>a crab.</i>	Un polysyllabe, <i>a polysyllable.</i>

Except une syllabe, *a syllable*, which is feminine.

MBE.—Nouns ending in *mbe*, are feminine; as :

La colombe, <i>the dove.</i>	La jambe, <i>the leg.</i>
La tombe, <i>the tomb.</i>	Une trombe, <i>a waterspout.</i>

Those ending in *imbe* and *ambe* are masculine, except *la jambe*.

TERMINATIONS IN *CE*.

ACE, ECE, OCE.—Nouns ending in *ace*, *èce*, *oce*, are feminine; as :

Une place, <i>a place, square.</i>	La surface, <i>the surface.</i>
Glace, <i>ice, looking-glass.</i>	Une espèce, <i>a species, a kind.</i>
Une pièce, <i>a piece.</i>	Une noce, <i>a wedding, a marriage.</i>

Except un espace, *a space*; un négoce, *a traffic*; and le sacerdoce, *priesthood*.

ICE.—Nouns ending in *ice*, are masculine; as :

Un bénéfice, <i>a benefit.</i>	Le caprice, <i>the caprice.</i>
Un calice, <i>a chalice.</i>	Le vice, <i>vice.</i>
Un édifice, <i>an edifice.</i>	Le supplice, <i>the punishment.</i>

Except the eleven following :

Une cicatrice, <i>a scar.</i>	La justice, <i>justice.</i>
L'avarice, <i>avarice.</i>	L'injustice, <i>injustice.</i>
Une épice, <i>a spice.</i>	La lice, <i>the list of a tournament.</i>
La malice, <i>malice.</i>	La milice, <i>militia.</i>
La police, <i>police.</i>	La notice, <i>the written account.</i>
Les prémices, <i>the first-fruits.</i>	

Those which designate females, are feminine of course; as:

Impératrice, *empress*.

Ambassadrice, *ambassadors*.

Une institutrice, *a governess*.

Une nourrice, *a nurse*.

EXERCISE 60.

Did the English merchant sell you this piece of velvet? He did sell it to me. Do your parents intend to go to your cousin's wedding? They will not go to it. Whither will you send your niece? I shall send her to her French governess. Hast thou ever seen a waterspout on the sea? I have never seen any there. Do you begin to speak German? No, but I begin to speak Arabic (*arabe*). When will you go to see my uncle's tomb? We shall go to see it next week. It is beautiful. When will you send your daughter to the ambassadors? I would send her thither to-day, if the weather were finer. Is the empress as handsome as the ambassadors? The former is handsomer than the latter. Have you a sore foot? I have a sore foot and a sore leg. Has the prince long legs? No, Sir, he has very short legs. Will your neighbors kill their white dove? They will not kill theirs, but ours. Has your son as much caprice as mine? He has more than yours. Our governess is very capricious. And ours too. Let us always love (the) justice and (the) virtue. Vice (*le vice*) is odious. Do your children go on the ice? They do not go on it (*y*). Do not break my large looking-glass. No, I shall not break it. Let us go to the great square. What wilt thou have for thy breakfast? I shall have some crabs. How many wilt thou eat? I shall only eat one. Do you like to travel in Europe? Yes, Miss, I like very much to travel there. Where has the French lady travelled? She has travelled in Germany, Austria, Prussia, Belgium, Holland, Italy, Switzerland, England, Scotland, and America. I shall be at home at six o'clock in the evening (*à six heures du soir*).

VINGT-SIXIÈME LEÇON.—*Twenty-sixth Lesson.*

In verbs ending in *ger*, the letter *g* is followed by *e* mute before *a* or *o*. Ex.: *manger*, to eat; *mangeons*, let us eat; *mangeant*, eating; *je mangeais*, I was eating.

Changer.

Corriger.

Voyager.

To change.

To correct.

To travel.

Obs. A.—When the verb *changer* means to *put on other clothes*, it must be followed by the preposition *de*, as :

Changez-vous d'habits ?	Do you change your clothes ?
Nous en changeons.	We do change them.
Ma tante change de linge.	My aunt changes her linen.
Change-t-il de chapeau ?	Does he change his hat ?
Il n'en change pas.	He does not change it.

Je change mon livre contre le sien.	I change my book for his.
Nous changerions notre maison contre la vôtre.	We would change our house for yours.
Le vent change.	The wind changes.

In verbs ending in *yer*, the letter *y* is changed into *i* in all persons and tenses where it is followed by *e* mute. Ex. : *J'envoie*, I send ; *tu envoies*, *il envoie*, *ils envoient*.

Payer.	To pay, to pay for.
Balayer.	To sweep.
Essuyer.	To wipe
Essayer (takes <i>de</i> before the inf).	To try.
Nettoyer.	To clean.

In verbs ending in *cer*, a cedilla is placed under the letter *c* (*ç*) to give it the sound of *s* before *a* or *o*, as ; *placer*, to place ; *nous plaçons*, *je plaçais*, *il plaçait*.

In verbs ending in *eler*, *eter*, as *appeler*, to call ; *jeter*, to throw away, to cast, the letters *l* and *t* are doubled before *e* mute. Ex. :

J'appelle, tu appelles, il appelle ;
Je jette, tu jettes, il jette.

Cacheter.	To seal.
Epousseter.	To dust.
Epeler.	To spell.
Décacheter.	To unseal.

Obs. B.—The French Academy never doubles the letters *l* and *t* in the verbs, *acheter*, to buy ; *geler*, to freeze ; *peler*, to pare. Ex. :

J'achète, tu pèles, il gèlera.

But then the *e* mute which precedes *l* or *t* takes the grave accent (").

Où menez-vous vos enfants ?
 Je les mène chez mon ami.
 Il me mènera chez son voisin.
 Mener.

Whither do you conduct your children ?
 I take them to my friend's.
 He will conduct me to his neighbor's.
 To lead, to conduct, to take to.

En France.
 En Angleterre.
 En Italie.
 En Allemagne.
 Tapis.
 Mot.
 Thème, m. Exercice.
 Dette, f.
 A cinq heures du matin.

To or in France.
 To or in England.
 To or in Italy.
 To or in Germany.
 Carpet.
 Word.
 Exercise.
 Debt.
 At five o'clock in the morning.

EXERCICE 61.

Votre maître de français corrigeait-il vos thèmes quand vous étiez à Berlin ? Il les corrigeait quelquefois. Pourquoi ne les corrigeait-il pas toujours ? Parce qu'il n'avait pas toujours le temps de les corriger. Quand changerez-vous de chevaux ? Demain matin. Votre mère changera-t-elle de robe ce soir ? Elle n'en changera pas ce soir ; elle n'en changera que demain. Changeons nos chevaux contre ceux du médecin français. Changeriez-vous votre livre anglais contre ma grammaire française, si vous aviez envie d'apprendre le français ? Oui, monsieur, mais comme je n'ai pas envie d'apprendre le français, je ne le changerai pas. Avez-vous déjà voyagé en France ? Non, madame, mais nous avons voyagé en Italie, en Angleterre et en Allemagne. Où voyagiez-vous lorsque vous étiez jeune ? Je voyageais en Europe, en Afrique, en Asie, et en Amérique. Quand paierez-vous vos dettes ? Je les paierai quand j'aurai de l'argent. Qui appelez-vous ? J'appelle mes enfants. Le domestique a-t-il balayé le magasin ? Il le balaie à présent. Il gèlera cette nuit. Nous achèterons des tapis bruns. Je mènerai mes filles au théâtre. Payez la viande au boucher. Je n'ai pas d'argent.

EXERCISE 62.

My father will be at your house at six o'clock in the evening. Do you sometimes go to the ball ? No, Miss, never. Has your son tried to clean my new carpet ? Did he clean it ? He did not clean it. Will your wife change her hat ? She will not change it. Did you change your linen ? I did not change it. Would your aunt like to

change her sheep for ours? Yes, Sir, she would like very much to change them for yours. Who corrected your sister's exercises when she was in the country? My uncle corrected them. What does that old widower throw away? He throws away his peas. Where are my fine clothes? They are on your little bed. What will you buy to-day? We shall buy some iron pots and (*des*) wooden stools. Has this boy a mind to buy a French book? He has a mind to buy an English book. Did you dust your fine chairs? We did not dust them yet. How did this little girl spell this word? She (*has*) spelled it thus (*ainsi*). It will freeze to-morrow. Let us peel these pears. When did you seal your letters? We sealed them yesterday. Who unsealed my letter? Your son unsealed it. Do your sons sometimes go to the concert? They do go there sometimes. Did you sometimes travel in England? I have never travelled in England, but in France, Germany and Italy. Where did your sons travel? They travelled in England. Would this good old man buy some fruit (*des fruits*), if he had money enough? He would like very much to buy some, if he had money enough. What do you intend to do this evening? I intend to go to the forest, and to study my French lessons (*leçons de français*). Whom does your neighbor call? He calls his old servant. Call thy brothers. Where are they? They are in our friend's large garden. Do you like to write exercises better than to write notes? We like to write notes better. When will this old widow pay her debts? She will never pay them. Did the carpenter pay for the screws? He did not yet pay for them, but he will pay for them to-morrow. When will your father go to the warehouse? He will go there this morning. When will you take your children to your friend's? I shall take them thither to-day. Let us change our gloves. I will buy a beautiful velvet dress for my daughter. I have paid the grocer for the rice and cheese.

Continuation of the French Genders.

NCE.—Nouns ending in *nce* are feminine; as:

La chance, *chance*.

La croyance, *faith, belief*.

L'espérance, *hope*.

Distance, *distance*.

Négligence, *negligence*.

La bienfaisance, *bounty*.

Une province, *a province*.

Convenance, *convenience*.

Providence, *Providence*.

Ronce, *brim*.

Except le silence, silence; and le rance, rusty; as, du lard qui sent le rance, bacon that smells rusty.

RCE.—Nouns ending in *ce* are feminine; as:

Une écorce, *a bark*.
La force, *strength*.

Une source, *a source, spring*.
Amorce, *bait*.

Except un divorce, a divorce; and le commerce, commerce.

TERMINATIONS IN DE.

ADE, UDE, OUDE, ODE, AUDE.—Nouns ending in any of these terminations are feminine; as:

Une arcade, *an arcade*.
Pommade, *pomatum*.
Pallissade, *palisade*.
Servitude, *servitude*.
Mode, *fashion, mode*.
Fraude, *fraud*.

La façade, *the front*.
Limonade, *lemonade*.
Certitude, *certainty*.
Soude, *soda*.
Méthode, *method*.
Émeraude, *emerald*.

Except un grade, a degree, a rank; un jade, a precious stone; un stade, a furlong; le prélude, the prelude; le coude, the elbow; un code, a code; un épisode, an episode.

Obs.—The objective personal pronouns must be placed after the verb in the imperative mood: *donnez-moi du pain*, give me some bread; *prêtez-le-lui*, lend it to him; *coupez-nous-en*, cut us some; then the direct object must be placed first, and the indirect last.

But when the imperative has a negative the pronouns must be placed before the verb: *ne le lui donnez pas*, do not give it to him.

EXERCISE 63.

Do you like lemonade? I liked it formerly, but I do not like it any more. Give me some pomatum. Has your servant swept the parlor? He is sweeping it now. The front of your new house is very fine. Would you change that emerald for my new velvet dress? No, Madam, I like my emerald better than your velvet dress. Send him some soda. Do not lend her (*lui*) your silk umbrella. Have you much wheat? I have very much. Lend me some. Does the weather change? It is going to change (*il va changer*); it will freeze to-night. Nobody likes (the) servitude. We have always great hope. In which provinces of France have the Prussians travelled? They have travelled in all the provinces of France. I like very much the new fashion; do you like it also? We do not like it. What will the prince buy to-day? He will not buy anything. Did my father buy these palisades? He did buy them. Carry them to our garden. Carry them thither now, if you have time. The physician's daughter

has brought us some good apples; let us eat them. Do not throw them away (*jeter*). Give some to my little children and to their nurse. How many French exercises do you intend to write? I intend to write a great many; I intend to write some all day long. Whither will you take your cousins (*fem.*) to-morrow evening? I shall take them to the American Museum. Does your niece try to study her French and English lessons? She does try to study them. How (*comment*) does this boy spell that word? He spells it thus (*ainsi*). The maid-servant is in the yard. Call her. Shall I call your children? Yes, call them. This letter is for your brother. Do not unseal it. I shall not unseal it. Of what gender are nouns ending in *nce*? They are all feminine except two. Spell this word. That old bacon smells rusty; let us not eat any. Nouns ending in *rce* are feminine, except two. Nouns ending in *ade, ude, oude, ode, aude*, are feminine, except six. Let us pay our debts.

VINGT-SEPTIÈME LEÇON.—*Twenty-seventh Lesson.*

SECOND CONJUGATION—*IR.*

INFINITIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Finir.	To finish.
<i>Participle present.</i>	Finissant.	Finishing.
<i>Participle past.</i>	Finì.	Finished.

INDICATIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Je finis.	I finish.
	Tu finis.	Thou finishest.
	Il finit.	He finishes.
	Nous finissons.	We finish.
	Vous finissez.	You finish.
	Ils finissent.	They finish.

Imperfect (I was finishing, or used to finish).

Je finissais.	I finished, or was finishing.
Tu finissais.	Thou finishedst.
Il finissait.	He finished.
Nous finissions.	We finished, or were finishing.
Vous finissiez.	You finished.
Ils finissaient.	They finished.

Embellir, to embellish.
Enrichir, to enrich.

Adoucir, to soften.
Guérir, to heal.

Punir, *to punish.*Unir, *to unite.*Avertir, *to warn, to inform.*Bâtir, *to build.*Réussir, *to succeed, takes à before an infinitive.*Heure, *f.*

A quelle heure.

A une heure.

A deux heures et demie.

A six heures et quart.

A onze heures moins un quart.

A deux heures de l'après midi.

A midi.

A minuit.

Quelle heure est-il ?

Il est huit heures et demie.

Une demi-heure.

Hour.

At what o'clock ?

At one o'clock.

At half past two.

At a quarter past six.

At a quarter to eleven.

At two o'clock in the afternoon.

At twelve o'clock (*noon*).At twelve o'clock (*midnight*).

What o'clock is it ?

It is half past eight.

Half an hour.

Obs. A.—*Demi*, half, varies in gender when it follows the noun, and remains invariable when it comes before the noun.

Obs. B.—We can also say *à six heures un quart* or *et un quart*.

Le français.

L'anglais.

L'italien.

L'allemand.

L'espagnol.

Le polonais.

Le russe.

Le latin.

Le grec.

Nous étudions le français.

French.

English.

Italian.

German.

Spanish.

Polish.

Russian.

Latin.

Greek.

We study French.

EXERCICE 64.

Avez-vous fini vos thèmes ? Je ne les ai pas encore finis. Votre fils compte-t-il apprendre le français ? Non, mais il a envie d'apprendre l'allemand et l'espagnol. Votre père réussissait-il à faire des parapluies, lorsqu'il était à la campagne ? Oui, madame. Le vieux médecin a-t-il guéri la femme de notre tailleur ? Il n'a pas réussi à la guérir. Quelle heure est-il ? Il n'est pas encore cinq heures. Il est cinq heures moins un quart. A quelle heure dînerons-nous aujourd'hui ? Nous dînerons à deux heures et demie. A quelle heure votre femme ira-t-elle au marché ? Elle ira à dix heures et quart. L'ami de ce vieillard embellit-il son jardin ? Il ne l'embellit pas.

Avez-vous averti ma mère de mon arrivée? Oui, nous l'en avons avertie. Désirez-vous apprendre le latin ou le grec? Nous ne désirons apprendre ni l'un ni l'autre. Votre petite sœur a-t-elle envie d'apprendre le polonais ou le russe? Elle a envie d'apprendre le russe. Ce vieillard a encore grande envie d'apprendre à parler et à écrire le français. Bâissez-vous une maison? Nous en bâtiâmes deux: l'une pour nous et l'autre pour notre fils. Cet homme est ici depuis (*since*) deux heures et demie.

EXERCISE 65.

Do your daughters succeed in doing (*à faire*) their exercises? They do succeed in doing them. My friend's boys do not succeed in doing theirs, for (*car*) they are very lazy. At what o'clock will you go to the theatre? We shall go there at half past seven. What o'clock is it now? It is half past five. We have two hours more. Are you finishing your notes? No, Sir, I am finishing my letters. When will you begin to learn English? I shall begin to-morrow. Do you like French better than Spanish? We like Spanish better than French. At what o'clock will you breakfast this morning? I shall not breakfast before (*avant*) ten o'clock. We shall sup at a quarter to eight. At what o'clock will your cousin bring me my new slippers? He will bring them to you at half past twelve. These amiable young ladies have a great mind to learn Latin and Greek. Has your little brother been punished to-day? No, but he will be punished this evening. Did your mother punish you often when you were young? Yes, Miss, very often. Did your father punish you too? He only punished me when I was lazy. Do your children speak French? Yes, Sir, they speak French, English, German, Spanish, Italian, Polish, Russian, Latin, and Greek. I like very much to speak English.

Continuation of the French Genders.

IDE.—Nouns ending in *ide* are masculine; as:

Un fluide, *a fluid.*

Un guide, *a guide.*

Un homicide, *a homicide.*

Parricide, *paricide.*

Except une ride, *a wrinkle*; une pyramide, *a pyramid*; une cantharide, *a Spanish fly*; des hémorroïdes, *hemorrhoids*; une bride, *a bridle*.

NDE.—Nouns ending in *nde* are feminine; as:

Une amande, *an almond.*

Bande, *bande.*

Amende, *a fine.*

Onde, *wave, water.*

Une guirlande, *a garland.*

Légende, *legend.*

Dinde, *turkey-hen.*

Mappe-monde, *map of the world.*

Except le multiplicande, the multiplicand; le dividende, the dividend; le monde, the world, which are masculine.

RDE.—Nouns ending in *rde* are feminine; as :

Une mansarde, *an attic.*

Moutarde, *mustard.*

Gourde, *dollar, gourd.*

Une corde, *a cord.*

Miséricorde, *mercy.*

Fallourde, *faggot of wood.*

TERMINATIONS IN FE AND PHE.

FE.—Nouns ending in *fe* are feminine; as :

Une carafe, *a decanter.*

Agrafe, *hook, clasp.*

Greffe, *graft, graff.*

Une girafe, *a girafe.*

Griffe, *claw.*

Truffe, *truffle.*

Except un golfe, a gulf; le greffe, the registry; un parafe, a paraph.

PHE.—Nouns ending in *phe*, are masculine; as :

Un télégraphe, *a telegraph.*

Géographe, *geographer.*

Hieroglyphe, *hieroglyph.*

Un paragraphe, *a paragraph.*

Triomphe, *triumph.*

Logogriphe, *logogriph, riddle.*

Except une épigraphe, an epigraph; une épitaphe, an epitaph.

Nouns in *ophe* are also feminine.

Let the pupil say the genders of the following nouns :

Dieu, *God.*

Avocat, *lawyer.*

Jardinier, *gardener.*

Paysan, *country-man.*

Beurre, *m., butter.*

Tableau, *picture.*

Bouchon, *cork.*

Tire-bouchon, *corkscrew.*

Paysanne, *countrywoman.*

Pays, *country.*

EXERCISE 66.

Will the German lawyer succeed in learning (*à apprendre*) French? He will not succeed in learning French, but he will succeed in learning Greek and Latin. Does the peasant love God? Yes, he loves God with (*de*) all his heart. Have the countrywomen red ribbons on their green velvet hats? No, Madam, they have yellow ribbons.

Have you filled the decanter with water? Yes, and I have also filled the bottle with red wine. Where are the large cork and the silver corkscrew? They are both in the attic. Will you have the goodness to go for them? Has the gardener given you any fruit? He gave me some. Do you like mustard? I do not like it, but the Russian watchmaker likes it very much. Why dost thou not eat any butter with (*avec*) thy bread? I do not like butter; give me some cheese. The mercy of God is great. When will the new telegraph be finished? It will soon be finished. Of what gender are nouns ending in *ide*? They are masculine, except five; and all other nouns ending in *de* are feminine, except ten, which are This cord is very strong. Will you eat any sweet almonds? I shall not eat any. Will the surgeon buy this fine picture? He would buy it, if it were not so dear (*cher*). Have your cousins ever travelled in Europe? Yes, they have travelled in all the countries of Europe. How many dollars will your parents lend the countrywoman? They will only lend her one. What did your old cook buy at the market? He bought there a turkey-hen. My aunt bought some silver hooks. Have you ever seen a girafe? No, never.

VINGT-HUITIÈME LEÇON.—*Twenty-eighth Lesson.*

Future.

Je finirai.	I shall or will finish.
Tu finiras.	Thou wilt finish.
Il finira.	He will finish.
Nous finirons.	We shall finish.
Vous finirez.	You will finish.
Ils finiront.	They will finish.

Conditional.

Je finirais.	I should finish.
Tu finirais.	Thou wouldst finish.
Il finirait.	He would finish.
Nous finirions.	We would finish.
Vous finiriez.	You would finish.
Ils finiraient.	They would finish.

Imperative Mood.

Finis.	Finish (thou).
Qu'il finisse.	Let him finish.
Finissons.	Let us finish.
Finissez.	Finish (you).
Qu'ils finissent.	Let them finish.

Il y a.
Y a-t-il ?
Qu'y a-t-il ?
Il n'y a pas.
N'y a-t-il pas ?

There is, there are.
Is there, are there ?
What is there ?
There is *or* are not.
Is *or* are there not ?

Sur (*prep.*).
Dessus (*adverb.*).
Sous (*prep.*).
Dessous (*adverb.*).

On, upon, over.
Upon, on it, above.
Under.
Under it, underneath.

Obs. A.—*Sur* and *sous* being prepositions can only be used before a noun or a pronoun.

Y a-t-il un livre sur la table ?
Non, mais il y en a un dessous.
Qu'y a-t-il dessus ?
Il n'y a rien dessus.

Is there a book on the table ?
No, but there is one under it.
What is there upon it ?
There is nothing upon it.

Chérir, *to cherish.*
Définir, *to define.*
Démolir, *to demolish.*
Jouer, *to enjoy.*
Nourrir, *to feed, nourish.*
Obéir, *to obey.*

Réfléchir, *to reflect.*
Réjouir, *to rejoice.*
Remplir, *to fill, fill again.*
Rôtir, *to roast.*
Saisir, *to seize.*
Vieillir, *to grow old.*

Obs. B.—*Jouer, réjouir, nourrir, remplir*, take the preposition *de* :

Il jouit d'une bonne santé.
Remplir de vin une bouteille.
Il se réjouit de vous voir.

He enjoys good health.
To fill a bottle with wine.
He rejoices to see you.

Obs. C.—In the verb *haïr* there is a diæresis on the letter *i* (*î*), except in the three persons singular of the present of the indicative mood :

Je hais.
Tu hais.
Il hait.

I hate.
Thou hatest.
He hates.

EXERCICE 67.

Quand finirez-vous vos billets ? Je les finirais ce matin, si je n'avais pas à étudier mes leçons de français. Ma cousine jouit d'une

très-bonne santé. Qui haïssez-vous ? Je ne hais personne. M'obéirez-vous ? Non, nous ne vous obéirons pas. Y a-t-il du vin dans la bouteille ? Il y en a dans la bouteille, mais il n'y en a pas dans la carafe. Qu'y a-t-il sur la table ? Il n'y a rien dessus, mais il y a quelque chose dessous. Madame votre mère a beaucoup vieilli depuis quelque temps. Réfléchissez bien à ce que vous avez à faire. Nous y réfléchirons. Quand remplirez-vous de cidre mon verre ? Dans quelle tasse avez-vous mis (*put*) le lait ? Dans la tasse ronde. N'y a-t-il pas assez de fruits dans cette assiette ? Non, il n'y en a pas assez pour votre dessert. Votre parrain démôlira-t-il sa maison ? Il la démôlirait, s'il avait assez d'argent pour en bâtir une autre. De quoi (*what*) cette belle dame se réjouit-elle ? Elle se réjouit de vous voir. Ce bon veillard vous chérira de tout son cœur. Cette demoiselle a de belles petites mains blanches. Et je vous assure (*assurer, to assure*), qu'elle a aussi une très-belle voix. Qu'y a-t-il pour le dîner ? Il y a du bœuf rôti, du porc, du pain, et quatre bouteilles de vin. Ce veuf aime-t-il la viande rôtie ? Non, il ne l'aime pas. De quel genre sont les substantifs terminés en *c* ? Ils sont tous masculins. Monsieur P—, de quel genre sont les substantifs terminés en *f* ? Ils sont du genre masculin, excepté *la clef*, *la soif* et *la nef*, qui sont du genre féminin. Définissez l'adjectif. L'adjectif est un mot qui qualifie le substantif. Mon beau fusil est-il sur le lit ? Non il est dessous. Vous jouirez d'une bonne santé.

EXERCISE 68.

Is there anything in that square basket ? No, Miss, there is nothing in it. When will you finish your exercises ? I would finish them this evening, if I had time. Of what gender are nouns ending in *l* ? They are all masculine ; as, *a gridiron, my arm-chair, a squirrel, the nightingale, some salt, her thread*. Have you punished your little boy ? I have not yet punished him, but I shall punish him this evening ; he will have nothing but bread and water for his supper. When will your uncle begin to demolish his old house ? He will begin to-morrow morning. My children do not obey me. Do you hate this poor old man ? I do not hate him, on the contrary (*au contraire*), I love him with all my heart. What is there on that little chair ? There is nothing on it, but there is something under it. Have you any good black ink ? Yes, I have some very good. Will you lend me some to write a letter ? With great (much) pleasure, Madam. We shall roast some good beef. Will you fill the decanter with water ? I shall not fill it with water, but with wine. Are there as many trees (*arbre*) as ponds in the large garden ? There are fewer of the latter than of the former. At what o'clock do you intend to go to the merchant's ball ? I intend to go thither at a quarter to nine. My sister will have a fine red silk dress and a black velvet mantilla. Have you a desire to buy more fans than muffs ? We have a desire to buy as many of the one as of the other. Why do you not fill the bottle with red wine ? Be-

cause I have no time. What have you to do? I have to roast some bacon. Does the English physician cherish us? He cherishes you with all his heart. Has your father ever travelled in Spain? No, he has never travelled in Spain, but in Italy, Germany and France (repeat *en* before each noun). Has the carpenter any more iron screws? No, he has no more. Has the tailor any more blue velvet? He has no more blue velvet, but he has some more fine green silk. Are you hungry or thirsty? I am neither hungry nor thirsty. I am sleepy. Your son is wrong in going out. Does that old woman hate us? She does.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN GE.

AGE.—Nouns ending in *age*, are masculine ; as :

Un orage, *a storm.*
 Avantage, *advantage.*
 Mariage, *marriage.*
 Visage, *face.*

Un bocage, *a grove.*
 Ouvrage, *work.*
 Rivage, *shore.*
 Ménage, *housekeeping.*

Except une cage, a cage ; des ambages, ambages ; une image, an image ; la nage, swimming ; une page, a page ; la rage, rage ; la plage, the sea-shore—a poetical word for sea.

ÉGE, IGE, UGE.—Nouns ending in *ège, ige, uge*, are masculine ; as :

Un collège, *a college.*
 Manège, *riding-school.*
 Liège, *cork (bark).*
 Vestige, *track.*

Un siège, *a siege, a seat.*
 Privilège, *privilege.*
 Prodige, *prodigy.*
 Déluge, *déluge.*

Except une allège, a lighter (boat) ; une tige, a stalk ; une volige, a thin plank of deal ; la neige, snow.

RGE.—Nouns ending in *rge*, are feminine ; as :

La gorge, *the throat.*
 Charge, *load, burden.*
 Asperge, *asparagus.*

Une auberge, *an inn.*
 Forge, *forge.*
 Marge, *margin of a book.*

Except un cierge, a wax taper.

OGUE.—Nouns ending in *ogue*, are masculine ; as :

Un catalogue, *a catalogue.*
 Dialogue, *dialogue.*

Un dogue, *a bull-dog.*
 Astrologue, *astrologer.*

Except une drogue, a drug ; une églogue, , an eclogue ; une synagogue, a synagogue ; une pirogue, a canoe ; la vague, the rogue.

All other nouns ending in *gue*, are feminine ; as :

Une bague, *a ring.*

Vague, *wave.*

Langue, *tongue, language.*

Une figue, *a fig.*

Ligue, *league.*

Ciguë, *hemlock, cicula.*

EXERCISE 69.

We have had a great storm last night. Have you been afraid ? I have not been afraid. Is there any more cork in the attic ? No, there is no more. Who has a sore throat ? The old astrologer has a sore throat. You enjoy very good health. When will your sister's marriage take place ? It has already taken place. When ? Last Thursday. Is your nephew at the college ? He is (there). Does he study better than the captain's son ? He does study better. You studied more than I, when we were at the college. Do you like this new work ? I do not like it. Has the blacksmith been at the forge ? He is there now. Let us go into (*entrer*) that inn ? I do not like to go into an inn. Do your daughters go to riding-school ? They do not go thither yet ; they will go thither next winter. Where have you bought those fine figs ? I did not buy them ; the Scotch gardener gave them to me. Is there any asparagus in your garden ? There is none. Let us go to the grove. Have your children to learn all those Italian dialogues ? They have only to learn a few of them (*en*). Did you drop anything ? I dropped my new ring. Is it broken ? It is not broken. Shut the door and the windows. Are you cold ? Yes, I am very (*grand*) cold. Give us a few of these catalogues. What is there on the chimney ? There are gold candlesticks and white wax-tapers on it. Is there a synagogue in this street ? There is none in this one, but there are two in that one. Are there any bull-dogs in this country ? Yes, there are a great many. How many pages are there in this French book ? There are two hundred and ten (*deux cent dix*). Of what gender are nouns ending in *rge* ? They are all feminine, except one ; and the other nouns ending in *ge*, are masculine, except ten. Nouns ending in *ogue*, are masculine. Are there no exceptions ? Yes, Sir, there are five, which are. . . . Of what gender are nouns ending in *gue*, without being (*sans être*) in *ogue* ? They are all feminine, without exceptions. Let us finish this lesson.

VINGT-NEUVIÈME LEÇON.—*Twenty-ninth Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE SECOND CONJUGATION.

INFINITIVE MOOD.

Present.

Partir.

| To depart, to set out.

<i>Present participle.</i>	<i>Partant.</i>	Departing, starting.
<i>Past participle.</i>	<i>Parti.</i>	Departed, left.

Obs. A.—It may be observed that the present participle always ends in *ant*.

INDICATIVE MOOD.

Present Tense.

<i>Je pars.</i>	I depart, or set out.
<i>Tu pars.</i>	Thou departest.
<i>Il part.</i>	He departs.
<i>Nous partons.</i>	We depart, or leave.
<i>Vous partez.</i>	You depart, or go away.
<i>Ils partent.</i>	They depart.

Imperfect.

<i>Je partais.</i>	I was departing, or I departed.
<i>Tu partais.</i>	Thou departedst.
<i>Il partait.</i>	He departed.
<i>Nous partions.</i>	We departed.
<i>Vous partiez.</i>	You departed.
<i>Ils partaient.</i>	They departed, or were departing.

The future and conditional are regular :

Future.

<i>Je partirai.</i>	I shall or will set out.
<i>Tu partiras.</i>	Thou wilt set out.

Conditional.

<i>Je partirais.</i>	I should depart.
<i>Tu partirais.</i>	Thou wouldst depart.

Imperative.

<i>Pars.</i>	Depart (thou).
<i>Qu'il parte.</i>	Let him depart.
<i>Partons.</i>	Let us depart.
<i>Partez.</i>	Depart (you).
<i>Qu'ils partent.</i>	Let them depart.

After the same manner as *Partir* are conjugated :

<i>Sortir, to go out.</i>	<i>Sentir, to feel, to smell.</i>
<i>Dormir, to sleep.</i>	<i>Servir, to serve.</i>
<i>Consentir, to consent.</i>	<i>Mentir, to lie, to tell a lie.</i>
<i>Repartir, to set out again, to reply.</i>	

Quelqu'un.	Somebody, some one.
Personne — ne.	Nobody, no one.
Quelqu'un est venu vous voir.	Some one came to see you.
Quelqu'un est-il sorti ?	Did somebody go out ?
Personne n'est sorti.	Nobody went out.

Obs. B.—Partir, sortir, repartir, take the auxiliary être, to be, in their compound tenses.

Je suis sorti ce matin.	I went out this morning.
Votre sœur est-elle partie ?	Did your sister set out ?
Elle n'est pas partie.	She did not set out.
Les enfants sont sortis.	The children went out.
Vos filles sont reparties.	Your daughters set out again.

Obs. C.—It may be seen in the above examples that the past participle conjugated with être, to be, agrees in gender and number with the subject of the verb.

Obs. E.—Consentir and servir take the preposition à, to, after them :

Consentez-vous à sortir ?	Do you consent to go out ?
Nous y consentons.	We consent to it.
Le chirurgien n'y consentira pas.	The surgeon will not consent to it.
Toujours.	Always.
Y.	To it, there, thither.
A quoi cela vous sert-il ?	Of what use is that to you ?
Cela ne nous sert à rien.	That is of no use to us.
A quoi ce livre vous sert-il ?	Of what use is that book to you ?
Il me sert à étudier le français.	I use it to study French.
Servez le dessert.	Bring in the dessert.

Obs. F.—Aller, entrer, and arriver, are conjugated with the auxiliary être, to be, in their compound tenses :

Il est allé à l'école.	He went to school.
Elles sont allées à l'église.	They went to church.
Mon parrain est arrivé.	My godfather has arrived.
Le médecin n'est pas arrivé.	The physician did not arrive.
Marraine.	Godmother.

EXERCICE 70.

Quand partirez-vous ? Je partirai bientôt. Mmes. vos sœurs sont-elles déjà arrivées ? Oui, monsieur, mais elles sont reparties. Quelqu'un est-il venu me voir ? Personne n'est venu vous voir. Quand la femme du tailleur est-elle arrivée de Boston ? Elle est arrivée hier. A quelle heure sortirez-vous ? Nous sortirons à cinq heures et demie du soir. Dormiez-vous lorsque je suis arrivé de la campagne ? Non,

madame, je ne dormais pas ; j'étudiais ma leçon de français. Consentiriez-vous à aller à l'église, si le temps n'était pas si mauvais ? J'y consentirais. A quoi ce papier vous sert-il ? Il me sert à écrire mes lettres et mes billets. Nous avons fort bien dormi. Je n'ai pas dormi de la nuit. Partirez-vous bientôt pour Paris ? Nous partirons dans trois mois et demi. Donnez-moi, je vous prie (*pray*), un peu de veau (*veal*) rôti. Où irez-vous demain ? J'irai à l'école de danse. Quand enverrez-vous chercher des fruits ? Mon vieux domestique est allé en chercher. Marie, servez le dessert. Qu'y a-t-il pour le dessert ? Il y a des poires, des pommes, des raisins, des figues et des noix. Cela ne vous servira à rien. Auriez-vous consenti à aller au théâtre, si j'y étais allé ? Oui, monsieur. Nous serions déjà partis, si nos amis n'étaient pas venus nous voir. Avez-vous jamais voyagé en France ? Non, mais j'ai voyagé en Angleterre et en Allemagne. Ces petits garçons mentent-ils quelquefois ? Ils ne mentent plus, mais ils mentaient autrefois. Votre voisin punirait-il ses filles si elles mentaient ? Il les punirait. Cette fleur sent très-bon. Votre fils dort-il encore ? Non, il ne dort plus. Le capitaine était-il déjà arrivé, lorsque je suis allé chez le duc ? Oui, mademoiselle. Aimez-vous mieux rester (*remain*) à la maison que d'aller à l'église ? J'aimerais mieux aller à l'église, si je n'avais pas à rester à la maison. Sortons à présent. Mes cousines sont déjà sorties. Qu'y a-t-il sur le piano ? Il n'y a rien dessus, mais il y a quelque chose dessous.

EXERCISE 71.

When did the English sailors depart ? They departed last week. My uncle and my aunt will set out to-morrow, if the weather is fine. Where will these ladies go to this evening ? They will go to the concert. Will Miss L. sing at the concert ? Yes, she will (*sing*). There are never either grapes or apples on the table. Let us change our overcoats. At what o'clock will the cook go to market ? He will go there at a quarter to nine or at a quarter past nine. Will your father consent to go to Germany ? He will not (consent to go there). Of what use is that book to your neighbor's daughters ? They use it to learn German. Did you sleep well ? Yes, Sir, I slept very well. Have your brothers arrived ? They have arrived, but they have set out again. Do your children sometimes tell lies ? No, they never tell lies. Call for dinner. Supper is ready ; it is on the table. Did your friend's boy go to school yesterday ? He did not go thither. He would have gone thither if the weather had been finer. Of what use will that be to you ? That will be of no use to me. Does your son succeed in doing that ? He does not succeed in it. Did you see as many sharks as canary-birds ? We saw more of the latter than of the former ; more of the one than of the other. Will you break your fine glasses ? No, I shall not break them. Of what gender are nouns ending in *x* ? They are masculine ; as, *index*, *lynx*, *crucifix*, *phénix*, *faix*, *choix*, &c. Are there no exceptions to

this rule (*règle, f.*)? Yes, Sir, the nouns *poix, noix, faux, voix, chaux, perdrix, croix*, and *toux*, are feminine. This young lady has a fine voice. Where will you dine to-day? To-day I shall dine with one of my friends. The carpenters will go out before your husband. No, Madam, for (*car*) my husband has already gone out. Does your mother consent to this? She does (consent to it). Does the captain's son begin to speak French? No, but he begins to speak Spanish and Italian. Do you like to speak German better than Latin? We like to speak Latin better than German. Did you enjoy (a) good health, when you were in England? Yes, I enjoyed (a) very good health. Will you have the goodness to fill the decanter with wine? Are there any glasses on the table? No, but there are some in the closet. Let us go out. Give her some asparagus and figs.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN *CHE*.

CHE.—Nouns ending in *che* are feminine; as :

Une vache, *a cow*.
 Une hache, *an axe*.
 Pêche, *peach*.
 Miche, *loaf of bread*.
 Poche, *pocket*.
 Cruche, *pitcher*.
 Bouche, *mouth*.

Une tache, *a stain, spot*.
 Une tâche, *a task*.
 Mèche, *wick*.
 Biche, *the female of a stag*.
 Broche, *spit, broach*.
 Mouche, *fly*.
 Manche, *sleeve*.

Except le relâche, *relaxation*; un panache, *a plume*; un prêche, *a dissenting sermon*; un acrostiche, *an acrostic*; un hémistiché, *a hemistich*; un reproche, *a reproach*; le dimanche, *Sunday*; un manche, *a handle*, which are masculine.

EXERCISE 72.

Do the American lawyers like the French language? They like it very much. Has your coachman's wife a sore tongue? Yes, she has a sore tongue. Has the Spanish lady a large mouth? No, she has a little mouth. Did the peasant take his black cow to the fields? He did not take her to the fields, but he took her to the large meadow. That wick is too short. Are there any stains on your kid gloves? Yes, there are two large stains on them. When will the servant fill the pitcher with water? He will fill it soon. Where is my peach? It is in the pocket of your coat. Has the jeweller many more gold broaches to sell? He has not many more to sell. Do your children wish to do their task? They wish to do it. Are not the sleeves of your grey velvet dress too short? No, they are too long. Has any one a broach to sell? Nobody has any to sell. Send us a loaf of

bread this evening. Who broke the handle of my new axe? The joiner broke it. Are there many flies in your garden? There are a great many in it. Have you been to church last Sunday? I have been there. At what o'clock? At a quarter to ten. We dine at twelve o'clock.

TRENTIÈME LEÇON.—*Thirtieth Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE SECOND CONJUGATION.

INFINITIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Venir.	To come.
<i>Present part.</i>	Venant.	Coming.
<i>Past part.</i>	Venu.	Come.

INDICATIVE MOOD.

Present Tense.

Je viens.	I come.
Tu viens.	Thou comest.
Il vient.	He comes.
Nous venons.	We come.
Vous venez.	You come.
Ils viennent.	They come.

Imperfect.

Je venais.	I came or was coming.
Tu venais.	Thou camest.
Il venait.	He came or was coming.
Nous venions.	We came or were coming.
Vous veniez.	You came.
Ils venaient.	They came.

Future.

Je viendrai.	I shall come.
Tu viendras.	Thou wilt come.

CONDITIONAL MOOD.

Je viendrais.	I should or would come.
Tu viendrais.	Thou wouldst come.

IMPERATIVE MOOD.

Viens.	Come (thou).
Qu'il vienne.	Let him come.
Venons.	Let us come.
Venez.	Come (you).
Qu'ils viennent.	Let them come.

Obs.—The terminations of the imperfect of the indicative, the future and the conditional, are the same in all verbs :

<i>Imperfect.</i>	<i>Future.</i>	<i>Conditional.</i>
<i>ais.</i>	<i>rai.</i>	<i>rais.</i>
<i>ais.</i>	<i>ras.</i>	<i>rais.</i>
<i>ait.</i>	<i>ra.</i>	<i>rait.</i>
<i>ions.</i>	<i>rons.</i>	<i>rions.</i>
<i>iez.</i>	<i>rez.</i>	<i>riez.</i>
<i>aient.</i>	<i>ront.</i>	<i>raient.</i>

Conjugate in the same manner as *venir* :

Appartenir.	To belong.
Convenir.	To agree, to be convenient, to suit.
Contenir.	To contain.
Disconvenir.	To disagree.
Devenir.	To become.
Obtenir.	To obtain.
Parvenir.	To attain, to arrive, to succeed.
Revenir.	To come again, to return.
Retenir.	To retain, to keep.
Soutenir.	To sustain, to support.
Tenir.	To hold.

Ce bosquet appartient à mon grand-père.	This grove belongs to my grandfather.
Ce manchon ne convient pas à ma grand' mère.	This muff does not suit my grandmother.
Vous convient-il de faire cela ?	Does it suit you to do that ?
De quoi êtes-vous convenus ?	About what have you agreed ?
Du prix.	About the price.
En êtes-vous convenus ?	Have you agreed about it ?

Obs.—The verbs *venir*, *convenir*, meaning to agree ; *disconvenir*, *devenir*, *parvenir* and *revenir*, take the auxiliary *être*, to be, in their compound tenses ; *convenir*, to suit, takes *avoir*.

Qu'est devenu votre fils ?	What has become of your son ?
Qu'est-il devenu ?	What has become of him.
Je ne sais pas ce qu'il est devenu.	I do not know what has become of him.
Parvenir à faire quelque chose.	To succeed in doing something.
Parvenez-vous à faire cela ?	Do you succeed in doing that ?
J'y parviens.	I succeed in it.
Je réussirai à le faire.	I shall succeed in doing it.
Nous y réussirons.	We shall succeed in it.

Avant-hier.
Après demain.
Quelque part.
Ne — nulle part.
Irez-vous quelque part ?
Je n'irai nulle part.

The day before yesterday.
The day after to-morrow.
Somewhere, anywhither.
Nowhere, nowhither.
Will you go anywhither ?
I shall go nowhither.

EXERCICE 73.

Quelqu'un viendra-t-il nous voir aujourd'hui ? Personne ne viendra nous voir aujourd'hui, mais quelqu'un viendra nous voir après demain. Le duc de B. allait-il souvent vous voir, lorsque vous étiez en Allemagne ? Il venait me voir très-souvent. A qui ce beau jardin appartient-il ? Il appartient au vieillard qui corrigeait vos thèmes, quand vous alliez à l'école à Boston. Est-il riche ? Oui, il est très-riche. Que sont devenus nos amis ? Ils voyagent en Europe. Qu'est devenu votre fils ? Il est devenu homme. Allons quelque part ce soir. Votre domestique parvient-il à nettoyer mes couteaux d'argent ? Il y parvient, mais ma fille ne parviendra pas à essuyer vos belles chaises de velours. Elle y parviendrait si elle était moins paresseuse. Ce garçon ne réussira jamais à apprendre l'allemand. Quand votre grand-père est-il revenu de Philadelphie ? Avant-hier. A quelle heure ? A dix heures et demie du soir. Quand voyagerez vous ? Quand je serai riche. Cette maison vous convient-elle ? Elle ne me convient pas. Pourquoi ne vous convient-elle pas ? Parce qu'elle est trop petite. Convendra-t-il à votre frère de prêter de l'argent à ce veuf ? Il ne lui conviendra pas du tout (*not at all*) de lui en prêter. Ce jardin me conviendrait s'il était un peu plus grand. Cette veuve disconvient-elle de cela ? Non, monsieur, elle n'en disconvient pas. Ce jeune homme obtiendra-t-il cette place ? Je ne pense pas (*think*). Tenez ce livre. Cette bouteille contient du vin rouge. Qui soutient cette pauvre famille ? Ce vieillard la soutient.

EXERCISE 74.

Did your uncle agree about the price of this horse ? No, he did not agree about it. Where does the physician intend to go next year ? He intends to go to Spain. Does this greatcoat suit you ? No, but this green overcoat suits me very well. Do these little birds belong to your son ? No, Miss, they belong to my neighbor's daughter. At what o'clock will your cousins return from the theatre ? I think (that) they will return from it (*en*) at a quarter past eleven. What o'clock is it now ? It is a quarter to eight. To whom did this grove belong last year ? It belonged to a friend of mine (one of my friends). When will you come to see me ? Soon. Will you come to-morrow ? No, but day after to-morrow. In the evening or in the morning ? I think I shall come in the morning. Do you succeed in writing your exercises ? Yes, Sir ; but my sister will never succeed in writing her's.

Will it suit your grandfather to give me some money? It will not suit him to give you any. This paper would suit me very well.

EXERCISE 75.

Does this decanter contain much water? It does not contain much. Are you hungry or thirsty? I am neither hungry nor thirsty, but I am sleepy. Is your son wrong in travelling? He is not wrong. Am I right or wrong? You are right. This old hunter is neither afraid nor ashamed. Will you retain this or that ox? I shall retain neither the former nor the latter—neither the one nor the other. Does this stool belong to your godmother? No, it belongs to the tailor's wife. Will your servant succeed in wiping my silver forks and spoons? He would succeed in it, if he were not so lazy. I thought he was very active. When will you obtain your money? I should obtain it to-day, if the French captain had not set out. Are you afraid of death? I am not afraid of it. Is your wife still afraid of it? No, she is no more afraid of it. About what have the lawyers agreed? They have agreed about the price. What has become of your son? What has become of your aunt? She went to Italy last year. When will she come back? She will come back next year or in two years. Will you hold my beautiful pencil? I shall hold it. My mother bought a silver pencil case (*porte-crayon*). Have you bread enough in your coffee? I have enough. Have the masons many good apples? They have a great many, but they have also many bad pears. When will you give me some paper, a book, a good pen and some black ink? Is your mother at home? She is (there). Which children have you called? We have called ours. I have no more meat; have you any more? I have no more. Is thy slate on the large desk? No, it is under it. What have you a mind to buy to-day? We have a mind to buy some dishes and plates, fine iron knives, silver forks and spoons, white cups, fine saucers and six glasses. Does it suit your old cook to make my fire? It does not suit him to make it. My hat is much finer than yours. Let us buy these pictures. These black silk stockings belong to my cousin. Have these ladies as fine dresses as I? They have finer ones than you. When will your children go to market? They will go thither at half past nine in the (*du*) morning. I shall have some good wine to drink. Who will have something ugly? Nobody will have anything ugly.

EXERCISE 76.

Have you had the nails of the carpenter or those of the sailor? We have neither had those of the carpenter nor those of the sailor. Have your daughters seen my napkin or my saucer? They have seen neither the latter nor the former. Are you ready to go out? I am (*je le suis*). Is this little girl as amiable as your cousin? She is more amiable than my cousin. Is this old woman rich or poor? She is very poor. Had you a red silk dress when you were in the country?

No, I had a grey silk one. Will you go for my green slippers? Where are they? I think they are under the bed. I shall buy a white handkerchief, black pantaloons, a violet velvet waistcoat, new boots, a good cloak and seven or eight shirts. Have these ladies a desire to buy more fans than ribbons? They have a mind to buy more of the one than of the other. My grandmother was ready to go out when your godmother (*marraine*) came to see her this morning. I shall dance with the young lady whom you saw at my uncle's last night. How many trees are there in your garden? There are ten. Have you as many eggs in your closet as I? Yes, I have quite as many as you, but my neighbor's wife has more than you and I. Had you wine enough when you were in the country? Yes, Sir, I had enough. Will you have the goodness to give me a little meat? Hast thou eaten all thine? Yes, Madam. Would you like to go to Paris with my godfather? Yes, I should like very much to go there in order to speak French. Shall you ever be as learned as my friend? No, I shall never be as learned as he. Will this little girl have a veil on her hat? No, she is too young yet to have a veil; but she will have a very pretty white dress. Do you wish for some cakes? No, I do not like cakes. I shall have the pleasure of dancing with your young sister. We should have to study our French lessons (*leçons de français*), if our teacher were here. Have you a mind to buy a horse and an ox? I have only a mind to buy a horse. How many bags have you? I have only three. When will you send for the physician? I shall send for him to-morrow morning. Will your daughter go out soon? She would go out, if she had time. Which of these houses do you like best (*le mieux*)? Do you like this one better than that one? I like neither. Where are all your children? They went to church. When will this man pay all his debts? He will never pay them.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN *LE*.

ALE, ALLE.—Nouns ending in *ale* and *alle* are feminine; as:

La cigale, *the grasshopper*.
Une balle, *a ball, bullet*.

La cale, *the hold of a ship*.
Salle, *hall, saloon*.

Except le scandale, scandal; un intervalle, an interval; un pétale, a petal; un châle, a shawl; le râle, the rattling in the throat.

BLE, PLE.—Nouns ending in *ble* and *ple* are masculine; as:

Le diable, *the devil*.
Sable, *sand*.

Un cable, *a cable*.
Comble, *top, fulness*.

Meuble, *furniture*.
 Vignoble, *vineyard*.
 Exemple, *example*.
 Temple, *temple*.

Trouble, *disturbance*.
 Crible, *sieve*.
 Peuple, *people, nation*.
 Tremble, *aspen-tree*.

Except une table, a table, une fable, a fable; une étable, a stable la bible, the bible.

CLE, GLE.—Nouns ending in *cle* and *gle* are masculine; as :

Un couvercle, *a lid*.
 Obstacle, *obstacle*.
 Aigle, *eagle*.
 Seigle, *rye*.

Un siècle, *a century, an age*.
 Spectacle, *play, theatre*.
 Ongle, *nail, claw*.
 Cercle, *circle*.

Except une boucle, a buckle; la débâcle, the breaking up of the ice; une règle, a rule, a ruler; une épingle, a pin; une sangle, a girth.

FLE.—Nouns ending in *fle* are masculine; as :

Un buffle, *a buffalo*.
 Trèfle, *trefoil, clubs*.
 Mufle, *muzzle*.

Le girofle, *clove*.
 Souffle, *breath, breathing*.

Except une nêfle, a medlar; une pantoufle, a slipper.

EXERCISE 77.

When will the writer come for (*venir chercher*) his green slippers? He will come for them soon. Are there any big cables in the hold of the ship? Is the leaden bullet in your gun? It is not in it (*y*). Will the young Englishman come with us to the French temple? He would come if he had time. Will you have the goodness to lend me a pin? Do these cloves suit your cook? They do not suit him. Does it suit your teacher to go to the play this evening? It does not suit him to go thither. What does this little basket contain? It contains medlars. Is there no trefoil in the countryman's fields? There is a good deal. Will there be much rye and wheat this year? There will not be much rye; but there will be a good deal of wheat. Your nails are too long; why do you not cut them? I cannot cut them; I have no knife. Hast thou ever seen a buffalo? No, Madam, I have never seen any. Did this man succeed in making an iron lid? He did not succeed in it. Give me the large ruler. Give it to me now. When did the Pole come for the furniture? He came (*is come*) for them the day before yesterday? At what o'clock did he come for them? He came for them at half past five in the (*du*)

evening. Of what gender are French nouns ending in *ale* and *alle*? They are all feminine, except five, which are . . . Of what gender are nouns ending in *ble*, *ple*, *cle*, *gle*, *fle*? They are masculine. Are there no exceptions to this rule? Yes, Sir, there are eleven (*onze*) exceptions, which are . . . How do you spell *former*? F-o-r-m-e-r. How many years are there in a century? There are hundred years in a century. Take this bible to the apothecary. Does he want it? Is there much sand in your garden? There is not much (in it). Do you wish to go anywhither? I wish to go nowhither to-day.

TRENTÉ ET UNIÈME LEÇON.—*Thirty-first Lesson.*

INFINITIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Ouvrir.	To open.
<i>Present participle.</i>	Ouvrant.	Opening.
<i>Past participle.</i>	Ouvert.	Opened.

INDICATIVE MOOD.

Present Tense.

J'ouvre.	I open.
Tu ouvres.	Thou openest.
Il ouvre.	He opens.
Nous ouvrons.	We open.
Vous ouvrez.	You open.
Ils ouvrent.	They open.

Imperfect.

J'ouvrais.	I opened or was opening.
------------	--------------------------

Future.

J'ouvrirai.	I shall open.
-------------	---------------

Conditional

J'ouvrirais.	I should open.
--------------	----------------

La porte.	The door.
La fenêtre.	The window.
La bougie. La chambre.	The taper. The room.
Allumer la chandelle.	To light the candle.

<i>Adjective.</i>	Bon, bonne.	Good.
	Meilleur-e.	Better.
	Le meilleur.	The best.

<i>Adverb.</i>	{ Bien.	Well.
	{ Mieux.	Better.
	{ Le mieux.	The best.

Autrefois.	Formerly.
Plus souvent.	Oftener.
Moins souvent.	Not so often.
Il y va plus souvent que moi.	He goes there oftener than I.
Moins souvent qu'eux.	Not so often as they.

De bonne heure.	Early.
De meilleure heure, plus tôt.	Earlier, sooner.
D'aussi bonne heure que.	As early as.
Trop tôt, de trop bonne heure.	Too early.
Tard.	Late.
Plus tard.	Later.
Trop tard.	Too late.
Mal.	Badly.
Peut-être.	Perhaps, may be.
Maintenant, à présent.	Now, at present.
Tout-à-l'heure.	Just now, presently.

EXERCICE 78.

Qui a ouvert la porte du salon ? Votre petit garçon l'a ouverte. Fermez-la, je vous prie. Vos cousins vont-ils à l'église d'aussi bonne heure que mes filles ? Ils y vont de meilleure heure qu'elles. A quelle heure y vont-ils ? Ils y vont à neuf heures et demie. Mes filles y vont plus tard ; elles n'y vont qu'à onze heures moins un quart. Ouvrirai-je la fenêtre de votre chambre (*room*) ? Non, ne l'ouvrez pas, je vous prie ; je n'ai pas trop chaud. Ayez la bonté de dire au domestique d'allumer la chandelle. Le domestique n'est pas ici ; il est allé au marché. Il y a déjà longtemps qu'il est parti ; je pense qu'il reviendra bientôt. Votre oncle parle-t-il bien le français ? Non, il le parle mal. Allez-vous à l'école d'aussi bonne heure que ma sœur ? J'y vais plus tard qu'elle. Ma petite cousine y va trop tôt, et votre frère y va trop tard. Irez-vous à la campagne cette année ? J'irai peut-être. Peut-être ma tante ira avec vous. Quand votre parrain partira-t-il pour la campagne ? Il partira tout-à-l'heure. Votre fils parle-t-il mieux que le mien ? Non, monsieur, mais il écrit mieux que le vôtre. Nous jouons moins souvent que vous. Donnez-moi cela.

EXERCISE 79.

Did you ever go to the ball? Yes, Madam, I went there formerly. When I was in the country, I always had the door of my room open. Will you have the goodness to open the windows? Are you too warm? No, but I like to have them open in the morning. Does your mother go out already? No, but she will go out soon. We would go to school earlier than your sisters, if we had breakfasted. Why do you breakfast so (*si*) late? Because our cook has not yet returned from the market. Does my daughter speak English as well as you? She speaks much better than I. Is this man's horse better than mine? No, it is not as good as yours. Will you go to the concert this evening. Perhaps. Do your children go to school too late? They go thither too early. When will you light the taper? We shall light it presently. I would send for some candles, if I had money enough. I will lend you some, if you wish it. When will you begin to write your notes? Now. Wouldst thou go to the theatre as early as I, if thou hadst time? I would go there earlier than you. You go to church too early. I think not; it is ten o'clock. Bring me a candle. Light it. Will your old servant sweep my room or my warehouse? He will sweep neither the one nor the other. Is this young lady happy or unhappy? She is very unhappy, for she has lost her mother. This little girl would be very lazy if I did not punish her sometimes. Where is my bottle of beer? It is on the large round table. What is there on the parlor-table? There are some fine books on it. This young girl is proud and jealous. Have you bought more square inkstands than my father? I have bought fewer than he. Will you have time to make my bed? Yes, Sir, I am going to make it presently. Who broke my leaden spoons? Your children broke them this morning. Do you like to go to market? Yes, I like very much to go there. Does your grandfather go out early? No, he goes out very late; he only goes out at a quarter past eleven. It is ten o'clock now.

Continuation of the French Genders.

ÈLE, ELLE—Nouns ending in *èle* and *elle* are feminine; as:

La clientèle, *clientship*.
 Ficelle, *packthread*.
 Filoselle, *floss silk*.
 Moëlle, *marrow*.
 Hirondelle, *swallow*.

La grêle, *hail*.
 Flanelle, *flannel*.
 Dentelle, *lace*.
 Querelle, *quarrel*.
 Sauterelle, *grasshopper*.

Except un modèle, a model; le zèle, zeal; un libelle, a libel; du vermicelle, vermicelli; un violoncelle, a violoncello.

ILE.—Nouns ending in *île* are masculine ; as :

Un asile, *an asylum.*

Domicile, *domicile.*

Évangile, *Gospel.*

Un crocodile, *a crocodile.*

Style, *style.*

Ustensile, *utensil.*

Except la bile, *bile* ; l'huile, *oil* ; une île, *an island* ; une tuile, *a tile* ; la file, *the rank* ; une pile, *a pile* ; l'argile, *potter's earth* ;

ILLE.—Nouns ending in *ille* are feminine ; as :

Une ville, *a city, town.*

Famille, *family.*

Paille, *straw.*

Abeille, *bee.*

Corbeille, *basket.*

Feuille, *leaf.*

Une chenille, *a caterpillar.*

Houille, *pit-coal.*

Muraille, *wall.*

Oreille, *ear.*

Treille, *vine-arbour.*

Grenouille, *frog.*

Except un codicille, *a codicil* ; un quadrille, *a quadrille* ; un vaudeville, *a ballad* ; un trille, *a trill* ; un porte-feuille, *a pocketbook* ; du chèvrefeuille, *honeysuckle* ; un mille, *a mile.*

OLE, OLLE.—Nouns ending in *ole* and *olle* are feminine ; as :

Une console, *a pier-table.*

Casserole, *stew-pan.*

Rougeole, *measles.*

Une idole, *an idol.*

Fiole, *phial.*

Métropole, *metropolis.*

Except un môle, *a mole* ; le pôle, *the pole* ; un rôle, *a roll* ; le symbole, *the symbol* ; le monopole, *monopoly.*

ULE, OULE.—Nouns ending in *ule* and *oule* are feminine ; as :

Une pendule, *a clock.*

Virgule, *comma.*

Mule, *mule.*

Foule, *crowd.*

Une pilule, *a pill.*

Cellule, *cell.*

Péninsule, *peninsula.*

Poule, *hen.*

Except un moule, *a mould* ; un vestibule, *a hall* ; le scrupule, *scruple* ; le crépuscule, *the twilight* ; un globe, *a small globe.*

EXERCISE 80.

Does your mason want this grey packthread ? He does want it ; give it to him. Wilt thou buy this piece of green floss silk ? I can.

not buy it; I have no money. Shall I lend my lace to your niece? Yes, lend it to her. Do you want this marrow pomatum or that oil? I want neither the former nor the latter; neither the one nor the other. Do your children like to read the Gospel? They like very much to read it; they are very pious. Do you often go to see (*aller voir*) that family? Do those girls come to see (*venir voir*) you every day? They come to see me every morning and every evening. Our coachman has an ear-ache. Are there any grapes on our neighbor's vine-arbour? Do you burn pit-coal? No, we burn (*brûler*) wood. What is there on my pier-table? There is nothing on it, but there is something under it. This white wall is three feet thick and eight feet high. Is there any peruvian bark in the surgeon's phial? No, but there are some bad pills in it. Go for the iron stew-pan. Have you ever seen a crocodile? No, I have never seen any. How many baskets did you send to the country? Is your straw-hat too large? No, it is too small. Will you buy any flannel to make a shirt? I have bought some already. Does thy clock go now? It does not go. When will you go to the asylum? We shall go there to-morrow morning at half past seven. Nouns ending in *ale, alle, èle, elle, ille, ole, olle, ule, oule*, are feminine, except

TRENTÉ-DEUXIÈME LEÇON.—*Thirty-second Lesson.*

THIRD CONJUGATION—OIR.

INFINITIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Recevoir.	To receive.
<i>Present participle.</i>	Recevant.	Receiving.
<i>Past participle.</i>	Reçu.	Received.

INDICATIVE MOOD.

Present Tense.

Je reçois.	I receive.
Tu reçois.	Thou receivest.
Il reçoit.	He receives.
Nous recevons.	We receive.
Vous recevez.	You receive.
Ils reçoivent.	They receive.

Imperfect.

Je recevais.	I received or was receiving.
Tu recevais.	Thou receivedst or wast receiving.

Future.

Je recevrai.	I shall receive.
Tu recevras.	Thou wilt receive.

Conditional.

Je recevrais.	I should receive.
Tu recevrais.	Thou wouldst receive.

Imperative.

Reçois.	Receive (thou).
Qu'il reçoive.	Let him receive.
Recevons.	Let us receive.
Recevez.	Receive (you).
Qu'ils reçoivent.	Let them receive.

Obs.—It may be seen that the letter *c* takes the cedilla before *o* and *u*.

A la maison.	Home, at home.
Je vais chez moi.	I go home.
Tu vas chez toi.	Thou art going home.
Il va chez lui.	He is going home.
Elle va chez elle.	She is going home.
Allez-vous chez vous ?	Do you go home ?
Nous allons chez nous.	We do go home.
Elles ne vont pas chez elles.	They do not go home.
Vont-ils chez eux ?	Do they go home ?

The literary meaning is : To *or* at the house of me, of thee, of him, &c.

After the same manner as *recevoir*, are conjugated :

Devoir, dû, je dois.	To owe, owed, I owe.
Apercevoir, aperçu.	To perceive, perceived.
Concevoir, conçu.	To conceive, conceived.

Fermier.	Farmer.
Devoir.	To be to, to owe.
Où devez-vous aller ?	Whither are you to go ?
Je dois aller à l'école.	I am to go to school.

Doit-il y avoir ?	Is there to be ? are there to be ?
Il doit y avoir un concert.	There is to be a concert.
Doit-il y avoir un bal ?	Is there to be a ball ?
Il doit y en avoir un.	There is to be one.

EXERCICE 81.

Avez-vous reçu votre argent ? Non, pas encore. Quand le recevrez-vous ? Je le recevrai peut-être la semaine prochaine. Vous

dois-je encore beaucoup ? Vous me devez encore dix dollars. Mlle. votre fille recevra-t-elle ses amies aujourd'hui ? Elle les recevrait, si elle ne devait pas aller à la ville. Il devait y avoir un grand bal hier soir. Il devrait y avoir plus de personnes au bal (*there should be, &c.*). Tout homme est sujet à la mort. Doit-il y avoir beaucoup de demoiselles chez vous ce soir ? Oui, il doit y en avoir beaucoup. Combien cette veuve vous doit-elle ? Elle ne me doit que huit dollars. Ces dames sortent-elles tous les jours ? Non, monsieur. Concevez-vous cela ? Non, je ne conçois pas cela. Les menuisiers sont-ils tous ici ? Non, ils n'y sont pas encore tous. Combien de fois allez-vous au théâtre par semaine ? Nous y allons tous les jours. Combien de fois votre enfant mange-t-il par jour ? Il mange toutes les heures. Ce garçon sort à toute heure. Mme. votre mère est-elle chez elle le matin ? Non, mademoiselle, mais elle y est le soir. A quelle heure ces dames iront-elles chez elles ? A quatre heures et demie du soir. Ces messieurs désirent aller chez eux. Mon petit camarade est-il déjà venu chez toi aujourd'hui ? Non, il n'est pas encore venu chez moi. Nous ne concevons pas cela. Donneriez-vous un souper s'il devait y avoir beaucoup de monde (*people*) chez vous ? Certainement. Je recevais tous les jours beaucoup de monde, lorsque j'étais à la campagne.

EXERCISE 82.

If the English captain should come to-morrow, would you receive him ? With great pleasure. Do you go to the country every day ? No, I go thither only twice a week. It freezes now every night. Does your cook wish to pare some pears and apples ? He has no time to pare any. Do you perceive the little white house which is at the other end (*bou*) of the garden ? No, but I perceive a large forest at the end of this road. When shall you receive the money which your farmer owes you ? I shall perhaps receive it next month. Whither is your mother to go ? She is to go to market with our new servant girl. Are your friends to set out soon ? They are to set out to-morrow morning. Do the watchmakers breakfast early ? Yes, Sir, they breakfast very early, for they are to begin to work at five o'clock. Do they begin to work so early every morning ? Yes, Sir. The weather is very bad. Are there to be many people at the duke's ball ? Yes, there are to be many. I received my gold watch last week. Did the shoemakers receive their leather last month ? No, but the bootmakers received theirs. Are the bankers to write some notes this evening ? No, Madam, but the physicians are to write some letters to the apothecary. Are there to be many butchers in this city ? Yes, there are to be a great many. How much did you owe that old widower ? I owed him twenty (*vingt*) dollars. Will this young broker pay you what (*ce que*) he owes you ? No, Sir, he will never pay us all (what) he owes us. Is he poor ? No, he is richer than you and I. Are these young Frenchmen tailors ? No, they are

joiners. What are these two men? One (*l'un*) is an upholsterer, and the other a barber. Next winter (*hiver*) I shall go to the ball every week. What did you see yesterday in the surgeon's garden? I saw a great many trees at the end of a little road. Is there to be a great dinner at your house to-day? No, there is to be none to-day, but I think (that) there is to be one to-morrow. When will the jewellers begin to work? They will begin at seven o'clock in the morning. This farmer is very rich.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN *ME*.

AME, AMME.—Nouns ending in *ame* and *amme*, are feminine; as:

Une dame, <i>a lady</i> .	Une âme, <i>a soul</i> .
Rame, <i>oar, ream</i> .	Lame, <i>blade</i> .
Flamme, <i>flame</i> .	Gamme, <i>gamut</i> .
Epigramme, <i>epigram</i> .	Anagramme, <i>anagram</i> .

Except le blâme, blame; un drame, a drama; un amalgame, an amalgamation; and gramme (French weight).

IME.—Nouns ending in *ime*, are feminine; as:

La cime, <i>the top</i> .	Une lime, <i>a file</i> .
Victime, <i>victim</i> .	Maxime, <i>maxim</i> .
Estime, <i>esteem</i> .	Rime, <i>rhyme</i> .

Except un crime, a crime; un centime, a centime; un régime, a regimen; un abîme, an abyss; un mime, a mime.

EME, OME, OMME, SME.—Nouns ending in *ème*, *ome*, *omme*, *sme*, are masculine; as:

Un thème, <i>an exercise</i> .	Le diadème, <i>the diadem</i> .
Poème, <i>poem</i> .	Problème, <i>problem</i> .
Emblème, <i>emblem</i> .	Astronome, <i>astronomer</i> .
Idiome, <i>idiom</i> .	Axiome, <i>axiom</i> .
Tome, <i>volume</i> .	Diplôme, <i>diploma</i> .
Fantôme, <i>phantom</i> .	Homme, <i>man</i> .
Somme, <i>sleep, nap</i> .	Cataplasme, <i>cataplasm</i> .
Pléonasme, <i>pleonasm</i> .	Stoïcisme, <i>stoicism</i> .
Catholicisme, <i>catholicism</i> .	Judaïsme, <i>judaism</i> .

Except la crème, cream; une pomme, an apple; la gomme, gum; une somme, a sum.

RME.—Nouns ending in *rme*, are feminine; as:

Une arme, *an arm*.

Alarme, *alarm*.

Forme, *form*.

Une larme, *a tear*.

Ferme, *farm*.

Réforme, *reform*.

Except un vacarme, *a noise, uproar*; un charme, *a charm*; un orme, *an elm tree*; un uniforme, *a uniform*; un germe, *a germ*; un terme, *a term*. All names of trees are masculine.

EXERCISE 83.

Has your servant girl broken the blade of my knife? She has not broken it. Did the farmer receive a file from the carpenter? No, he did not receive any from the carpenter, but he received one from the blacksmith. Does the astronomer owe you much? He does not owe me much; he only owes me four dollars. Has that man time to write his exercise? He has no time to write it; he has too many notes to write. To whom will you send the first (*le premier*) volume of your work? I shall send it to the Italian lady. How many centimes are there in a franc (*franc*)? How many sous (*sous*) are there in a franc? There are twenty sous in a franc, and five centimes in a sou (*sou*). Have you received a diploma? I have received one. Does your teacher wish to read this poem? He wishes to read it, but he has no time; he has too many lessons to give. Do you give the cook money enough to buy some cream? I have given him some already, but if he has not enough, I shall give him some more. Will your farmer buy your farm? He will buy it perhaps. Of what gender are nouns ending in *ame*, *amme*, *ime*, *rme*? They are all feminine, except fifteen, which are.... Give us a few feminine nouns of each (*chacun-e*) of these terminations (*terminaison*). Of what gender are nouns ending in *ème*, *ome*, *omme*, *sme*? They are all masculine, except four, which are.... Name (*nommez*) nine or ten masculine nouns of these terminations. Why is the word *terminaison* feminine? Because it ends in *aison*; all nouns ending in *aison*, are feminine; or else (*ou bien*) all nouns ending in *ison*, are feminine, except three, which are.....

TRENTÉ-TROISIÈME LEÇON.—Thirty-third Lesson.

IRREGULAR VERBS OF THE THIRD CONJUGATION.

INFINITIVE MOOD.

Present. Pouvoir.

Present part. Pouvant.

Past part. Pu.

To be able.

Being able.

Been able.

INDICATIVE MOOD.

Present Tense.

Je puis *or* je peux.
Tu peux.
Il peut.
Nous pouvons.
Vous pouvez.
Ils peuvent.

I can *or* I am able.
Thou canst.
He can.
We can.
You can.
They can.

Imperfect.

Je pouvais.

I could *or* was able.

Future.

Je pourrai.

I shall be able.

Conditional.

Je pourrais.

I should be able, I could.

Il y avait.
Il y a eu.
Il y aura.
Y aura-t-il ?
Il y aurait.

There was *or* were.
There has *or* have been.
There will be.
Will there be ?
There would be.

Inf. pr. Vouloir.
Pr. part. Voulant.
Past part. Voulû.

To wish, to wish for, to be willing.
Wishing.
Wished, been willing.

Ind. pr. Je veux.
 Tu veux.
 Il veut.
 Nous voulons.
 Vous voulez.
 Ils veulent.

I wish.
Thou wishest.
He wishes.
We wish.
You wish.
They wish.

Imperfect. Je voulais.
Future. Je voudrai.
Cond. Je voudrais.

I wished *or* was willing.
I shall *or* will wish.
I should wish.

Longtemps.

I Long (*adverb*).

Midi va sonner.
 Sonner (*être*).
 Minuit est-il sonné ?
 Onze heures sont sonnées.
 Deux heures sont-elles sonnées ?
 Trois heures vont sonner.
 Venir de.
 Midi vient de sonner.
 Deux heures viennent de sonner.
 Neuf heures viennent de sonner.
 Votre père vient de sortir.
 Votre oncle venait de sortir lorsque vous êtes venu l'appeler.
 Penser.

It is going to strike twelve.
 To strike.
 Has it struck twelve (at night) ?
 It has struck eleven.
 Has it struck two ?
 It is going to strike three.
 To have just.
 It has just struck twelve.
 It has just struck two.
 It has just struck nine.
 Your father has just gone out.
 Your uncle had just gone out when you came to call him.
 To think.

Obs.—When sonner means to ring, it takes avoir in its compound tenses.

Rester (*être or avoir*).
 Combien de temps êtes-vous resté au spectacle ?
 Nous y avons resté une demi-heure.

To remain.
 How long did you remain at the play ?
 We remained there half an hour.

EXERCICE 84.

Pouvez-vous me dire quelle heure il est ? Il n'est que deux heures. Votre frère, l'écrivain, voudra-t-il venir avec nous au spectacle ? Il ne pourra pas venir ; il doit aller à un concert. Le bal du général espagnol a-t-il eu lieu la semaine passée ? Non, mademoiselle, mais il aura lieu la semaine prochaine. Midi est-il sonné ? Midi est sonné, il y a longtemps. Cinq heures vont sonner. Sept heures sont-elles sonnées ? Non, pas encore ; il est sept heures moins dix, *or* moins dix minutes. Il est dix heures. Où est monsieur votre frère, l'avocat ? Il vient de sortir. Ces dames viennent d'arriver. Nos enfants doivent avoir faim ; donnez-leur quelque chose à manger. Quelle heure est-il à présent ? Quatre heures viennent de sonner. La pendule sonne à présent. As-tu besoin de ton ardoise et de ton encrier ? Je n'en ai pas besoin à présent, mais j'en aurai besoin bientôt. Nous avons grand besoin d'argent ; pouvez-vous nous en prêter ? Je puis vous prêter quelques dollars. Combien de temps le médecin américain est-il resté chez-vous ? Il n'y a resté que quelques minutes. Le bal aurait-il lieu aujourd'hui, si le temps était plus beau ? Je le pense. A quelle heure êtes-vous revenu de l'opéra hier soir ? J'en suis revenu à minuit. Mon fils y est resté fort longtemps aussi ; il n'en est revenu qu'à une heure du matin.

EXERCISE 85.

Do you not want my sisters? No, I do not want them. Whom do you want? I want nobody. Can you tell me what o'clock it is? It has just struck nine. What do these ladies and gentlemen wish for their supper? They wish for some bread, cheese, butter, fruit and coffee. Do they not wish for some milk too? No, they do not like milk. Did the banker's ball take place last month? No, Sir, but it will take place in a few days. Are there to be many people at the ball? Yes, there are to be a great many. It is going to strike twelve. Has it struck three? Yes, Miss, it has just struck three. The physician had just set out for Paris when the broker's wife sent for him. Did you remain long at your neighbor's this morning? I remained there but half an hour. The German remained very long with me; he remained two hours and a half. Shall your little sister wish to come to school with us? She will not wish to come, for she does not like to study. How long will these young ladies remain at church? They will not stay there long. Will there be many people at church? No, there will not be many. Why do your cousins not wish to play with us? Because they have no time; there will be a great many persons (*beaucoup de monde*) at their house this evening. Can your old servant clean my clothes? He cannot clean them. I think he could if he would. Were there many people at the opera last night? No, there were not many. When did the lawyer's ball take place? It took place last week, and the banker's will take place to-morrow at nine o'clock in the evening. Hast thou remained long at the hatter's? No, I only remained a few minutes. Has it already struck ten? Yes, Madam, it is going to strike eleven. At what o'clock didst thou return from (*de chez*) the jeweller's? It had just struck eight when I returned from his house (*en*). How long shall you remain at the play? I shall stay there half an hour only. Did your grandmother remain long at church? She remained there three or four hours. Do your cousins want their gold thimbles? They do not want them now, but they wanted them yesterday. Are those locksmiths in want of money? No, they have money enough. There will be a great ball to-night. Why does your little boy wish for this knife? In order to cut his bread. What will your father think of you? He will think that I remained too long at school. It is going to strike five. My grandfather has just arrived. He will soon be here.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN NE.

ANE, ANNE.—Nouns ending in *ane* and *anne* are feminine; as:

Une cabane, *a cottage*.
Valériane, *valerian*.

Une canne, *a cane*.
Paysanne, *countrywoman*.

Except le crâne, *the skull* ; un organe, *an organ* ; un âne, *an ass* ; le filigrane, *filigrane* (with goldsmiths) ; les mânes, *ghosts*.

ÈNE, ENNE.—Nouns ending in *ène* and *enne* are feminine ; as :

Une alène, *an awl*.
Ebène, *ebony*.

La musicienne, *the musician (f)*.
Comédienne, *actress*.

Except un chêne, *an oak-tree* ; un frêne, *an ash-tree* ; un phénomène, *a phenomenon*. Renne, *rein-deer*, is either masculine or feminine. Names of trees are all masculine.

INE, AINE, EINE.—Nouns ending in *ine*, *aine*, *eine*, are feminine ; as :

La cuisine, *the kitchen*.
Mousseline, *muslin*.
Semaine, *week*.
Reine, *queen*.
Plaine, *plain*.

De la farine, *some flour*.
Laine, *wool*.
Douzaine, *dozen*.
Peine, *pain*.
Veine, *vein*.

Except le platine, *platina* ; un domaine, *a domain*.

OINE.—Nouns ending in *oine* are masculine ; as :

Le patrimoine, *patrimony*.

Un moine, *a monk*.

Except names of plants.

ONE, ONNE.—Nouns ending in *one* and *onne* are feminine ; as :

Une personne, *a person*.
Aumône, *alms, charity*.

Une couronne, *a crown*.
Amazone, *Amazon*.

Except le trône, *the throne* ; un cône, *a cone*.

GNE.—Nouns ending in *gne* are feminine ; as :

La campagne, *the country*.
Chataigne, *chestnut*.
Vigne, *vine*.

Une montagne, *a mountain*.
Teigne, *moth, scurf on the head*.
Cigogne, *stork*.

Except un peigne, a comb ; le reigne, the reign ; un signe, a sign ; un cygne, a swan ; le baigne, the bagnio.

UNE, RNE.—Nouns ending in *une* and *rne* are feminine ; as :

La fortune, *fortune*.
 Prune, *plum*.
 Caverne, *cavern*.
 Caserne, *barracks*.

La lune, *the moon*.
 Une lanterne, *a lantern*.
 Lucarne, *dormer-window*.
 Borne, *land-mark*.

EXERCISE 86.

How long did the monk remain in that cottage ? He only remained there one hour. From whom did your little boy receive those good chesnuts ? He received them from the countrywoman. Is that German lady a musician ? No, she is a governess. Have the Spaniards more asses than sheep ? They have quite as many of the latter as of the former. Would the Amazon buy my ass, if I were to sell it ? No, but she would buy your white horse, if you were to sell it. Have you already seen the queen of England ? No, I have not yet seen her. Has the shoemaker lost his iron awl ? Yes, Sir, but he has just bought a dozen of new ones. What will the actress send for ? She will send for some wool, muslin, and plums. Let us go into that cavern. I am afraid to go into it. Dost thou perceive the moon ? No, I do not. Has the baker flour enough to make some bread ? He has not enough. Will there be many persons at your house next week ? Yes, there will be a great many. Who has just broken my old lantern ? This countryman has just broken it. Is there not a stork on that mountain ? There are several (on it). We have just killed (*tuer*) a rein-deer. Where ? In the large plain. Whither has the cook carried the beef ? He has carried it to the kitchen. If my parents arrive to-morrow I shall go to the country. What does the joiner owe you ? He owes me the price (*prix*) of the ebony which (*que*) I have sold him last week. The Swedish broker has a great fortune ; he is very rich. Of what gender are nouns ending in *ne* ? They are all feminine, except fifteen. But nouns ending in *oine*, are masculine, when they do not denote (*désigner*) plants (*des plantes*).

TRENTÉ-QUATRIÈME LEÇON.—*Thirty-fourth Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE THIRD CONJUGATION.

INFINITIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Savoir.	To know, to know how.
<i>Present participle.</i>	Sachant.	Knowing.
<i>Past participle.</i>	Su-e.	Known.

INDICATIVE MOOD.

Present Tense.

Je sais.	I know.
Tu sais.	Thou knowest.
Il sait.	He knows.
Nous savons.	We know.
Vous savez.	You know.
Ils savent.	They know.

Imperfect.

Je savais.	I knew or did know.
------------	---------------------

Future.

Je saurai.	I shall know.
Tu sauras.	Thou wilt know.

Conditional.

Je saurais.	I would know.
Tu saurais.	Thou shouldst know.

Imperative.

Sache.	Know (thou).
Qu'il or qu'elle sache.	Let him or her know.
Sachons.	Let us know.
Sachez.	Know (you).
Qu'ils or qu'elles sachent.	Let them know.

Savez-vous nager ?	Do you know how to swim ?
Elle ne sait pas coudre.	She does not know how to sew.
Je saurai bientôt écrire.	I shall soon know how to write.
Elle a su sa leçon.	She knew her lesson.

Ne savoir que faire.	Not to know what to do.
Il ne sait que faire.	He does not know what to do.

Nous ne savons où aller.
Elle ne savait que dire.
Ils ne savent qu'acheter.
Je ne saurai que répondre.

We do not know where to go.
She did not know what to say.
They do not know what to buy.
I shall not know what to answer.

INFINITIVE MOOD.

Present. Voir.
Present part. Voyant.
Past part. Vu.

To see.
Seeing.
Seen.

Indic. pres. Je vois.
Tu vois.
Il voit.
Nous voyons.
Vous voyez.
Ils voient.

I see.
Thou seest.
He sees.
We see.
You see.
They see.

Imperfect.

Je voyais.

I saw or did see.

Future.

Je verrai.
Tu verras.

I shall see.
Thou wilt see.

Conditional.

Je verrais.
Tu verrais.

I should see.
Thou wouldst see.

Imperative.

Vois.
Qu'il voie.
Voyons.
Voyez.
Qu'ils voient.

See (thou).
Let him see.
Let us see.
See (you).
Let them see.

Avant de (*bef. an infinitive*).
Déjeune-t-il avant de sortir ?

Before.
Does he breakfast before he goes out ?

Nous étudions avant de jouer.

We study before we play.

Obs.—*Savoir* and *voir* take no preposition before an infinitive.

Au lieu de.	Instead of.
Je joue au lieu d'étudier.	I play instead of studying.
Nous finirons nos thèmes au lieu d'aller à l'opéra.	We shall finish our exercises instead of going to the opera.

Douze.	12	Vingt et un	21
Treize.	13	Vingt-deux.	22
Quatorze.	14	Vingt-trois.	23
Quinze.	15	Trente.	30
Seize.	16	Trente et un.	31
Dix-sept.	17	Trente-deux.	32
Dix-huit.	18	Quarante.	40
Dix-neuf.	19	Cinquante.	50
Vingt.	20		

EXERCISE 87.

Does that widow's son know his lesson? He does not know it yet, but he will soon know it. Is it a long one? No, it is a very short one. When shall you see your old neighbor's son? I shall perhaps see him this evening. If the weather were fine, we should see a great many persons in the country to-day. Will you know your lesson next week? Yes, Sir, I think I shall know it very well, for I studied it three hours last night. Your cousins would have seen a great many young ladies at my aunt's ball, if they had come there. We should have known our French lessons better if we had had more time to study them. Where will you go to when you have (*say* shall have) seen your shoemaker? I shall go to my tailor to tell him to (*de*) make me a new coat. Did you always know your English lessons (*vos leçons d'anglais*) when you went to school? I always knew them, but the general's daughter seldom knew hers. Let us know that. How many trees did you see in the physician's yard? We saw more than thirty of them. My father has eighteen horses; how many has yours? Mine has only fifteen. When will you know all your lessons? I have so many that I shall never know them all. You know how to speak French very well. Do you know how to swim? Do you intend to write your letters before you go to the concert? I intend to go to the concert before I write my letters. Did your wife know what to do when she was in Berlin? No, Madam, she did not know what to do. Did she not go to the play every day? No, she only went thither twice a (*par*) week. Do your scholars (*écolier*) play instead of studying? No, they study instead of playing, for they always know their lessons well. Has this lady ever seen any Greeks? Yes, Miss, she saw thirty-five of them last week at the Russian captain's. Will you know what to answer to that old man?

No, indeed (*en vérité*), I shall not know what to answer him. We should know very well what to answer if he came to our house. Will you go for some milk and butter? With much pleasure, Madam. Did your parents know how to swim formerly? Yes, they knew how to swim very well. These lazy girls do not know how to sew. Will these gentlemen breakfast before they go out? They will breakfast before they go out. These old women do not know what to do. Do you like these seventeen horses better than those fifty oxen? We like the latter better than the former, for we have already twenty-eight horses. At what o'clock do you study your lessons? I study them at five o'clock in the evening.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN PE.

APE, APPE.—Nouns ending in *ape* and *appe*, are feminine; as:

Une râpe, <i>a grater.</i>	Une grappe, <i>a bunch.</i>
Attrappe, <i>snare, trick.</i>	Nappe, <i>table-cloth.</i>

ÊPE, IPE, IPPE.—Nouns ending in *êpe*, *ipe* and *ippe*, are feminine; as:

Une tulipe, <i>a tulip.</i>	Une pipe, <i>a pipe.</i>
Grippe, <i>whim.</i>	Une guêpe, <i>a wasp.</i>

Except le participe, the participle; un principe, a principle.

OPE.—Nouns ending in *ope*, are masculine; as:

Un microscope, <i>a microscope.</i>	Un télescope, <i>a telescope.</i>
Horoscope, <i>horoscope.</i>	Héliotrope, <i>turnsol, sun-flower.</i>

Except une syncope, a fainting fit; une varlope, a large plane; and nouns ending in oppe, which are also feminine; as: une enveloppe, an envelope.

UPE, UPPE, OUPE, AUPE.—Nouns ending with any of these terminations, are feminine; as:

Une jupe, <i>a petticoat.</i>	La soupe, <i>the soup.</i>
Huppe, <i>tuft.</i>	Coupe, <i>cup, cutting.</i>
Soucoupe, <i>saucer.</i>	Troupe, <i>troop.</i>
Taupe, <i>mole.</i>	Chaloupe, <i>sloop, long boat.</i>

Except un groupe, a cluster, group, which is masculine.

AMPE, EMPE, OMPE, RPE.—All nouns ending with any of these terminations, are feminine ; as :

Une lampe, *a lamp*.
Crampe, *cramp*.
Trempe, *temper of iron*.
Carpe, *carp*.
Serpe, *bill-hook*.

La rampe, *the flight* (in a stair case).
Tempe, *temple of the head*.
Pompe, *pomp, pump*.
Harpe, *harp*.
Echarpe, *scarf, sling*.

Fleur, *flower*.
Porcelaine, *china*.

Roi, *king*.
Couturière, *dressmaker*.

EXERCICE 88.

La comédienne a-t-elle une écharpe bleue ? Non, elle en a une jaune. Votre cousine sait-elle jouer de la harpe ? Elle sait jouer de la harpe et du piano. De quel instrument joues-tu ? Je ne joue d'aucun (*no*) instrument, mais mon frère joue du violon et du violoncelle. Y a-t-il des carpes dans cet étang ? Il n'y en a pas dans cet étang, mais il y en a dans ce lac. Je mangerais bien de la soupe, si vous en aviez. Je n'en ai pas, mais je vais dire à la cuisinière de vous en faire. Savez-vous qui a cassé ma soucoupe de porcelaine ? Le papetier suisse l'a cassée. Traversons (*let us cross*) le lac sur cette chaloupe. Savez-vous si la domestique a apporté mon écharpe neuve ? Elle est venue me dire qu'elle ne pouvait pas la trouver. Sais-tu jouer de la harpe ? Je savais autrefois, mais je ne sais plus à présent. Quelle fleur aimez-vous le mieux ? Je préfère la tulipe. Quand verras tu le roi ? Je le verrais aujourd'hui, si je pouvais sortir. Le Russe a-t-il jamais eu des crampes ? Il en a eu souvent. As-tu envoyé chercher ma robe de soie et mon écharpe verte chez la couturière française ? Oui, la cuisinière est allée chercher l'une et l'autre. Prêtez-moi ce microscope pour un moment. Je vous le prêterais avec beaucoup de plaisir, s'il n'était pas cassé. Cette couturière a une très-belle coupe ; je lui donnerai peut-être ma robe de velours à faire. Qu'allez-vous faire à présent ? Nous ne savons que faire. Portez cette belle grappe de raisins à la nièce de notre vieil ami. Y a-t-il une nappe blanche sur la table ? Non, il n'y en a pas. Le participe présent forme les trois personnes du pluriel de l'indicatif présent, en changeant *ant* en *ons*, *ez*, *ent*. Donnez-nous un exemple. *Donnant, nous donnons, vous donnez, ils donnent*. Le participe présent ne forme-t-il pas aussi l'imparfait de l'indicatif ? Oui, monsieur, il forme l'imparfait de l'indicatif en changeant *ant* en *ais*, *ais*, *ait*, *ions*, *iez*, *aient*. Donnez trois ou quatre exemples.

TRENTÉ-CINQUIÈME LEÇON.—*Thirty-fifth Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE THIRD CONJUGATION.

Prévoir, *to foresee*, and pourvoir, *to provide*, are conjugated like voir, *to see*; except the future and conditional:

Future.

Je prévoirai.	I shall foresee.
Je pourvoirai.	I shall provide

Conditional

Je prévoirais.	I should foresee.
Je pourvoirais.	I should provide

La reine ne prévoit pas les dangers auxquels elle est exposée.	The queen does not foresee the dangers to which she is exposed.
Cet homme pourvoit à tout.	That man provides for all.

INFINITIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Valoir.	To be worth.
<i>Present part.</i>	Valant.	Being worth.
<i>Past part.</i>	Valu.	Been worth.

INDICATIVE MOOD.

<i>Présent.</i>	Je vaux.	I am worth.
	Tu vaux.	Thou art worth.
	Il vaut.	He is worth.
	Nous valons.	We are worth.
	Vous valez.	You are worth.
	Ils valent.	They are worth.

Imperfect.

Je valais.	I was worth.
Tu valais.	Thou wast worth.

Future.

Je vaudrai.	I shall be worth.
Tu vaudras.	Thou wilt be worth.

Conditional.

Je vaudrais.	I should be worth.
Tu vaudrais.	Thou wouldst be worth.

Valoir la peine.	To be worth while.
Cela vaut-il la peine de le faire ?	Is it worth while to do that ?
Cela ne vaut pas la peine de lui répondre.	It is not worth while to answer him.
Cela ne vaut rien.	That is worth nothing.
Cette plume ne vaut rien.	This pen is bad (is good for nothing).
Il vaut mieux faire ceci que de faire cela.	It is better to do this than to do that.

On (indefinite pronoun, always sing.).	One, they, we, people.
Que dit-on de nouveau ?	What do they say new ?
Quelque chose de nouveau.	Something new.
Rien de nouveau.	Nothing new.
On ne dit rien de nouveau.	They say nothing new.
Parle-t-on de cela ?	Do they speak of that.
On en parle.	They speak of it.
On n'en parle pas.	They do not speak of it.

Soixante.	60	Cent.	100
Soixante-dix	70	Cent un.	101
Soixante-et-onze.	71	Cent deux	102
Soixante-douze	72	Deux cents.	200
Quatre-vingt	80	Deux cent un.	201
Quatre-vingt-un	81	Mille.	1,000
Quatre-vingt-dix.	90	Dix mille	10,000
Quatre-vingt-onze	91	Million	<i>a million.</i>
Mil-huit-cent cinquante		1850.	

A quelle heure sortirez-vous ?	At what o'clock will you go out ?
A onze heures précises.	At eleven o'clock exactly.
A une heure précise.	At one o'clock exactly.
Tant de flatteurs.	So many flatterers.
Tant (de).	So much, so many.

EXERCICE 89.

Notre roi prévoit-il les dangers auxquels il est exposé ? Non, monsieur, il ne les prévoit pas. Il les prévoirait s'il n'avait pas tant de flatteurs. Cela vaut-il la peine d'écrire à la mère de cette jeune fille ? Cela ne vaut pas la peine de lui écrire. Combien cette maison peut-

elle valoir ? Elle peut valoir trois mille dollars. Combien cette bouteille vaut-elle ? Elle ne vaut que cinquante-deux sous. Ces paniers-ci valent-ils autant que ceux-là ? Ceux-là valent moins que ceux-ci (*Valoir mieux*, to be better). Votre petite cousine vaut-elle mieux que vous ? Elle ne vaut pas mieux que moi, mais elle vaut mieux que ma sœur. En quelle année sommes-nous ? Nous sommes en l'an mil-huit-cent cinquante-deux. Que dit-on de nouveau aujourd'hui ? On ne dit rien de nouveau. A-t-on vu votre enfant ? Non, mademoiselle, on ne l'a pas vu. A quelle heure est-on allé à l'église ? On y est allé à dix heures précises. Vaut-il mieux rester à la maison que d'aller à l'école ? Il vaut mieux aller à l'école. Dix et quatorze, vingt-quatre ; vingt-quatre et quarante-deux, soixante-six ; soixante-six et trente, quatre-vingt-seize.

EXERCISE 90.

Is it worth while to sweep the warehouse ? It is not worth while to sweep it. What do they say new at Philadelphia ? They say nothing new there. How much may this horse be worth ? It may be worth seventy-nine dollars. How much is your house worth ? It is worth 2,994 dollars. At what o'clock will you go to the opera ? We shall go there at seven o'clock exactly. Do you know how to swim ? No, Madam. When will your little boy know his lesson ? He will know it soon. Are you better than your brothers ? No, Sir, my brothers are much better than I. Do they speak of the French captain ? They do not speak of him. Of whom do they speak ? They speak of nobody. How much is that worth ? That is not worth much. Will these nightingales be worth more than those squirrels ? The former will be worth more than the latter. Are these children as good as yours ? They are not as good as mine. This pretty little girl is much better than that boy. Is this pen worth anything ? It is worth nothing. Did your godmother go to market before she went to church ? She went to church before she went to market. These young ladies play and sing instead of writing their notes. We study instead of playing.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN QUE.

AQUE, ÈQUE.—Nouns ending in *aque* and *èque* are feminine ; as :

Une attaque, <i>an attack</i> .		Une bibliothèque, <i>a library</i> .
Sandaraque, <i>sandarac</i>	(white	Baraque, <i>hut for soldiers</i> .
gum).		Hypothèque, <i>mortgage</i> .
Pastèque, <i>water-melon</i> .		

Except le zodiaque, the zodiac, which is masculine.

IQUE.—Nouns ending in *ique* are feminine ; as :

Une fabrique, *a manufacture*.
Rhétorique, *rhetoric*.

La république, *the republic*.
Musique, *music*.

Except un panégyrique, *a panegyric* ; un portique, *a portico* ; le tropique, *the tropic* ; un cantique, *a canticle* ; un émétique, *an emetic* ; un distique, *a distich* ; un lexique, *a lexicon* ; and du pique, *spade*.

ISQUE.—Nouns ending in *isque*, are masculine ; as :

Un obélisque, *an obelisk*.

Un astérisque, *an asterisk*.

QUE.—All other nouns ending in *que* are feminine ; as :

Une marque, *a mark*.
Remarque, *remark*.
Equivoque, *equivocation*.

Une perruque, *a wig*.
Coque, *shell of an egg, of a walnut*.
Bourrasque, *a sudden and dreadful storm*.

Except un casque, *a cask* ; un masque, *a mask* ; un soliloque, *a soliloquy* ; un colloque, *a colloquy* ; un cirque, *a circus* ; le manque, *the want*.

Payer quelque chose à quelqu'un.
Paieras-tu la viande au boucher ?

To pay some one for something.
Wilt thou pay the butcher for the meat ?

Je la lui paierai.

I shall pay him for it.

A qui avez-vous payé le pain ?

Whom did you pay for the bread ?

Nous l'avons payé au boulanger.

We paid the baker for it.

J'ai payé mon tailleur.

I have paid my tailor.

Demander quelque chose à quelqu'un.

To ask some one for something.

Que lui demandez-vous ?

What do you ask him for ?

Je demande la plume à ton frère.

I ask thy brother for the pen.

Demander quelqu'un.

To inquire after some one.

EXERCISE 91.

When will you pay the merchant for the cloth ? I shall pay him for it the day after to-morrow. How much is that water-melon worth ? It is not worth more than four or five sous. Take this rhetoric to the library. What does this gentleman ask me for ? He asks you for a wig. If I gave him one, would he pay me for it ? He would pay you

for it, for he is very rich. Will the upholsterer ever pay you what he (*ce qu'il*) owes you? He will never be able to pay me all (what) he owes me. Is he poor? Yes, he is very poor now. When did the Pole pay his bootmaker? He paid him the day before yesterday. Do you pay what you owe? I always pay what I owe. Did the Irishman pay you all he owed you? He did not pay me all yet. Do you inquire after any one? I inquire after the German duke. He is not here; he went to the court. Ask your brother for the apple. Ask him for it. Dost thou know all the remarks of thy French lesson (*leçon de français*)? Yes, Sir, I know them all. Would the joiner pay the merchant for the wood and (the) nails, if he had money? He would pay him for them. Do you know of what gender are nouns ending in *isque*? They are all masculine; and all (the) other nouns ending in *que*, are feminine, except fifteen. Do you know those fifteen exceptions? Yes, Sir, I do (know them). Will you say them? Give us a few examples of each (*chaque*) termination. After whom does the grocer inquire? He inquires after the watchmaker. Did you always pay what you owed when you were in Germany? I always paid what I owed.

TRENTE-SIXIÈME LEÇON.—*Thirty-sixth Lesson.*

VERBS OF THE FOURTH CONJUGATION—*RE.*

INFINITIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Entendre.	To hear.
<i>Present part.</i>	Entendant.	Hearing.
<i>Past part.</i>	Entendu.	Heard.

INDICATIVE MOOD.

Present Tense.

J'entends.	I hear.
Tu entends.	Thou hearest.
Il entend.	He hears.
Nous entendons.	We hear.
Vous entendez.	You hear.
Ils entendent.	They hear.

Imperfect.

J'entendais.	I heard, or was hearing.
--------------	--------------------------

Future.

J'entendrai.	I shall hear.
Tu entendras.	Thou wilt hear.

Conditional.

J'entendrais.	I should or would hear.
Tu entendrais.	Thou wouldst hear.

Imperative Mood.

Entends.	Hear (thou).
Qu'il entende.	Let him hear.
Entendons.	Let us hear.
Entendez.	Hear (you).
Qu'ils entendent.	Let them hear.

Attendre, to wait, to wait for.	Rabattre, to abate, to deduct.
Battre, to beat, to fight.	Répandre, to spill, to shed.
Confondre, to confound.	Répondre, to answer.
Descendre, to go or come down.	Rompre, to break.
Etendre, to stretch, to spread.	Tondre, to shear.
Fendre, to cleave, to split.	Tendre, to tend.
Fondre, to melt.	Défendre, to forbid.
Mordre, to bite.	Correspondre, to correspond.
Perdre, to lose.	Corrompre, to corrupt.
Pendre, to hang.	Vendre, to sell.

Fendre le cœur à quelqu'un.	To break some one's heart.
Vous fendez le cœur à ma mère.	You break my mother's heart.
Vous lui fendrez le cœur.	You will break her heart.
Répandre, or verser des larmes.	To shed tears.
Fondre en larmes.	To melt in tears.
Des larmes amères.	Bitter tears.

Pendre le chapeau au clou.	To hang the hat on the nail.
Pendre l'habit à l'arbre.	To hang the coat on the tree.

Obs.—The verb *descendre* is conjugated with the auxiliary *avoir*, to have, in its compound tenses, when it has a *direct object*, and with *être*, to be, when it has no *object*; as:

Il a descendu l'escalier.	He has gone down stairs.
Il est descendu.	He went down.

Monter, to mount, or go up follows the same rule :

Escalier.	Stairs, staircase.
Elle a monté l'escalier.	She went up stairs.

Elle est montée.	She went up.
Le long de.	Along.
Nous avons monté le long de la rivière, <i>or</i> du fleuve.	We went up along the river.
Ils ont descendu le long du rivage.	They went down along the shore.

In the interrogative form, *est-ce que* must be used before the first person singular of the present of the indicative of all verbs ending in the infinitive in *re* :

Est-ce que j'entends ?	Do I hear ?
Est-ce que je vends ?	Do I sell ?
Est-ce que j'attends ?	Do I wait for ?

Est-ce que must also be used whenever the first person of the present of the indicative is a monosyllable, or ends in *ge* :

Est-ce que je mens ?	Do I lie—tell a lie ?
Est-ce que je sors ?	Do I go out ?
Est-ce que je peux ?	Can I ?
Est-ce que je mange ?	Do I eat ?
Qu'est-ce que j'arrange ?	What do I arrange ?

<i>Except :</i> Puis-je ?	Can I ?
Fais-je ?	Do I make ?
Dis-je ?	Do I say ?
Suis-je ?	Am I ?
Ai-je ?	Have I ?
Dois-je ?	Do I owe ?
Vois-je ?	Do I see ?
Vais-je ?	Do I go ?

EXERCICE 92.

Qui attendez-vous ? J'attends mes amis. Y a-t-il longtemps que vous m'attendez ? Il n'y a que quelques minutes. Avez-vous entendu parler de mes fils ? Non, madame, je n'ai pas entendu parler d'eux. Quand répondrez-vous à vos filles ? Nous leur répondrons la semaine prochaine. Attendez-vous toujours vos parents, lorsqu'ils allaient à l'église ? Je les attendais quelquefois. Ce pharmacien battrait-il son chien, s'il mordait son enfant ? Non seulement (*only*) il le battrait, mais il le tuerait. Pendez votre chapeau blanc à ce grand arbre. Rompez votre pain, et ne le coupez pas. Ce monsieur confond mon nom avec le vôtre. As-tu pendu ton gilet vert à l'arbre ? Non, je l'ai pendu à un clou. Le tailleur français a-t-il déjà descendu l'escalier ? Il vient de descendre. Qui a répandu le lait sur la table ?

C'est le valet-de-chambre qui l'a répandu. Ce garçon fend le cœur à son père. Lui fend-il le cœur? Oui, il lui fend le cœur. Fendez-vous le cœur à quelqu'un? Nous ne fendons le cœur à personne. Votre père est-il monté? Il est monté. A-t-il monté le long de la rivière? Non, il a monté le long du rivage. Est-ce que je vous fends le cœur? Vous me fendez le cœur. Que dis-je? Vous dites que l'année passée vous correspondiez avec mon cousin, le médecin. Pourquoi ce vieillard fond-il en larmes? Je ne sais pas. Répandez-vous des larmes? J'en répandais, je vous assure, de bien amères. Cet enfant verse des larmes amères. Qu'est-ce que j'entends?

EXERCISE 93.

Does the German duke perceive the little house at the other end of my garden? He does not. How long did you wait for me? We did not wait for you long. Will the Spanish hunters wait for the governor's sons? They will not wait for them. Would the jewellers hang their overcoats on the nail, if they were not so tired? How much do the merchants sell their cloth? They sell it three dollars a yard (*l'aune*). Will they deduct anything? They cannot deduct anything. Did you hear of the misfortune that happened to the Italian ambassador? No, we did not hear of it (to hear of, *entendre parler de*). Whom did the singers hear of? They heard of your neighbors. Did your servant beat that dog? He did beat it. When will you go down stairs? Soon? Why do you beat the dog? I beat it because it has bitten my little boy. (To) which letters do you answer? I answer (to) those of the English broker. What am I to do? You are to sell your houses. Did you hear (the noise of) the wind last night? I slept so well that I did not hear it. Why do you melt in tears? Why do you shed tears? Because I have lost all my money. Does the snow (*la neige*) melt? It does not melt yet. Your godfather always confounded my brother's name with mine, when we were at London. Did they (*on*) shear the sheep? They did shear them. Did you correspond with the emperor when you were in Germany? Yes, Sir. Did you forbid your scholars to go to the garden? I did. Do your sisters break that old woman's heart? Yes, Miss. Passions corrupt men. This shoemaker's wife sheds bitter tears. Have you lost anything? Yes, we have lost our oxen. What did you hear new? We did not hear anything new. Is it worth while to sell our new house? It is not worth while to sell it. How much do you sell this red silk? We sell it four dollars and a half a yard. Will you hang your hats on that old tree? No, but we shall hang them on those black nails. What o'clock is it now? It has just struck one. We went along the river. Can I answer your cousin's letters? Yes, you can answer them. Will you wait for me to go to the theatre? We shall not be able to wait. The snow will soon melt. Can I take that piece of paper? Yes, Madam, you may take it.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN RE.

ARE.—Nouns ending in *are* are masculine ; as :

Un phare, *a lighthouse.*

| Un cigare, *a cigar.*

Except une guitare, *a guitar* ; une fanfare, *a flourish of wind instruments* ; la tiare, *the tiara* ; la mare, *the pool.*

ÈRE.—Nouns ending in *ère* are feminine ; as :

La colère, *anger.*

| La sphère, *the sphere.*

Primevère, *primrose.*

| Vipère, *viper.*

Except le caractère, *the character* ; un cratère, *a crater* ; un mystère, *a mystery* ; le ministère, *the ministry* ; un cautère, *a cautery* ; un ulcère, *an ulcer* ; un adultère, *adultery* ; un hémisphère, *a hemisphere* ; un réverbère, *a reflector*, *a street lamp* ; un monastère, *a monastery* ; le presbytère, *the parsonage.*

ÌÈRE.—Nouns ending in *ière* are feminine ; as :

Une salière, *a salt-cellar.*

| Une théière, *a teapot.*

Cafetière, *coffee-pot.*

| Bière, *beer*, *coffin.*

Tabatière, *snuff-box.*

| Poivrière, *pepper-box.*

Except un cimetière, *a burying-ground.*

IRE.—Nouns ending in *ire* are masculine ; as :

Un navire, *a ship.*

| Un empire, *an empire.*

Délire, *delirium.*

| Vampire, *bloodsucker.*

Except la cire, *wax* ; une satire, *a satire* ; une tirelire, *a money-box* ; la mire, *the aim of a fire-arm.*

AIRE.—Nouns ending in *aire* are masculine ; as :

Un militaire, *a soldier.*

| Un séminaire, *a seminary.*

Anniversaire, *anniversary.*

| Libraire, *bookseller.*

Dictionnaire, *dictionary.*

| Exemplaire, *a copy.*

Inventaire, *inventory.*

| Secrétaire, *secretary.*

Except une aire, a threshing-floor ; une affaire, a business ; une paire, a pair ; la glaire, the white of an egg ; la chaire, the pulpit ; une haire, a hair shirt ; la grammaire, grammar.

EXERCISE 94.

Do I not sell my silver teapot? You do not sell it. What do I sell (*qu'est-ce que je vends*)? You sell your silver coffee-pot and your gold snuff-box. Has the English captain already sold his fine ship? He has not sold it yet, but he will perhaps sell it (on) Monday next. How much does he ask? He asks too much; he asks fifty thousand dollars. Will you give me a copy of your new work? I shall give you a dozen of them. When will you pay for your salt-cellar? I do not know yet. Do the American gentlemen ask for some beer? No, they ask for some cider and wine. Austria is a great empire. Did the lawyer buy the dictionary at the French bookseller's? No, he bought it at the English bookseller's. Has the shoemaker a mind to make a pair of shoes or a pair of boots? Is he not able to work? Has he a sore knee? He has a sore knee and a sore elbow. There are a few beautiful primroses in our fields; did you see them? I did not (see them). Do you know whether (*si*) my sister has gone to the seminary? I think she has (gone thither). Do your scholars (*écoulier*) know the French grammar? They know it pretty well (*assez bien*). How many tenses (*temps*) does the present of the infinitive form (*former*)? It forms two tenses; the future and the conditional. How does it form the future? It forms the future by (*en*) changing *r* for the first and second (*deuxième*) conjugations, *oir* for the third (*troisième*), and *re* for the fourth (*quatrième*), into *rai, ras, ra, rons, rez,ront*. Give an example of each (*chaque*) conjugation. By changing those same (*mêmes*) terminations into *rais, rais, rait, rions, riez, raient*, we have the conditional. Has the viper gone down or up the river? It has gone neither down nor up the river; it has gone into the forest. Do you perceive the lighthouse? No, I do not.

TRENTÉ-SEPTIÈME LEÇON.—*Thirty-seventh Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE FOURTH CONJUGATION.

Inf. pres. Prendre.
Pres. part. Prenant.
Past part. Pris-e.

To take.
Taking.
Taken.

INDICATIVE MOOD.

Present. Je prends.
Tu prends.
Il prend.

I take.
Thou takest.
He takes.

Nous prenons.
Vous prenez.
Ils prennent.

We take.
You take.
They take

Imperfect.

Je prenais.

I was taking or I took.

Future.

Je prendrai.
Tu prendras.

I shall take.
Thou wilt take.

Conditional.

Je prendrais.
Tu prendrais.

I should take.
Thou wouldst take.

Imperative.

Prends.
Qu'il prenne.
Prenons.
Prenez.
Qu'ils prennent.

Take (thou).
Let him take.
Let us take.
Take (you).
Let them take.

After the same manner as *prendre*, are conjugated :

Apprendre, *to learn*.
Désapprendre, *to unlearn*.
Comprendre, *to understand*.
Entreprendre, *to undertake*.

Reprendre } *to rebuke*.
 } *to take again*.
Surprendre, *to surprise*.

Prendre la fuite.
Prendre soin.
Prendre le café.
Prenez-vous du café ou du thé ?
Je prends le thé tous les soirs.
Prenez-vous du lait ?
Nous en prenons.

To run away, to flee.
To take care.
To drink coffee.
Do you drink coffee or tea ?
I drink tea every evening.
Do you drink milk ?
We do drink some.

Jusqu'à quand ?
Jusque.
Jusqu'à dimanche.
Jusqu'à onze heures.
Jusque chez vous.
Jusqu'à ce matin.
Jusqu'au matin.

How long ?
Till, until.
Till Sunday.
Till eleven o'clock.
As far as your house.
Till this morning.
Till morning.

Jusqu'au lendemain.
 Jusqu'alors.
 Le retour.
 Jusqu'à votre retour.
 Jusqu'au retour du roi.
 Difficile. Jusqu' où ?

Until the next day.
 Until then.
 The return.
 Till you return (till your return).
 Till the king returns.
 Difficult. How far?

Entendre parler de.
 Apprendre.
 Descendre de cheval.

 Descendre de voiture.
 Une leçon de français.
 Dont.
 Environ.

To hear of.
 To learn, to hear.
 To alight from one's horse, to dismount.
 To alight from a carriage.
 A French lesson.
 Whose, of whom, of which.
 Nearly, about.

Quel jour du mois est-ce ?
 Quel jour du mois avons-nous ?
 C'est le premier.
 Nous avons le premier.
 C'est le deux.
 Nous avons le dix.

} What day of the month is it ?
 }
 } It is the first.
 }
 } It is the second.
 } It is the tenth.

Obs.—The cardinal numbers must be used in French when speaking of the days of the month, except *the first day of the month*.

EXERCICE 95.

Mlle. votre sœur prend-elle du café ou du thé ? Elle prend du café. Mme. votre mère prend-elle le thé tous les soirs ? Elle le prend tous les soirs et tous les matins. Jusqu'à quand êtes-vous resté au spectacle hier soir ? J'y suis resté jusqu'à minuit. Descendrez-vous de voiture en passant par cette ville ? Je ne pense pas. Messieurs, prenez-vous du café ? Mes frères en prennent, mais moi je n'en prends pas ; je prends du chocolat. Quel jour du mois avons-nous ? Nous avons le premier. Vos cousins parlent-ils quelquefois de la dame dont le mari a été tué ? Oui, ils parlent très souvent d'elle, ainsi que (*and also*) de ses trois filles. Qu'apprenez-vous ? J'apprends ma leçon d'anglais. L'apprendrez-vous par cœur (*by heart*) ? Je l'apprendrais par cœur, si j'avais le temps. Pourquoi l'avocat a-t-il descendu de voiture ? Pour aller prendre le café. Avons-nous le vingt aujourd'hui ? Non, nous avons le vingt et un. Quel jour du mois est-ce ? Je crois (*I believe*) que c'est le dix-huit. Qui prenait soin de votre cheval lorsque vous étiez en Espagne ? Mon vieux do-

mestique qui a pris la fuite l'année passée, en prenait soin. Il est environ quatre heures. Allons jusque chez l'horloger. J'irai jusque chez vous. Qui vous a appris cette nouvelle? M. votre fils me l'a apprise. Ce matin nous avons appris la mort de la femme de votre ami. Votre petite fille apprend-elle déjà à lire? Il y a longtemps qu'elle apprend à lire; elle commence déjà à écrire assez bien. Charles, me comprenez-vous quand je vous parle français? Oui, madame, je vous comprends quand vous ne parlez pas si vite (*fast*). Quand ces demoiselles apprendront-elles l'allemand? Quand elles sauront parler l'italien et l'espagnol. A quelle heure votre nièce est-elle allée à l'école de danse? Elle y est allée à cinq heures précises. Que sont devenus les deux artistes français dont vous parliez si souvent autrefois? On dit qu'ils ont pris la fuite. Jusqu'à quand vont-elles resteront-elles en ville? Elles y resteront jusqu'à dimanche. Est-ce le premier ou le deux? Je crois que c'est le trois; cependant (*however*) je n'en suis pas bien sûr (*sure*). Pourrez-vous attendre jusqu'au retour de mon oncle? Je pourrai attendre jusqu'à votre retour, mais non jusqu'au retour de votre oncle.

EXERCISE 96.

Will you tell my servant to take care of the horses? Yes, Sir. What day of the month is it? It is the first. Is it not the second? No, Miss, it is the fourth. How long did the Italian gentlemen remain at the opera? They remained there till midnight. How long will the banker remain in the country? He will remain there till Tuesday next. How long did your neighbor's sons remain in Russia? They remained there two years. Do you understand Spanish? No, but I understand French and Italian. Do your children drink tea? They do drink some. Do they drink some every morning? They drink some every morning and every evening. Do you not drink coffee? We drink some sometimes. Did you hear of the young lady whose mother has been killed by two thieves? No, I did not hear of her. They say (that) she ran away. How long did your daughters remain in (*au*) bed? They remained there till this moment. Are they fatigued? Yes, Madam; it was very late when they returned from the ball. What time was it? It was about twelve o'clock. I heard yesterday that your wife has arrived; is it true (*vrai*)? Yes, Sir, it is true; and my son has arrived too. We shall go as far as your father's house.

EXERCISE 97.

Do you learn all these dialogues by heart? My master told me to learn at least (*au moins*) one every day; and I think they are very useful (*utiles*). Did your nephew learn French when he was in Europe last year? He did (*learn it*). They say it is a very agreeable language. Yes, but it is very difficult too. How do you call that in German? If you ask (to) my sister, she will tell you (*elle vous le*

dira), for she has learned German these three years. Then she ought to (*doit*) know it very well. How many French lessons did your teacher give you to learn? He gave me one only. Will these young ladies take their music lessons to-morrow? Yes, Sir, they will. Do you drink some wine at your dinner? No, I drink beer; I do not like wine much. Do you drink coffee after your dinner, Madam? No, Miss, I drink coffee only in the morning. Have you heard of your cousin? No, I have not heard of him these four years (*il y a quatre ans*). Will the Irish mason undertake that? He would undertake it, if he had money enough. Will you take that again? I will. Let us see that. How long did the captain remain at your father's? He remained there till the next day. Did he not remain till your eldest brother (*frère aîné*) returned? No, Sir. The Spanish ladies remained at the ball till morning. Would you still take French lessons, if you were younger? Certainly (*certainement*) I would (take some). When will you learn Latin? We shall learn it in three months from the present time (do not express *from the present time*). Is it worth while to alight from my horse in order to drink a glass of wine? It is not worth while, for we are very near the farm (*près de la ferme*). Go and tell my brother to dismount from his horse. Did your servants go up the river? They went down (*it*). Let us alight from the carriage in order to breakfast. Why does this old man melt in tears? He melts in tears, because he has lost one of his best friends. Our good mother sheds bitter tears. Will you take care of my horses? I would take care of them very willingly (*volontiers*) if I had not so much to do. This man is a great genius. There was a conflagration in the city yesterday. Please give me my silk umbrella (*donnez-moi, je vous prie*).

Continuation of the French Genders.

OIRE.—Nouns ending in *oire*, are feminine; as:

Une poire, *a pear*.

Histoire, *history*.

| La foire, *the fair*.

| Ecritoire, *inkhorn*.

Except un promontoire, a promontory; le purgatoire, the purgatory; l'ivoire, ivory; un vésicatoire, a blister; machicatoire, chewing. All nouns ending in oire, designating places where men assemble, and words of church or legislation, are also masculine; as:

Un auditoire, *an auditory*.

Laboratoire, *laboratory*.

Offertoire, *offertory*.

Pétitoire, *petitory*.

| Un ciboire, *a pix*.

| Réfectoire, *eating-room*.

| Grimoire, *conjuring book*.

| Interrogatoire, *interrogatory*.

ORE.—Nouns ending in *ore*, are masculine; as:

Un météore, *a meteor*.
Phosphore, *phosphorus*.

Un pore, *a pore*.

Except une métaphore, *a metaphor*; l'aurore, *the dawn or break of day*.

URE, EURE.—Nouns ending in *ure* and *eure*, are feminine; as:

La nature, *nature*.
La littérature, *literature*.
Nourriture, *nourishment*.
Serrure, *lock*.
Heure, *hour*.

La figure, *the face*.
Une demeure, *a dwelling*.
Confitures, *sweetmeats*.
Manufacture, *manufacture*.
Créature, *creature*.

Except un murmure, *a murmur*; un augure, *an omen*; du mercure, *mercury*; un parjure, *a perjury*, *a perjurer*.

BRE.—Nouns ending in *bre*, are masculine; as:

Un sabre, *a sabre*.
Marbre, *marble*.

Un concombre, *a cucumber*.
Candélabre, *chandelier*.

Except.—Une ombre, *a shade*; l'algèbre, *algebra*; une chambre, *a room*; les ténèbres, *darkness*.

EXERCISE 98.

When will your children learn the history of France? They will learn it when they (will) know the history of England. Hast thou ever learned the history of America? No, I have never learned it. Do you understand me when I speak French to you? Yes, Sir, I understand you very well. How far will you go? We shall go as far as our professor's laboratory. Have the Spaniards taken my fine inkhorn? They have (taken it). Will they give it back (*rendre*) to me? They will not give it back to you. Why not? Because they are in want of it. How long will the monks remain in the eating-room? They will remain there till half past two (o'clock). Has the locksmith a mind to make one more lock to-day? He has a mind to make one more. Did your cousins (fem.) learn the French literature when they were young? They did learn it. Have your parents any good sweetmeats? They have some excellent. Did you eat any this morning? I did (eat some). Is it worth while to go to the fair? It is not worth while to go thither. Where is the large cucumber which I have bought this morning? It is on the marble table. Do you like brown marble better than white? I like white marble better than brown. Does the soldier want the sabre which (*dont*) I want? No, but he wants the phosphorus which the surgeon wants.

know algebra? I do not know it, but I intend to learn it. Let us go in (à) the shade. Are you too warm? I am. Will the merchant send you a silver chandelier? He will (send me one). Will there be many pears this year? Yes, there will be a great many. Who found the monk's conjuring book? Nobody found it.

TRENTÉ-HUITIÈME LEÇON.—*Thirty-eighth Lesson.*

Sûr. Certain.	Sure. Certain.
Etes-vous sûr de cela?	Are you sure of that?
Oui, j'en suis sûr.	Yes, I am sure of it.
Même.	Same, self; even.
Chaque, adj., chacun, pron.	Each, every.
Vite. Lentement.	Fast. Slowly.
Utile. Inutile.	Useful. Useless.
Former. Passer.	To form. To pass, to spend.
Où passeras-tu la soirée?	Where wilt thou spend the evening?
Passez-moi le pain, je vous prie.	Pray, pass me the bread.
Ecolier. Elève.	Scholar. Pupil.
Assez bien.	Pretty well.

Premier, <i>first</i> .	Troisième, <i>third</i> .
Deuxième, } <i>second</i> .	Vingt et unième, <i>twenty-first</i> .
Second-e, }	Trentième, <i>thirtieth</i> .

All ordinal numbers, except *premier* and *second*, are formed by adding *ième* to the cardinal number, and if the last letter is a vowel, it must be taken off: *sixième*, *onzième*, *quarantième*, &c.

IRREGULAR VERBS OF THE FOURTH CONJUGATION.

<i>Inf. present.</i>	Connaître.	To know, to be acquainted with.
<i>Present part.</i>	Connaissant.	Knowing, being acquainted with.
<i>Past part.</i>	Connu.	Known, been acquainted with.

INDICATIVE MOOD.

<i>Present.</i>	Je connais.	I know, I am acquainted with.
	Tu connais.	Thou knowest.
	Il connaît.	He knows.
	Nous connaissons.	We know.
	Vous connaissez.	You know.
	Ils connaissent.	They know.

Imperfect. Je connaissais. | I was acquainted with, I knew.

Future. Je connaîtrai. | I shall or will know.

Conditional. Je connaîtrais. | I should or would know.

After the same manner as *connaître* are conjugated :

Paraître, to appear.

Disparaître, to disappear.

Reconnaître, to recognise, to acknowledge.

Méconnaître, not to know, to be unthankful for, to forget.

Obs. A.—To know, meaning to be acquainted with, to know by sight, is expressed by *connaître* ; as :

Je connais cet homme, cette voiture, ces chevaux, cette maison, ce jardin, &c.

To know, meaning mental knowledge, science, information, is expressed by *savoir* ; as :

Je sais ma leçon, le français, l'anglais, le latin, le grec, la géographie, &c.

Nous savons que vos sœurs sont arrivées.

FORMATION OF THE TENSES.

The present participle always ends in *ant* ; as : *parlant, finissant, recevant, rendant.*

PRESENT OF THE INDICATIVE.

The plural number of the present of the indicative is formed from the present participle by changing the syllable *ant* into :

—*ons*, 1 plur.

—*ez*, 2.

—*ent*, 3.

Inf. pres.—Craindre, to fear. *Pr. part.*—Craignant, fearing

Indicative present.

Sing.

Je crains, I fear.

Tu crains, thou fearist.

Il craint, he fears.

Plural.

Nous craignons, we fear

Vous craignez, you fear.

Ils craignent, they fear.

*Except the third person plural of the third conjugation, where *evant* of the present participle is changed into *oivent*; as: *recevant*, *ils reçoivent*.*

The principal exceptions to this rule among the irregular verbs are:

Avoir, *to have*; ayant, *having*.

Nous avons, vous avez, ils ont.

Etre, *to be*; étant, *being*.

Nous sommes, vous êtes, ils sont.

Aller, *to go*; allant, *going*.

_____ ils vont.

Acquérir, *to acquire*; acquérant, *acquiring*.

_____ ils acquièrent.

Mourir, *to die* (lose life); mourant, *dying*.

_____ ils meurent.

Tenir, *to hold*; tenant, *holding*.

_____ ils tiennent.

Venir, *to come*; venant, *coming*.

_____ ils viennent.

And the compounds of *venir*; as *revenir*, *parvenir*, &c.

Mouvoir, *to move*; mouvant, *moving*.

_____ ils meuvent.

Pouvoir, *to be able*; pouvant, *being able*.

_____ ils peuvent.

Vouloir, *to wish*; voulant, *wishing*.

_____ ils veulent.

Savoir, *to know*; sachant, *knowing*.

Nous savons, vous savez, ils savent.

Boire, *to drink*; buvant, *drinking*.

_____ ils boivent.

Dire, *to tell*; disant, *telling*.

_____ vous dites, _____.

Faire, *to do*; faisant, *doing*.

_____ vous faites, ils font.

Prendre, *to take*; prenant, *taking*.

_____ ils prennent.

Imperfect.

This tense is also formed from the present participle by changing the syllable *ant* into :

—ais, 1 sing.

—ais, 2.

—ait, 3.

—ions, 1 plur.

—iez, 2.

—aient, 3.

Craindre.

Craignant.

Craint.

Je craignais.

Tu craignais.

Il craignait.

Nous craignions.

Vous craigniez.

Ils craignaient.

I was fearing, or I feared.

Thou wast fearing.

He was fearing.

We were fearing.

You were fearing.

They were fearing.

Whenever an act is spoken of as *habitual*, the imperfect must be used. It must be used, therefore, wherever the English use the *active participle* with the imperfect of the verb to be; as:

J'étudiais, I was studying; *tu disais*, thou wast telling; *elle craignait*, she was fearing, &c. In fine, the imperfect must be used whenever we can employ the word *used to*.

Future.

The future is formed from the present of the infinitive by changing *r, oir, re*, into:

—rai, 1 sing.

—ras, 2.

—ra, 3.

—rons, 1 plur.

—rez, 2.

—ront, 3.

Laver, *to wash*; je laverai, *I shall wash*.

Bâtir, *to build*; je bâtirai, *I shall build*.

Devoir, *to owe*; je devrai, *I shall owe*.

Craindre, *to fear*; je craindrai, *I shall fear*.

Conditional.

This tense is also formed from the infinitive by changing *r, oir, re*, into:

—rais, 1 sing.

—rais, 2.

—rait, 3.

—rions, 1 plur.

—riez, 2.

—raient, 3.

Laver.—Je laverais, tu laverais, il laverait, etc.

Bâtir.—Je bâtirais, tu bâtirais, &c.

Recevoir.—Je recevrais, tu recevrais, &c.

Craindre.—Je craindrais, tu craindrais, &c.

Whenever this mood is used there is always an *if, si*, either expressed or understood; but then the imperfect or the pluperfect must be used after the conjunction *si, if*; as:

Si nous avions le temps, nous irions à la campagne.

Iriez-vous à l'opéra, si j'y allais ?
Nous irions, si vous y alliez.
J'aurais étudié, si vous aviez étudié.

After the same manner as *craindre* are conjugated :

Teindre, <i>to dye.</i>	Contraindre, <i>to constrain.</i>
Eteindre, <i>to extinguish.</i>	Atteindre, <i>to reach.</i>
Peindre, <i>to paint.</i>	Feindre, <i>to feign.</i>
Plaindre, <i>to pity.</i>	Joindre, <i>to join.</i>
Restreindre, <i>to restrain.</i>	

Teindre en noir.	To dye black.
Teignez-vous votre chapeau en bleu ?	Do you dye your hat blue ?
Je le teins en gris.	I dye it grey.
Le teins-tu en jaune ?	Dost thou dye it yellow ?

EXERCICE 99.

Connaissez-vous ces hommes ? Je les connais. Il y a sept ans que je les connais. Ces enfants ont-ils su leurs leçons aujourd'hui ? Non, mais j'espère qu'ils les sauront demain. Connaissez-vous ces chevaux ? Oui, ce sont les chevaux de mon cousin le pharmacien. Y a-t-il longtemps que votre fille connaît ces dames ? Il y a plus de dix ans qu'elle les connaît ; elle les connaissait déjà en Allemagne. Craignez-vous la mort ? Je la craignais autrefois, mais à présent je ne la crains plus. Comment (*what colour*) teignez-vous votre robe de soie ? Je la teins en noir. Teindrez-vous aussi en noir vos rubans de satin ? Non, mademoiselle, je les teindrai en bleu ou en violet. Jean, éteignez la chandelle et allumez la lampe. Le feu est éteint ; rallumez-le. Il paraît que l'artiste a raison. Il paraît qu'il va pleuvoir (*to rain*). Ce vieillard méconnaît tous les services que monsieur votre père lui a rendus autrefois. Mmes. vos nièces vous ont-elles reconnu ? Elles ne m'ont pas reconnu. Reconnaissez-vous ce jeune homme ? Non, je ne le reconnais pas. C'est mon frère aîné. Comprenez-vous quelque chose à cela ? Non, je ne comprends rien à cela. Nous n'y comprenons rien non plus (*neither*). Plaignez-vous cette jeune fille qui vient de perdre son père et sa mère ? Ah ! je la plains de tout mon cœur. Je trouve qu'elle est bien à plaindre. Cela vous a-t-il surpris ? Oui, cela m'a fort surpris. Il paraît que le retour de votre grand-mère a surpris tout le monde (*everybody*). Le fils de mon vieil ami est disparu depuis (*since*) deux mois. Cette nuée va disparaître. On dit que cette demoiselle peint fort bien. Oui, mais son frère qui est mort l'année passée, peignait beaucoup mieux qu'elle. Cette mère contrainst ses enfants à aller à l'église. Vos frères iraient-ils à l'école,

si nous y allions ? Je pense qu'ils iraient, si vous y alliez. Dites-leur que j'irai à dix heures. Eteindriez-vous la chandelle, si vous n'aviez pas à écrire ? Oui, je l'éteindrais, si je n'avais pas tant de lettres à écrire. Comment a-t-on teint votre mantille ? On l'a teinte en bleu. Que dit-on de nouveau au château ? On n'y dit rien de nouveau. A-t-on entendu parler de votre mari ? Non, on ne sait pas ce qu'il est devenu. Changeriez-vous de chapeau, si j'en changeais ? J'en changerais si vous en changiez. Reconnaissez-vous votre ancienne maison ? Je crois que je la reconnaitrais, si je la voyais.

EXERCISE 100.

Charles, do you know your French lesson ? Yes, Sir, I think I do (*je crois la savoir*). Do these gentlemen know French ? No, but they know German, English and Italian. I did not know my English lesson yesterday. Did you recognise your old friend when you returned from Spain ? Yes, I recognised him instantly (*à l'instant*). It appears (that) your tailor's son ran away. They say he ran away last week. Are your little children afraid of these men ? No, they are not afraid of them. Would you extinguish your candle if I extinguished mine ? Who (has) extinguished the fire ? I think it was the cook who (has) extinguished it. Dost thou pity these poor boys ? I pity them with all my heart. What colour (*comment*) do your daughters dye their cotton dresses ? They dye them green. Will they dye their fans black ? No, they will dye them blue. What colour wilt thou dye thy coat ? I shall dye it grey. Did your cousins paint when they were at Boston ? Yes, Madam. How is the imperfect (*imparfait*) formed ? It is formed from the pres. part. by changing (*en changeant*) *ant* into *ais, ais, ait, ions, iez, aient*. Do you like beer better than wine ? I like the latter better than the former. My pupils (*élève*) do not like to learn by heart. Did the servant fill the bottle with wine ? No, but he filled the decanter with water. Do you know if dinner is ready ? No, I do not. Would your father embellish his new garden, if he had no mind to sell it ? He would. Miss Mary, of what gender are nouns ending in *b, c, d, g, l, p, q* ? They are masculine without exceptions ; as : *du plomb, du tabac, un vieillard, un étang, mon rossignol, le drap, un coq*. Can you also tell me how the future is formed ? The future is formed from the infinitive by changing *r, oir, re*, into *rai, ras, ra, rons, rez,ront*. Knowing the infinitive *dire*, to say, what will be the future ? The future will be *je dirai*, &c. I see (that) you know your French lesson, and am very satisfied with you ; you will soon know French thoroughly (*à fond*). Arthur, will you go and tell the servant to light the lamp ? Yes, Sir. Who extinguished the candle ? It is I.

Continuation of the French Genders.

CRE, GRE.—Nouns ending in *cre* and *gre*, are masculine ; as :

Un fiacre, <i>a hackney coach.</i>	Du vinaigre, <i>vinegar.</i>
Massacre, <i>massacre.</i>	Congre, <i>conger-eel.</i>
Sépulcre, <i>sepulchre.</i>	Nègre, <i>negro.</i>

Except une ancre, an anchor ; encre, ink ; la nacre (de perle), the mother of pearl.

DRE.—Nouns ending in *dre*, are masculine ; as :

Un cadre, <i>a frame.</i>	Un cèdre, <i>a cedar.</i>
Cylindre, <i>cylinder.</i>	Ordre, <i>order.</i>
Cidre, <i>cider.</i>	Désordre, <i>disorder.</i>

Except la cendre, ash ; la foudre, thunder ; la poudre, powder ; une hydre, an hydra, a water-serpent ; une escadre, a squadron. Nouns ending in ndre, are feminine, except un cylindre and un esclandre, a bustle.

TRE.—Nouns ending in *tre*, are masculine ; as :

Un astre, <i>a star.</i>	Un lustre, <i>a lustre.</i>
Albâtre, <i>alabaster.</i>	Baromètre, <i>barometer.</i>
Chapitre, <i>chapter.</i>	Plâtre, <i>plaster.</i>
Salpêtre, <i>saltpetre.</i>	Titre, <i>tile.</i>
Meurtre, <i>murder.</i>	Théâtre, <i>theatre.</i>

Except la piastre, the dollar ; une martre, a marten ; la mitre, the mitre ; une guêtre, a gaiter ; une fenêtre, a window ; une vitre, a glass window ; une épître, an epistle ; une huître, an oyster ; une loutre, an otter ; une poutre, a beam ; une lettre, a letter.

All nouns ending in *ontre*, are also feminine ; as : *une montre, a watch.*

FRE, VRE.—Nouns ending in *fre* and *vre*, are masculine ; as :

Un cadavre, <i>a corpse.</i>	Un coffre, <i>a trunk, chest.</i>
Chanvre, <i>hemp.</i>	Chiffre, <i>cipher, figure.</i>
Chef-d'œuvre, <i>masterpiece.</i>	Soufre, <i>brimstone.</i>
Cuivre, <i>copper, brass.</i>	Gouffre, <i>abyss.</i>
Lièvre, <i>hare.</i>	Livre, <i>book.</i>
Genièvre, <i>juniper.</i>	Poivre, <i>pepper.</i>

Except une offre, an offer ; une balafre, a gash on the face ; la fièvre, fever ; une œuvre, a deed ; une manœuvre, manœuvre ; une couleuvre, an adder. But those in èvre are feminine, except lièvre and genièvre.

Comment teindrez-vous ce ruban ?	What color will you dye this ribbon ?
Je le teindrai en rouge.	I shall dye it red.

Je crois qu'il va pleuvoir.
Il pleut déjà.
Tout le monde.
Depuis. Car.
Ni moi non plus.

I think it is going to rain.
It rains already.
Everybody.
Since, from. For (because).
Nor I either.

EXERCISE 101.

What color will the negro dye his gloves? He will dye them black. Do your scholars already know algebra? They do not know it yet, but they commence to learn it. Is it going to rain? Everybody thinks (that) it is going to rain; but I do not think so (*moi, je ne le crois pas*). Do you know the lady who is in your sister's room? No, I do not know her. Who will open the window of my room? Your negro will open it. What chapter shall we learn for to-morrow? You will learn the nineteenth chapter for to-morrow. What did the apothecary sell you? He sold me some saltpetre and brimstone. Send me this brass lustre to the country. Shall we also send you that cylinder? Yes, send it to me also. If you do not go to the theatre, I shall not go thither either. Do you know the same men whom I know (*que je connais*)? I do not know the same, but I know others. Pray pass me the roast meat. Where will the writer spend the summer? He will spend it in the country. How does your new pupil speak Spanish? He speaks it pretty well. Is there any good pepper in the pepper-box? Do your servants understand you when you speak fast? No, they do not even understand me when I speak slowly. Are you sure of that? I am (sure of it). Did the hunter kill a hare? He killed a hare and two birds. Pray give me a little vinegar. Do you like it strong? Yes, I like it very strong. Is there any fine hemp in those fields? Please take that gold frame to my room. Please give us a few examples of each of the terminations in *re*, with all the exceptions.

TRENTE-NEUVIÈME LEÇON.—*Thirty-ninth Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE FOURTH CONJUGATION

<i>Inf. pres.</i>	Boire.	To drink.
<i>Present part.</i>	Buvant.	Drinking.
<i>Past part.</i>	Bu, bue.	Drunk.

Indicative present.

Je bois.	I drink.
Tu bois.	Thou drinkest.
Il boit.	He is drinking.
Ils boivent.	They drink.

The other tenses are formed regularly. (See lesson 38).

Boire à la santé de quelqu'un.	To drink some one's health.
Nous buvons à votre santé.	We drink your health.
Je bois à votre santé, mesdames.	I drink your health, ladies.
Il a bu à ma santé.	He drank my health.

Voici.	Here is, here are.
Voilà.	There is, there are.

Coudre, to sew.

<i>Inf. pres.</i>	Coudre.	To sew.
<i>Pres. part.</i>	Cousant.	Sewing.
<i>Past part.</i>	Cousu-e.	Sewed.

Indicative present.

Je couds.	I sew, or am sewing.
Tu couds.	Thou sewest.
Il coud.	He sews.

The other tenses are formed regularly.

After the same manner as *coudre*, are conjugated :

Découdre.	To unsew (to rip).
Recoudre.	To sew again.

Croire, to believe, to think.

<i>Inf. pres.</i>	Croire.	To believe.
<i>Pres. part.</i>	Croyant.	Believing.
<i>Past part.</i>	Cru-e.	Believed.

Indicative present.

Je crois.	I believe.
Tu crois.	Thou believest.
Il croit.	He believes.

Important, <i>important</i> .	Intéressant, <i>interesting</i> .
Hospitalier, <i>hospitable</i> .	Nécessaire, <i>necessary</i> .
Ridicule, <i>ridiculous</i> .	Content, <i>glad, contented</i> .
Sociable, <i>sociable</i> .	Nouveau, <i>nouvelle, new</i> .
Sauvage, <i>savage</i> .	Neuf, <i>neuve, new</i> .

Obs.—*Nouveau* must be used for things new of nature ; as

Ch. C. a découvert le nouveau monde en 1492.	Ch. C. discovered the New-World in the year 1492.
Notre nouveau jardin.	Our new garden.

Du vin nouveau.	New wine.
Le nouvel an.	The New Year.

But *new* must be expressed by *neuf* for things that are newly made by men ; thus we say :

Un chapeau neuf.	A new hat.
Une robe neuve.	A new dress.
Des bas neufs.	New stockings.
Une table neuve.	A new table.
Un manchon neuf.	A new muff.

Instead of *nouveau*, we say *nouvel*, before a noun masculine beginning with a vowel or a mute *h* ; as : *mon nouvel appartement*.

Jusqu'où ?	How far ?
Jusque.	As far as, up to.
Jusqu'à New York.	As far as New York.

Loin.	Far.
Quelle distance ?	How far, what distance ?
Quelle distance y a-t-il d'ici à Londres ?	How far is it from here to London ?
Y a-t-il loin d'ici à Boston ?	Is it far from here to Boston ?
Il n'y a pas loin.	It is not far.

EXERCICE 102.

Boiriez-vous si vous aviez soif ? Oui, mais comme (*as*) nous n'avons pas soif, nous ne boirons pas. Ces messieurs boiront-ils du vin ? Ils boiront de la bière, si vous en avez. Votre fille a-t-elle dé cousu ma mantille neuve ? Oui, et elle l'a déjà recousue. M. Gustave, pourrez-vous me dire quel est l'accord (*agreement*) du participe passé ? Premièrement (*first*), le participe passé employé sans auxiliaire, prend le genre et le nombre du mot auquel il se rapporte (*relates*) ; comme, *des bas déchirés* (*torn*), *les portes fermées*, *une assiette cassée*, etc. Deuxièmement (*secondly*), le participe passé conjugué avec l'auxiliaire *être*, s'accorde (*agrees*) avec le sujet du verbe ; comme : *mes lettres sont écrites*, *vos sœurs sont parties*, etc. Troisièmement, le participe passé accompagné de l'auxiliaire *avoir* s'accorde avec son régime direct (*direct object*), quand il en (*by it*) est précédé ; comme dans ces phrases : *Vici la lettre que j'ai reçue de votre nièce* ; *combien de francs avez-vous perdus ? les marchandises que vous avez achetées n'ont pas encore été apportées*. Mais le participe passé reste invariable quand il précède le régime direct, ou qu'il n'en a pas ; comme dans ces phrases : *J'ai reçu une lettre de ma mère* ; *nous avons perdu dix-huit francs* ; *j'ai acheté des marchandises* ; *vos fils ont bien travaillé*, etc. C'est très bien ; je vois que vous avez étudié votre leçon de grammaire. P

riez vous me dire où sont mes plumes ? Les voici sur mon pupitre. Vos cousines savent-elles coudre ? Elles ne savent pas coudre. Recoudrez-vous la robe que ma nièce a décousue ? Nous ne la recoudrons pas. Croyez-vous cela ? Non, je ne le crois pas. Mon frère croira que c'est vous qui avez déchiré son livre. Je croyais que vous étiez malade. Nous boirions de la bière ou du cidre, si nous en avions. Quelle distance y a-t-il d'ici à Paris ? Il n'y a que trente-huit lieues (*leagues*). Y a-t-il loin de New York à Albany ? Il y a environ 150 milles (*miles*). Je viens de voir votre nouvelle maison. J'ai un nouvel appartement. Les Français sont très-hospitaliers. Les Américains le sont-ils ? Ils le sont au moins (*at least*) autant que les Français. Jusqu'où irez-vous ? Nous irons jusque chez le pharmacien. Les médecins sont venus avec moi jusqu'au théâtre. Mme. votre mère viendra-t-elle jusqu'ici ? Elle ne pourra pas venir jusqu'ici. Quel est le féminin de nouveau ? C'est *nouvelle*. Messieurs, nous avons l'honneur de boire à votre santé. Nous buvons à la vôtre. On dit que cette femme ne croit pas en Dieu. Nous ne croyons pas les astrologues. Ni moi non plus. Ce livre est fort intéressant : le lirez-vous ? Je l'ai déjà lu (*read*). On dit qu'il est tout nouveau. Oui, il n'y a que trois ou quatre semaines qu'il est publié. Quel joli livre neuf vous avez là ? Qui vous l'a donné ? Un de mes amis me l'a apporté de l'Allemagne. Vos cousines m'ont paru fort sociables. Non seulement (*only*) elles le paraissent, mais elles le sont en effet. Quelle préposition emploie-t-on après l'adjectif *content* ? On emploie la préposition *de*. Le négociant est-il content de son nouveau commis ? On croit qu'il en est très-content. Est-il nécessaire de savoir lire ? Oui, il est nécessaire de savoir lire et écrire.

EXERCISE 103.

Is the English teacher satisfied with his pupils ? Yes, he is well pleased with them. Does the young carpenter wish to drink some cider ? No, he is not thirsty ; he has just drunk some beer. Let us drink the king's health. And the queen's too. I should drink some milk, if I had some. Here is some on the table, but it is not fresh (*frais*). May I (*puis-je*) drink it ? You may, if you like. How far is it from here to Berlin ? It is not far. How many leagues are there ? There are but fifteen leagues. Is it far from Paris to Berlin ? It is very far. How many miles are there from here to Philadelphia ? There are about 355 miles. Will you sew to-day ? No, but we shall sew to-morrow. Will your sisters sew again the silk gloves which my daughter ripped ? They will not sew them again. Would they sew them again, if they had time ? I think they would (*je pense que oui*). Do you believe all that people (*ce qu'on*) say ? No, we do not (believe all that people say). Is this new book interesting ? It is. Here are the new books which your aunt brought from London. These gentlemen are more sociable than we thought (*que nous ne le croyions*). Would you drink, if your children drank ?

No, for we are not thirsty. What do your parents drink in the morning? They drink coffee. Do they drink coffee every morning? They drink some every morning and every evening. Did you drink coffee or tea, when you were in Spain? We drank tea twice a day. What o'clock is it? It is nine o'clock precisely. I thought (that) it was later than that. This old woman is quite (*tout-à-fait*) ridiculous. Do you know her? Yes, we know her these four years (*depuis quatre ans*). What lesson have we this morning? We have the thirty-ninth lesson. I am very glad (*j'en suis bien aise*), for it is a very interesting lesson. And it is very important also. There are the letters which I have received of the broker. How far does the new carpet go? It goes as far as the other end of the parlour. How far does the surgeon wish to go? He wishes to go as far as our house. Will your son's friends come as far as here? They would come as far as here, if they could. We shall go as far as the theatre. Will the duke go as far as there also? Yes, Sir. Is it necessary to know how to spell in French? It is very important to know how to spell and read in French.

QUARANTIÈME LEÇON.—*Fortieth Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE FOURTH CONJUGATION.

<i>Inf. present.</i>	Dire.	To say, to tell.
<i>Present part.</i>	Disant.	Saying, telling.
<i>Past part.</i>	Dit-e.	Said, told.

Indicative present.

Je dis.	I say or tell.
Tu dis.	Thou sayest.
Il dit.	He says.
Vous dites.	You say.

The 1st and 3d person plural are formed regularly.

Thus are conjugated :

Contredire, to contradict.	Médire, to slander.
Confire, to confect.	Suffire, to be sufficient.
Interdire, to interdict.	Prédire, to foretel.

The 2d per. plur. of these six verbs is formed regularly : *vous contredisez, vous suffisez, &c.*

Dire takes the prepos. *à* before a noun or a pronoun, and *de* before an infinitive :

Dites au domestique de balayer le magasin.

J'ai dit à votre fils d'éteindre la lampe.

The past part. of *suffire* is *suffi* without a *t*. *Cela nous a suffi.*

<i>Inf. pres.</i>	Ecrire.	To write.
<i>Pres. part.</i>	Ecrivant.	Writing.
<i>Past part.</i>	Ecrit-e.	Written.

Ind. pres.

J'écris.	I write, or I am writing.
Tu écris.	Thou writest.
Il écrit.	He writes.

After the same manner as *écrire* are conjugated :

Décrire, <i>to describe.</i>	Souscrire, <i>to subscribe.</i>
Inscrire, <i>to inscribe.</i>	Transcrire, <i>to transcribe, to copy.</i>
Prescrire, <i>to prescribe.</i>	

<i>Inf. pres.</i>	Faire.	To make, to do.
<i>Pres. part.</i>	Faisant.	Making, doing.
<i>Past part.</i>	Fait-e.	Made, done.

Ind. pres.

Je fais.	I make or do.
Tu fais.	Thou makest or dost.
Il fait.	He makes or does.
<hr/>	
Vous faites.	You make or do.
Ils font.	They make or do.

<i>Future.</i>	Je ferai.	<i>Cond.</i>	Je ferais.
----------------	-----------	--------------	------------

After the same manner as *faire* are conjugated :

Contrefaire, <i>to counterfeit.</i>	Satisfaire, <i>to satisfy.</i>
Défaire, <i>to undo.</i>	Surfaire, <i>to exact, to ask too much.</i>
Refaire, <i>to do again.</i>	

Faire plaisir.	To please, to give pleasure.
Vous faites plaisir à mon père.	You please my father.
Faire un plaisir.	To do a pleasure, a favor.
Faire de mon mieux.	To do my best.
Faire de son mieux.	To do his best, or one's best.
Faire de la pluie—de la neige— de la grêle.	To rain, to snow, to hail.

Il fait de la pluie.
Fait-il de la boue ?
Il fait du vent.
Il fait beaucoup de vent.

It rains.
Is it muddy ?
It is windy.
It is very windy.

Faire beau temps.
Il fait mauvais temps.
Faire chaud—froid—frais—agré-
able—clair de lune—humide—
obscur.
Fait-il agréable ?
Il fait trop chaud.

To be fine weather.
It is bad weather.
To be warm—cold—cool—agree-
able—moonlight—damp (moist)
—dark.
Is it pleasant ?
It is too warm.

Faire un mille. Une lieue.
Faire un voyage.
A pied. A cheval.
En voiture. En bateau.
Il fait mauvais marcher.

To go a mile. A league.
To go on a journey.
On foot. On horseback.
In a carriage. In a boat.
It is bad walking, the walking is
bad.

Faire bon vivre.
Fait-il bon vivre en France ?
Il y fait cher vivre.
Il fait de l'orage—du brouillard.
Il ne fait pas beaucoup de vent.
Il fait du soleil.
Il ne fait pas de tonnerre.
Faire la mine à quelqu'un.

To be good living.
Is it good living in France ?
It is dear living there.
It is stormy—foggy.
It is not very windy.
The sun shines.
It does not thunder.
To look displeased with some-
body.
He pouts at me.
To face, to meet.

Faire valoir.
Je ferai valoir mes talents.
Faire mine or semblant de.
Elle fait mine de vouloir nous
parler.
Faire cas de quelqu'un.

To employ to advantage.
I shall employ to advantage my
talents.
To seem.
She seems to wish to speak to us.
To esteem some one.

Vous ferez mieux de.

| You had better.

<p>Au lieu de jouer vous ferez mieux d'étudier. Il fera bien de vendre son cheval.</p>	<p>Instead of playing you had better study. He had better sell his horse.</p>
--	---

<p>Faire chauffer. Faire bouillir. Faire cuire.</p>	<p>To warm. To boil. To cook, to bake.</p>
---	--

<p>C'est fait de lui. C'en est fait. Ne savoir qu'y faire. Je ne sais qu'y faire. Elle ne saurait qu'y faire. Nous ne savons qu'y faire.</p>	<p>It is all over with him. It is all over. Not to be able to help it. I cannot help it. She cannot help it. We cannot help it.</p>
--	---

<p>Faire faire. Faire laver. Faites-vous faire un gilet ? J'en fais faire un. Il en a fait faire un. Comment ferez-vous teindre votre robe ?</p>	<p>To get made. To get washed. Do you get a waistcoat made ? I do get one made. He got one made. What color will you get your dress dyed ?</p>
--	--

<p>Plutôt. Plus tôt. Tard. De bonne heure. Il est tard. Plus tard que vous. Ce meilleure heure que lui. De que. As-tu compris ce que j'ai dit ? J'ai compris tout ce que vous avez dit. Tout ce que. Frais, m., fraîche, f. Tout-à-fait. Déchirer. Raccorder. Comme il faut. Au contraire. Une fois par jour. Quatre fois par mois. Etranger, m., étrangère, f.</p>	<p>Rather. Sooner, earlier. Late. Early. It is late. Later than you. Earlier than he. What, meaning that what. Didst thou understand what I said ? I understood all you said. All that, all what. Fresh, cool. Quite, entirely. To tear. To mend, repair. Properly. On the contrary. Once a day. Four times a month. Stranger, foreigner, foreign.</p>
--	---

Etrange.
C'est étrange.
Du linge.
Sombre. Humide.

Strange.
It is strange.
Linen, *meaning* linen clothes.
Dark. Damp.

EXERCICE 104.

Avez-vous dit au cuisinier de venir allumer le feu ? Oui, madame, je le lui ai dit. Si vous faisiez cela, je le dirais à votre mère. Le vin qu'on vous a envoyé vous a-t-il suffi ? Il m'a suffi. Ce pain suffira-t-il à vos enfants ? Je crois qu'il ne leur suffira pas. Pourquoi me contredisez-vous toujours ? Avez-vous écrit toutes vos lettres ? Oui ; et ce soir je transcrirai tous mes thèmes français. Je croyais que vous les aviez déjà transcrits. Avez-vous fait inscrire vos fils ? Non, mais je les ferai inscrire demain. Ce livre neuf est-il contrefait ? Je ne le pense pas. Défaites tout cela. A présent refaites-le. Savez-vous ce que mon médecin m'a prescrit ? Non, nous ne le savons pas. Quand écrirez-vous à votre mère ? Je lui écrirais cette après-midi, si mes sœurs lui écrivaient. Nous souscrirons à tout ce que vous ferez. En français on emploie *tu, toi*, au lieu de *vous*, quand on est bien familier ; ainsi les parents, en parlant à leurs enfants diront *tu* et non *vous*. Et les enfants, en parlant à leurs parents ou à leurs frères, emploient-ils *tu* ou *vous* ? Ils disent *tu*. Mon thème est fait. La musique vous fait-elle plaisir ? Non, mais elle fait plaisir à ma mère. Fait-il de la pluie ? Non, il fait de la neige. Votre nouveau commis fera-t-il cela comme il faut ? Je crois qu'il le fera comme il faut, car il fera de son mieux. Vos élèves pourront-ils faire cela comme il faut ? Ils feront de leur mieux. Voudrez-vous me faire un plaisir ? Certainement, madame ; lequel ? Pouvez-vous me prêter votre montre d'or jusqu'à demain ? Fait-il mauvais marcher dans la rue ? Oui, il fait beaucoup de boue. Quel temps a-t-il fait hier ? Il a fait bien mauvais temps ; il a fait de la grêle. Fera-t-il beau temps demain ? Faisait-il beaucoup de tonnerre lorsque vous étiez à la campagne ? Il ne faisait pas de tonnerre, mais il faisait beaucoup de vent. Fait-il du vent aujourd'hui ? Il fait du vent et de l'orage. Le vieux chirurgien a-t-il fait ce voyage à cheval ou à pied ? Il l'a fait en voiture. Mon père dit que nous ferons ce voyage en bateau. Ne le ferez-vous pas à cheval ? S'il fait beau temps nous le ferons peut-être à cheval. Nous aimons beaucoup à aller à cheval : et vous ? Et moi aussi. Fait-il toujours du brouillard dans cette vallée ? Non, pas toujours. Le jeune marchand vous a-t-il surfaits ? Il ne nous a pas surfaits ? Fait-il froid ce matin ? Il ne fait pas froid ; il fait très chaud. A-t-il fait bien froid à la campagne cette année ? Non, il n'y a pas fait bien froid. Est-ce fait de lui ? C'est fait de lui—c'en est fait. Nous irons passer la soirée chez mon grand-père. Fait-il humide dans votre chambre ? Il y fait humide et obscure. Il fait trop de soleil au salon. Fait-il sombre à la

cuisine ? Non, mademoiselle, il n'y fait pas sombre, mais il y fait bien frais. Combien de lieues avons nous déjà faites ? Nous en avons déjà fait cinq. Combien de milles cela fait-il ? Cinq lieues font quinze milles ; car il y a trois milles dans une lieue ; trois fois cinq font (*are*) quinze. Combien font cinq fois cinq ? Cinq fois cinq font vingt-cinq. Fait-il bon vivre en Italie ? Il y fait bon vivre. Il fait cher vivre en Angleterre. Il fera de l'orage ce soir. Nous aurons un orage—de la pluie—de la grêle. Cet homme ne pourra jamais faire face à ses affaires. Y a-t-il longtemps que mon cousin vous fait la mine. Il me fait la mine depuis l'année passée. Cette femme me fait toujours bonne mine. L'avocat vous a-t-il fait bonne mine ? Il m'a fait mauvaise mine. Au lieu de passer votre temps à jouer, vous ferez mieux d'apprendre vos leçons et d'écrire vos thèmes. Votre fille fera bien d'aller voir sa marraine qui est très-malade (*sick*). Comment vos cousines feront-elles teindre leurs mantilles ? Elles disent qu'elles les feront teindre en brun. A-t-on fait chauffer de l'eau ? Non, mais on a fait cuire du pain. Quand ferez-vous laver votre linge ? Nous l'avons déjà fait laver. Votre commis ferait-il faire un gilet, si j'en faisais faire un ? Il en ferait faire un, si vous en faisiez faire un. Quand vos voisins ont-ils fait raccommoder (*mend*) leurs bottes et leurs souliers ? Ils les ont fait raccommoder avant-hier. Faites-vous cas de ce jeune homme ? Oui, monsieur, je fais grand cas de lui (*cas, case*). La maison de votre oncle fait face à la mienne. Cet homme fait-il valoir son argent ? Non, mais il fait valoir ses talents. Combien de lieues faisiez-vous par jour, lorsque vous voyagez ? Je faisais ordinairement douze lieues par jour. Il ne fait pas encore jour (*daylight*). Je ne sais qu'y faire. Elle ne saurait qu'y faire. Nous ne savons qu'y faire. Il fait déjà nuit. Je ferai faire une robe.

EXERCISE 105.

Did you tell the shoemaker to bring my new shoes ? Yes, Sir. What did he say ? He said they were not made yet. Does it rain ? It does not rain, but it is very damp. Was it stormy yesterday ? It was stormy and windy. Did the German merchant overcharge your daughters ? He did not overcharge them, on the contrary, he sold them cheap (*à bon marché*). To whom will you write ? We shall write to our nephew who is in Paris. Did you write every day when you were taking French lessons ? Yes, and I think it is very important to write a great deal in order to learn a foreign language (*une langue étrangère*). What weather is it to-day ? It is very fine weather. It is very pleasant (*agréable*). How is your friend ? It is all over with him. Did you tell the servant to boil the meat ? I did tell her. What color did the lawyer get his coat dyed ? He had it dyed blue. Is your father getting a carriage made ? He has had one made last month. What are you getting made ? I am getting a coat and an overcoat made. When will your sons have their shirts washed ? They will have them washed in a few days. I would have some boots

made, if I had money enough. Tell your good friends to lend you some. It is all over with me. Who wishes to go on a journey? The jeweller wishes to go on a journey. Will he travel on foot or on horseback? He will travel neither on foot nor on horseback; he will travel in a carriage or in a boat. There is a very thick (*épais*) fog this morning. It is always very foggy in this country. Is it good living in America? Yes, it is very good living there. It is too warm to-day. Will this joiner be able to do that well? He will be able to do it well. Will he do his best? He will. Will your sister employ to advantage her talents? She will not employ them to advantage. Is it bad walking in the street? Yes, it is very muddy. Does the duke esteem my father? Yes, he thinks very much of your father, and of your eldest brother too. What did the physician prescribe you? He did not prescribe me anything. Will you do me a favor? Yes, Miss, what one? Will you lend me twenty-five dollars? I shall return them to you next week. How many leagues does the watchmaker walk a day? He walks ten leagues or thirty miles a day. It is cool this evening. We shall spend the evening with our neighbors. Is it dear living in Spain? It is very dear living there. Does the bookseller look pleased with you? No, he pouts at me these three years. Your neighbor pouts at you. We cannot help it.

EXERCISE 106.

Is it late? It is not late. Did you go to the concert late? No, we went thither very early. Did you go thither earlier than I? We went thither earlier than you. At what o'clock did the foreigner go to the ball? He went thither too late. Is it damp in your room? It is damp and dark there. Will your pupils rather learn history than a foreign language? On the contrary, they will rather learn several foreign languages than history. Do your scholars speak French properly? They do speak it properly. Who has torn my linen? The dressmaker has torn it. Will you tell the maid-servant to mend it? I shall tell her to mend it. It is very cool in our kitchen. Has the stranger any fresh meat? He has none, but he intends to buy some. Does that wine-merchant sell any foreign wines? He does sell some. Does he sell dear? He sells very dear. Then (*alors*) I shall not buy any of him. How many times a day do you eat? I eat only twice a day. Do you take as many lessons a week as I? I do not know how many you take a week. I take three a week. Then I take more than you; I take six a week. Does your French teacher come in the morning or in the afternoon? He comes late in the evening. Mine comes early in the morning; he comes at half past seven. It is (*c'est*) too early. Well (*eh bien*), I like to take my French lesson at half past seven in the morning. It is strange; for I know (that) you are pretty (*assez*) lazy in the morning. Instead of writing so many exercises, you had better learn your lessons. Instead of

getting your coats dyed, you had better get them repaired. These young ladies had better go to church than to the concert. Was it damp in the streets last night? No, but it was very cold there. Have you the tenth or eleventh volume of my new work? I have the twenty-first. I shall give it back to you this evening.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN SE.

SE.—Nouns ending in *se* are feminine; as:

Une rose, *a rose.*

Epouse, *wife.*

Blanchiseuse, *washerwoman.*

Récompense, *reward.*

Réponse, *answer.*

Une chemise, *a shirt.*

Cerise, *cherry.*

Framboise, *raspberry.*

Fraise, *strawberry.*

Danse, *dance, dancing.*

Except un vase, a vase; le gymnase, gymnasium; un diocèse, a diocese; le malaise, uneasiness; thyrses, thyrsus.

SSE.—Nouns ending in *sse* are feminine; as:

Une bosse, *a hump.*

Fosse, *grave.*

Sagesse, *wisdom.*

Jeunesse, *youth.*

La bécasse, *the woodcock.*

Mousse, *moss.*

Tristesse, *sadness.*

Vieillesse, *old age.*

Except un carrosse, a coach; le Parnasse, Parnassus; un colosse, a colossus; un narcisse, a narcissus.

Obs. A.—Common nouns, taken in a general sense, do not take any article in English, but in French they take the definite article *le, la, les*; as: *la jeunesse*, youth; *les hommes sont mortels*, men are mortal.

Depuis quand?

Depuis quand êtes-vous ici?

Je parle depuis deux heures.

How long (since when)?

How long have you been here?

I have been speaking these two hours.

Combien de temps y a-t-il que vous avez diné?

How long is it since you dined?

Il n'y a pas longtemps que.

It is not long since.

Il y a six ans que je suis dans ce pays.

I have been in this country these six years.

Un de mes amis.

A friend of mine.

Une de ses connaissances.

An acquaintance of his.

Par. Par cœur.

By. By heart.

Obs. B.—The past participle, conjugated with *avoir*, to have, never agrees when it is preceded by *en*, some, some of them; as: *avez-vous reçu des fraises? J'en ai reçu.* But it agrees when it has a direct object with the pronoun *en*; as: *les en avez-vous punis?* Did you punish them for it?

EXERCISE 107.

How long have you remained (*combien de temps êtes-vous resté*) at the ball? I remained there but one hour. How long have you been learning French? We have been learning it these three months. How long did your sisters stay at the dancing school? They remained there one hour and a half (*une heure et demie*). How long is it since you have (*que vous n'avez*) seen your poor washerwoman? It is a very long time since I saw her. How long is it since you have eaten your strawberries? I ate them this morning at seven o'clock. Did the hunter kill a woodcock? He killed three of them. Will you learn your lesson by heart? I have learnt it by heart already. Is it long since you know French? It is not long since I know it. How long is it? It is not more than one year. Who has torn my new waistcoat? Your son has torn it. Have you eaten any raspberries? Yes, I have eaten some very good. Have you bought any good cherries? We have bought some excellent. Who broke your china vase? My children have broken it. Have you punished them for it (*en*)? I have punished them for it. Have you received an answer to your letter? No, I have not yet received any. Let us always love virtue and wisdom. Did the washerwoman bring my nephew's new shirts? She did. Who told you that my brother's wife is arrived? The German baker told it me. With whom did you dine yesterday? I dined with a friend of mine. Is this lady an acquaintance of yours? She is a friend of mine. And who is the gentleman who was with her a few minutes ago (*il y a quelques minutes*)? He is a relation of hers. All men are mortal. Is there any moss on that mountain? No, there is not any. What shall we have for our dessert? You will have some strawberries, raspberries, and cherries. How long have the bankers been writing? They have been writing these four hours. All nouns ending in *se* are feminine, except nine. Say the exceptions.

QUARANTE ET UNIÈME LEÇON.—*Forty-first Lesson.*

Continuation of the verb faire.

Faire vomir.
Faire le boiteux.
Faire voile.

	To cause vomiting.
	To counterfeit lameness.
	To set sail.

Faire un conte.	To tell a story.
Faire la méridienne.	To take a nap after dinner.
Faire la barbe.	To shave.
Faire la cour à quelqu'un.	To court some one.
Faire fond sur quelqu'un.	To rely upon one.
Faire main basse.	To fall upon.
Faire tort à quelqu'un.	To wrong some one.
Faire un tour de promenade.	To take a walk.
Faire voir.	To show.
Faire savoir à quelqu'un.	To let one know, to inform of.
Faire jour.	To be daylight.
Il ne fait que chanter.	He does nothing but sing.
Il ne fait que d'arriver.	He is but just arrived.
C'est un prix fait.	It is a set price.
Une femme bien faite.	A well-shaped woman.
Une fille faite à peindre.	A girl extremely well-shaped.
C'est un homme fait.	He is a grown-up man.
Il est bien fait de visage.	He has a good face.

Instruire, to instruct.

<i>Inf. pres.</i>	Instruire.	To instruct.
<i>Pres. part.</i>	Instruisant.	Instructing.
<i>Past part.</i>	Instruit-e.	Instructed.

Ind. pres.

J'instruis.	I instruct.
Tu instruis.	Thou instructest.
Il instruit.	He instructs.

After the same manner as *instruire*, are conjugated :

Construire, <i>to construct.</i>	Introduire, <i>to introduce.</i>
Conduire, <i>to conduct, take to.</i>	Luire, and reluire, <i>to shine.</i>
Reconduire, <i>to lead back.</i>	Nuire, <i>to injure, to hurt.</i>
Cuire, <i>to cook, to bake.</i>	Traduire, <i>to translate.</i>
Détruire, <i>to destroy.</i>	Séduire, <i>to seduce.</i>
Réduire, <i>to reduce.</i>	Produire, <i>to produce.</i>

Obs. A.—The past participles of *luire*, *reluire* and *nuire*, are *lui*, *relui* and *nui*, without a *t*.

Instead of *cuire*, we generally say *faire cuire*.

<i>Inf. pres.</i>	Lire.	To read.
<i>Pres. part.</i>	Lisant.	Reading.
<i>Past part.</i>	Lu, lue.	Read.

Indicative present.

Je lis, *I read or am reading* ; tu lis, il lit.

After the same manner as *lire*, are conjugated :

Elire, <i>to elect.</i>		Relire, <i>to read over.</i>
<i>Inf. present.</i>	Mettre.	To put, to put on.
<i>Pres. part.</i>	Mettant.	Putting.
<i>Past part.</i>	Mis-e.	Put, put on.

Ind. pres.

Je mets.	I put.
Tu mets.	Thou puttest.
Il met.	He puts.

After the same manner as *mettre*, are conjugated :

Admettre, <i>to admit.</i>	Promettre, <i>to promise.</i>
Commettre, <i>to commit.</i>	Remettre, <i>to put again, to deliver up.</i>
Compromettre, <i>to compromise.</i>	Soumettre, <i>to submit.</i>
Démettre, <i>to put out of joint.</i>	Transmettre, <i>to transmit.</i>
Omettre, <i>to omit.</i>	
Permettre, <i>to permit.</i>	

Obs. B.—*Permettre* and *promettre* take *de* before an inf. ; as : *je vous permets de sortir ; il promet de venir.*

Mettre au net.	To transcribe fairly.
Mettre quelqu'un à même de.	To enable some one to.
Je mettrai au net tous ces thèmes.	I shall transcribe all those exercises fairly.
Etre à même de.	To be able to.
Etre en état de.	To be able to.

Faire part de quelque chose à quelqu'un.	To impart something to some one.
Avez-vous fait part de cela à votre mère ?	Have you imparted that to your mother ?
Je lui en ai fait part.	I have imparted it to her

Trouver à redire à.	To find fault with.
Vous trouvez à redire à tout ce que je fais.	You find fault with everything I do.

EXERCICE 108

Où sont vos enfants ? Je les ai fait aller à l'école. Remarquez que le participe passé *fait*, suivi (*followed*) immédiatement d'un infinitif,

reste toujours invariable. Faites-vous écrire des thèmes à vos enfans ? Non, mais je leur fais apprendre leurs leçons par cœur. Votre maître de français vous fait-il apprendre par cœur tous vos thèmes ? Ils nous en fait apprendre quelques-uns. A-t-on fait venir votre garçon ? On ne l'a pas encore fait venir. Quand le médecin le fera-t-il venir ? Il le fera venir ce soir. Cet homme fait le boiteux. M. votre père fait-il souvent la méridienne ? Autrefois il la faisait tous les jours, mais à présent il ne peut plus la faire ; il est trop occupé. Le capitaine Italien a-t-il fait voile pour l'Amérique ? Non, il a fait voile pour l'Afrique. L'armée française a fait main basse sur l'ennemi. Ferez-vous fond sur ce vieillard ? Je ferai fond sur lui. Mon neveu vous fait-il la cour ? Non, madame, mais on dit qu'il la fait à une très jolie demoiselle. Je n'aime pas à faire la cour aux grands. C'est un homme qui fait tort à tout le monde. Votre petit frère apprend-il bien ? Il apprenait très-bien autrefois, mais à présent il ne fait que jouer toute la journée. Allons faire un tour de promenade. Ma cousine et moi, nous avons fait quelques tours de jardin. Les Espagnols feront ils voile pour l'Angleterre ou pour l'Irlande ? Ils feront voile pour l'Afrique ou pour l'Asie. Mes sœurs ne font que d'arriver de Vienne. Y a-t-il longtemps que le boulanger est parti ? Il ne fait que de sortir. Mon fils est un homme fait. C'est un homme fait. Fait-il encore nuit ? Non, il fait jour. Cette femme est très-bien faite. Faites-moi voir de la soie grise. Combien la vendez-vous ? Sept dollars l'aune (*yard*). Elle est trop chère. C'est un prix fait. Melle. votre fille est faite à peindre. Sa cousine est encore mieux faite qu'elle. Cette demoiselle est fort bien faite de visage. Avez-vous fait savoir aux banquiers que le bal aura lieu demain soir ? Je le leur ai fait savoir. L'avez-vous aussi fait savoir aux deux généraux français ? Non, mademoiselle, mais je le leur ferai savoir aujourd'hui. Votre cousin a-t-il déjà fait part de cela à ses parents ? Non, il ne leur en a pas encore fait part. Il est déjà tard. Votre ami instruit-il ses enfans lui-même ? Non, il les fait instruire. Jusqu'où conduirez-vous vos enfans ? Nous les conduirons jusque chez le peintre. Avez-vous la bonté de reconduire cette demoiselle ? Certainement, madame. Qui vous a conduites à l'opéra, mesdemoiselles ? Les deux avocats, qui demeurent chez nous, nous y ont conduites. La cuisinière fait-elle cuire de la viande ? Oui, et elle fera aussi cuire du poisson (*fish*). Les ennemis ont détruit notre ville. M'introduiriez-vous à la dame française, si elle venait vous voir ? Je vous introduirais à elle et à sa fille. Sa fille est-elle aussi bien faite qu'elle ? Sa fille est mieux faite qu'elle ; elle est faite à peindre. Le soleil luit. Le soleil ne luira pas aujourd'hui. Le capitaine *Auser* fera-t-il construire un autre vaisseau ? Il n'en fera pas construire d'autre. Cela lui a nui. Cela nous nuira. Ces femmes sont réduites à une extrême pauvreté. L'Amérique produit du café et du blé. La France produit du vin en abondance. Avez-vous lu le journal ce matin ? Non, pas encore. Le lirez-vous ? Oui, si j'ai le temps. Relirez-vous cette

histoire ? Non, nous ne la relirons pas. Quel chapeau mettez-vous aujourd'hui ? Je mettrai mon chapeau blanc. Madame votre mère a-t-elle mis sa robe de soie verte ? Non, elle ne l'a pas mise. Quand la mettra-t-elle ? Elle la mettra dimanche, s'il fait beau temps. Vos frères ont-ils été admis à l'académie espagnole. Ils y ont été admis. Ce courtier a compromis sa fortune. On a démis le bras à cet homme. Qui le lui a démis ? Je ne le sais pas. Me promettez-vous de venir me voir ? Je vous le promets. Le libraire que vous a-t-il promis ? Il ne nous a rien promis. Permettez-vous à vos élèves d'aller jouer dans la cour ? Au lieu de leur permettre d'aller jouer, je ferai mieux de leur faire apprendre par cœur les leçons qu'ils n'ont pas sues. Vous remettrez cette lettre à mon frère quand il viendra. Avez-vous mis au net tous vos thèmes ? Oui, je les ai tous mis au net. Quand mettez-vous les vôtres au net ? Je les mettrai au net aussitôt que (*as soon as*) je saurai mes leçons de français. Trouve-t-on à redire à ce que vous faites ? On trouve à redire à tout ce que je fais. Cette dame trouve toujours à redire à tout ce qu'elle voit. Votre fils aîné est-il en état d'acheter un cheval et une voiture ? Non, mais il est à même de payer les dettes qu'il a faites l'année passée.

EXERCISE 109.

Did this wicked boy tell you a story ? He did tell me one. Will the American sailors take a walk ? No, Sir. Do your daughters take a nap after their dinner ? Sometimes. Have the Russian captains set sail for Asia ? No, they have set sail for Africa. We shall set sail for America. Can you rely upon that lady ? We can rely upon her. Did the jeweller wrong your father ? He did. Let us take a walk. Is it very dark ? No, it is moonlight. Will you show me some crimson velvet ? Yes, Madam, here is some very fine. How much do you sell it a yard ? We sell it eight dollars and a half a yard. Is it a set price ? It is. It will soon be daylight. Does your English teacher make you write ? Instead of making us write, he does nothing but talk to us. The prince has but just arrived. These children do nothing but play all day. How old is your son ? He is twenty years old. He is a grown-up man. Did the German army fall upon the enemy ? No, but the enemy fell upon the German army. Do the banker's sons court any one ? They do not court any one. This woman is very well-shaped. Are you acquainted with her ? Yes, Miss. This young man has a very good face. Did you ever see the apothecary's eldest daughter ? No, Madam. They say she is extremely well-shaped. Did you let the writer know that the lawyers wish to see him ? I did. This old woman counterfeits lameness. One of our friend's children is lame. Is your daughter lame ? She is not. Who instructs your sisters ? My father instructs them. Who used to instruct them when you were living in Boston ? My mother used to instruct them. Will you instruct your children yourself this winter (*hiver*) ? Yes, I shall instruct them myself. How far

did the merchant conduct his wife? He took her as far as his friends'. If this young lady permits me, I shall lead her back. This house will soon be constructed. When will you impart that to your husband? I shall impart it to him to-night. Will your servant cook any vegetables (*légumes*) this morning? Yes, she will cook some vegetables, and she will also cook some fish. Man will be reduced to dust (*en poussière*). Is it dusty to-day? Yes, it is very dusty. The enemies have destroyed all our cities. Will you introduce me to your uncle? Certainly, I will (introduce you to him). I have been introduced to the queen of England. Did the sun shine yesterday? It did not shine yesterday, but it shines to-day. It was very dusty yesterday. Europe produces much wine and corn. What are you reading? I am reading a very good book. Will they elect another president next year? They will elect another president and another vice-president. I shall read this book over. What dress will you put on to-day? I shall put on my fine silk dress. My son will put on his new boots. Put on another mantilla. Do you put your clothes to dry (*à sécher*)? I do not. Did you permit your children to go to the opera when you were living in London? I did not permit them to go thither. Did your grandmother promise you a book? No, but she promised me a fine velvet hat. I have transcribed all my exercises fairly. My brother finds fault with everything he sees. Now we are able to buy a large house. Did you not tell me a story? No, Madam, I did not.

QUARANTE-DEUXIÈME LEÇON.—*Forty-second Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE FOURTH CONJUGATION.

<i>Inf. pres.</i>	Moudre.	To grind.
<i>Pres. part.</i>	Moulant.	Grinding.
<i>Past part.</i>	Moulu.	Ground.

Indicative present.

Je mouds.	I grind, or I am grinding.
Tu mouds.	Thou grindest.
Il moud.	He grinds.

After the same manner as *moudre*, are conjugated :

Rémoudre, to grind again.	Emoudre, to whet.
---------------------------	-------------------

<i>Inf. pres.</i>	Plaire.	To please.
<i>Pres. part.</i>	Plaisant.	Pleasing.
<i>Past part.</i>	Plu.	Pleased.

Indicative present.

Je plais.	I please.
Tu plais.	Thou pleasest.
Il plait.	He pleases.

After the same manner as *plaire*, are conjugated :

Complaire, <i>to please.</i>	se Plaire, <i>to delight in.</i>
se Complaire <i>to take delight.</i>	Taire, <i>to keep secret.</i>
Déplaire, <i>to displease.</i>	se Taire, <i>to be silent, to hold one's tongue.</i>

Obs. A.—Se complaire and se plaire take the preposition à after them.

Plait-il ?	What do you say ?
Je dis que vous me faites du mal.	I say you hurt me.
Faire du mal à quelqu'un.	To hurt somebody.
Se faire mal.	To hurt one's self.
Faire du bien.	To do good.
Faire de.	To do with.
Que faites-vous de votre argent ?	What do you do with your money ?
Avez-vous fini d'écrire ?	Have you done writing ?
Il y a.	Ago ; there is, there are.
Voulez-vous de l'eau ?	Do you wish to have some water ?
Mettre à sécher.	To put to dry.
Montrer. Laver.	To show. To wash.

REFLECTIVE VERBS.

Reflective verbs are those that are conjugated with two pronouns one subject and the other object ; as :

je me,	1st pers. sing.	nous nous,	1st pers. plur.
tu te,	2d	vous vous,	2d
il se, elle se,	3d	ils se, elles se,	3d

S'amuser, to amuse one's self.
S'amusant, amusing one's self.

Indicative present.

Je m'amuse.	I amuse myself.
Tu t'amuses.	Thou amusest thyself.
Il s'amuse.	He amuses himself.
Elle s'amuse.	She amuses herself.
On s'amuse.	One amuses himself.

Nous nous amusons.
 Vous vous amusez.
 Ils s'amusent.
 Elles s'amusent.

We amuse ourselves.
 You amuse yourselves.
 They amuse themselves.
 They amuse themselves.

Me levé-je ?
 Te lèves-tu ?
 Se lève-t-il *or* elle ?
 Nous levons-nous ?
 Vous levez-vous ?
 Se lèvent-ils *or* elles ?

Do I rise *or* get up ?
 Dost thou rise ?
 Does he *or* she get up ?
 Do we rise ?
 Do you get up ?
 Do they rise ?

Obs. B.—It must be observed that in the interrogative form, the pronoun *object* stands before the verb, and the pronoun *subject* after.

Vous taisez-vous ?
 Je ne me tairai pas.
 Vous y êtes-vous amusés ?
 Nous ne nous y sommes pas plu.
 Lève-toi, levez-vous.
 Ne te lève pas.

Do you hold your tongue ?
 I shall not be silent.
 Did you amuse yourselves there ?
 We were not pleased there.
 Get up.
 Do not get up.

Obs. C.—In the compound tenses of reflective verbs, the auxiliary *être* is used instead of *avoir* ; but the past participle must agree in gender and number with its *direct object*, as if it were conjugated with *avoir*, as may be seen in the third of the above examples.

The past participle, however, remains invariable, when the reflective verb is formed from a neuter verb, as may be seen in the fourth of the above examples.

Nous nous étions rasés.
 Je me serais habillé.
 Dépêchez-vous de vous habiller.
 Il se fait nuit.
 Se faire soldat.
 Ils se flattent de savoir le grec.

We had shaved ourselves.
 I would have dressed myself.
 Make haste and dress yourself.
 Night comes on.
 To turn, *or* to become a soldier.
 They flatter themselves that they know Greek.

Se flatter.
 Se brûler la main.
 Se couper le doigt.
 Se laver la figure.
 Se promener.
 S'enrôler.
 Se coucher.

To flatter one's self.
 To burn one's hand.
 To cut one's finger.
 To wash one's face.
 To take a walk.
 To enlist, to enrol.
 To go to bed, to lie down.

<i>Inf. pres.</i>	Rire.	To laugh. Laughing. Laughed.
<i>Pres. part.</i>	Riant.	
<i>Past part.</i>	Ri.	

Ind. pres.—Je ris, *I laugh* ; tu ris, il rit, &c.

After the same manner as *rire*, are conjugated :

Sourire, *to smile*. | Frire, *to fry* ; *p. p. frit*.

Obs. D.—Frire is used only in the singular of the present of the indicative, *je fris, tu fris, il frit* ; in the fut., *je frirai, tu friras, &c.* ; and in the cond., *je frirais, &c.* ; the other tenses are formed with the verb *faire* ; as : *nous faisons frire*.

<i>Inf. pres.</i>	Suivre.	To follow. Following. Followed.
<i>Pres. part.</i>	Suivant.	
<i>Past part.</i>	Suivi.	

Ind. pres.—Je suis, *I follow* ; tu suis, il suit, &c.

After the same manner as *suivre*, are conjugated :

s'Ensuire, *to follow from*. | Poursuivre, *to pursue*.

EXERCICE 110.

Vous plaîtt-il d'aller au concert ? Non, il ne nous plaît pas d'y aller. Vos amies se plaisent-elles en ville ? Elles s'y plaisent beaucoup. Quand ferez-vous moudre votre blé ? Il est déjà moulu. Moudrez-vous du café ce soir ? Non, nous en moudrons demain matin. Cela déplaît-il à vos parents ? Oui, cela leur déplaît excessivement. Vous êtes-vous bien amusés à la campagne ? Nous ne nous y sommes pas amusés ; il faisait trop mauvais temps. Ces jeunes personnes (*young ladies*) se seraient-elles plu à Vienne, si elles avaient été à même de parler l'allemand ? Je crois qu'elles s'y seraient plu, si elles avaient su parler l'allemand. Madame, seriez-vous restée à Dublin, si vous vous y étiez plu ? Oui, monsieur, j'y serais restée, si je m'y étais plu. Ces enfants se tairont-ils ? Ils ne se tairont pas. Taisez-vous. Vos élèves se taisent-ils quand vous leur parlez ? Oui. Tais-toi. Je me tais. A quoi passiez-vous le temps, lorsque vous étiez en Pologne ? Je passais le temps à lire et à me promener. Comment vous amusiez-vous à Londres ? Nous nous y amusions de notre mieux. Je me suis bien amusé pendant (*during*) les vacances (*vacation*). A quelle heure vous couchez-vous ordinairement ? Nous nous couchons tous les jours à neuf heures et demie. J'ai fait la méridienne aujourd'hui. Levez-vous ; il fait jour. Je me lèverai un peu

plus tard. Nous nous sommes couchés très-tard hier. A quelle heure vos fils se coucheront-ils ce soir? Ils disent qu'ils se coucheront à huit heures précises. Vous leviez-vous de bonne heure, lorsque vous étiez à l'hôtel? Je me couchais de très-bonne heure, et je me levais très-tard. Levons-nous. Il est encore trop matin pour se lever. Vous êtes-vous déjà rasés? Non, mais nous nous raserons tantôt (*soon*). Combien de fois M. votre père se rase-t-il par semaine? Il se rase trois fois par semaine. Mon mari se rase deux fois par jour. Je me serais rasé hier, si je n'avais pas été si occupé. Lève-toi à présent. Habille-toi. Donne-moi mes bas, mes souliers, mon pantalon vert, mon gilet blanc, mon habit noir et un mouchoir. Où est ma bonne petite sœur? Elle s'habille dans sa chambre. Vient-elle seulement (*only*) de se lever? Non, il y a longtemps qu'elle est levée; elle s'est levée à cinq heures et quart. De quoi riez-vous? Je ris de votre grand chapeau. Ne me va-t-il pas bien? Il ne vous va pas du tout (*not at all*). Dépêchez-vous de vous habiller. Je me dépêche autant que je puis. Il se fait nuit. La nuit approche. Se fait-il tard? Il se fait tard. Que sont devenus vos deux frères? L'un s'est enrôlé et l'autre s'est fait médecin. Je croyais que l'aîné (*eldest*) s'était fait prêtre (*a priest*). Cet homme se flatte de savoir l'anglais; mais si vous essayez (*try*) de lui parler, il ne saura que vous répondre. Vous êtes-vous brûlé la main? Non, mais je me suis coupé le doigt. Promenons-nous dans ce parc. Nous nous promenions dans le jardin, lorsque Mme. votre mère est venue nous voir. Je me serais lavé les mains et la figure, si j'avais eu de l'eau propre et du savon. En voici. Où est le savon? Le voilà. Cet enfant se coupera la main, si vous lui laissez ce couteau. Je fris du poisson. Que faites-vous frire? Nous faisons frire de la viande. Aimez-vous la viande frite? Je ne l'aime pas beaucoup. Cette demoiselle a-t-elle souri? Non, mais le jeune homme qui est avec elle, a souri. Cet enfant vous sourit. Il souriait quand nous passions. Suivez-moi. Cette jeune fille suit-elle les bons exemples de ses parents? Non, elle ne les suit pas. Vos bons enfants suivront votre exemple. A-t-on poursuivi la femme qui a battu votre garçon? On l'a poursuivie, mais on n'a pu l'atteindre. Poursuivra-t-on l'individu qui a tué le serrurier? On le poursuivra. Fait-il de la poussière aujourd'hui? Non, mais il fait bien mauvais marcher. Qui vous a vendu ces légumes? Ce vieux marchand me les a vendus. Vous êtes-vous lavé les bras? Oui, je me suis lavé les bras et les mains. Lave-toi la figure.

EXERCISE 111.

Are you getting up? No, we shall only get up in an hour. Have I not made haste enough in dressing myself? No, for we are waiting for you these two hours. Do your cousins take delight in (*a*) walking in the park? They do take delight in it (*y*). Will it please your mother to come to see us? Certainly. Does that displease you?

Yes, that displeases me very much. Will you hold your tongue? No, I shall not hold it. Would your children be silent, if mine were silent? They would. Did the French scholars keep silence when their teacher spoke to them? They did. How do you amuse yourself? I amuse myself as well as I can. How did your daughters amuse themselves in the country? They amused themselves there as well as they could (*de leur mieux*). Would you have amused yourselves well, if it had been fine weather? We would have amused ourselves very well. At what o'clock did you go to bed last night? We went to bed very late. Did your servants get up early this morning? They got up very late; they got up at half past seven only. Mine got up earlier than yours; they got up at a quarter to five. To-day I shall go to bed very early, for I feel very sleepy. Were you in bed already when I came to your house last night? (*Say: étiez-vous déjà couché?*) No, I was up yet (*j'étais encore levé*). Is your brother up? No, he is in bed still. Tell him to get up immediately. I have told him so (*le*) already. Is Miss Margaret dressing herself? She is. Let us make haste to breakfast. I am not hungry yet. This lady flatters herself that she knows Spanish. Do these apothecaries flatter themselves that they know Russian? No, but they flatter themselves that they know Italian and Arabic (*l'arabe*). What has become of your old friend? He has turned physician. And what has become of his two cousins? One has become a lawyer and the other has enrolled. My sons are now grown up men. Did you burn your arm? No, but I have burnt my foot. I shall wash my face and my hands. Did you wash your feet? I did not wash them. This child would cut itself, if you gave him a knife. Do you fry eggs? No, I fry beef and mutton. Our cook will fry some fish. We do not like fried pork. Is it late? Yes, and night is coming on. What do you laugh at? We laugh at your grey greatcoat. Do your children follow your example? They do. Did the soldiers follow their general? They did not follow him. Did they pursue the man who killed our neighbor's eldest son? No, but they will pursue him.

Continuation of the French Genders.

TERMINATIONS IN *TE*.

ATE, ATTE.—Nouns ending in *ate* and *atte*, are feminine; as:

Une cravate, <i>a cravat, neckcloth.</i>	Une patte, <i>a paw.</i>
Pâte, <i>paste.</i>	Date, <i>date.</i>
Natte, <i>mat, twist.</i>	Datte, <i>date (a fruit).</i>

Except un automate, an automaton; un aromate, an aromatic.

ÊTE, ETTE.—Nouns ending in *ête* and *ette*, are feminine; as:

La tête, <i>the head.</i>	Une serviette, <i>a napkin.</i>
---------------------------	---------------------------------

Fête, <i>feast.</i>	Mouchettes, <i>snuffers.</i>
Belette, <i>weasel.</i>	Cuvette, <i>basin.</i>
Allumette, <i>match.</i>	Alouette, <i>lark.</i>

Except un squelette, a skeleton.

ITE.—Nouns ending in *ite*, are feminine ; as :

Une limite, <i>a limit.</i>	La suite, <i>the continuatio</i>
Conduite, <i>behavior, management.</i>	Fuite, <i>flight.</i>
Boite, <i>box.</i>	Droite, <i>right hand.</i>

Except le mérite, merit ; le démerite, demerit ; un gîte, a home, a seat of a hare.

OTE, OTTE.—Nouns ending in *ote* and *otte*, are feminine ; as :

Une note, <i>a note.</i>	Une botte, <i>a boot.</i>
Côte, <i>rib, hill.</i>	Carotte, <i>carrot.</i>
Grotte, <i>grotto.</i>	Anecdote, <i>anecdote.</i>

Except un antidote, an antidote ; un vote, a vote.

UTE, UTTE.—Nouns ending in *ute* and *utte*, are feminine ; as :

Une flute, <i>a flute.</i>	Une hutte, <i>a hut.</i>
Minute, <i>minute.</i>	Chute, <i>fall.</i>
Dispute, <i>dispute.</i>	Voûte, <i>vault.</i>
Route, <i>road, way.</i>	Émeute, <i>insurrection.</i>
Faute, <i>fault, mistake.</i>	Meute, <i>pack of hounds.</i>

Except le doute, doubt ; un parachute, a parachute.

OMPTE, OMTE.—Nouns ending in *ompte* and *omte*, are masculine ; as :

Un compte, <i>an account.</i>	Le comte, <i>the count.</i>
Escompte, <i>discount.</i>	Mécompte, <i>a misreckoning.</i>

EXERCISE 112

When wil. the washerwoman put your blue neckcloth to dry? She will put it to dry this afternoon, if she has time. What do you do with that white napkin? I wash my face and my hands with it. Put the date on your letter. What day of the month is it to-day? To-day

is the fifteenth. To-morrow will be the sixteenth. Do your children like dates? Yes, Sir, they are very fond of them. Here are some very good. What was the matter with you yesterday evening? I had a headache. Are your new boots too large? On the contrary, they are too small. Will you have another pair made? I will. What do you say? I say you hurt me. Shall we have the continuation of the French genders in the following (*suivant-e*) lesson? We shall. Will you soon have done speaking? I shall soon have done. Have the counts done writing? They have. Did you like travelling in Russia when you were in Europe? I did not like to travel there at all (*pas du tout*), for the roads are too bad there. Is it long since you have done sweeping? No, I have but just finished (*je viens de finir*). When did the cook put the eggs in the paste? He has put them in it two hours ago. When has the broker been in Holland? He has been there three years ago. How far will your grandfather go? He will go as far as the last limits of Austria. Please show me what you have in that nice box. I cannot show it to you, for I have lost the key. Put the old snuffers on that round table, and tell the servant to bring me a basin, a napkin, soap and pomatum. How would you say in French: *on the right hand*? I would say: *à droite*. And how would you say: *on the left hand or side*? I should say: *à gauche*. Did the servant wash the large carrots? She did. In a few days I shall relate (*raconter*) you some little anecdotes. We shall be very glad to hear some, for we are very fond of pretty anecdotes. They say there will soon be an insurrection in this city. Of what gender are nouns ending in *ate, atte, ête, ette, île, ote, olte, utte, ute*? They are all feminine, except ten, which are . . . Please give us a few feminine nouns of each of these terminations.

QUARANTE-TROISIÈME LEÇON.—*Forty-third Lesson.*

IRREGULAR VERBS OF THE FOURTH CONJUGATION.

<i>Inf. pres.</i>	Résoudre, <i>to resolve.</i>
<i>Pres. part.</i>	Résolvant, <i>resolving.</i>
<i>Past part.</i>	Résolu, <i>resolved.</i>
<i>Ind. pres.</i>	Je résous, <i>I resolve</i> ; tu résous, il résout, etc.

After the same manner as *résoudre*, are conjugated :

Absoudre, *to absolve*, past part. absous, absoute, *absolved*.
 Dissoudre, *to dissolve*, past part. dissous, dissoute, *dissolved*.
Résoudre takes *de* before an inf.; as: *il a résolu de vous punir*.

<i>Inf. pres.</i>	Traire, <i>to milk.</i>
<i>Pres. part.</i>	Trayant, <i>milking.</i>

<i>Past part.</i>	Trait, <i>milked</i> .
<i>Ind. pres.</i>	Je traie, <i>I milk</i> ; tu traies, <i>il traite</i> , etc.

After the same manner as *traire*, are conjugated :

Abstraire, <i>to abstract</i> .	Rentreire, <i>to darn, to draw finely</i> .
Distraire, <i>to divert one's attention</i> .	Soustraire, <i>to subtract</i> .
Extraire, <i>to extract</i> .	se Soustraire, <i>to avoid, to escape</i> .

<i>Inf. pres.</i>	Vaincre, <i>to vanquish</i> .
<i>Pres. part.</i>	Vainquant, <i>vanquishing</i> .
<i>Past part.</i>	Vaincu, <i>vanquished</i> .
<i>Ind. pres.</i>	Je vaincs, <i>I vanquish</i> ; tu vaincs, <i>il vainc</i> , etc.

Convaincre, *to convince*, is conjugated like *vaincre*.

<i>Inf. pres.</i>	Vivre, <i>to live, to have life</i> .
<i>Pres. part.</i>	Vivant, <i>living</i> .
<i>Past part.</i>	Vécu, <i>lived</i> .
<i>Ind. pres.</i>	Je vis, <i>I live</i> ; tu vis, <i>il vit</i> , etc.

After the same manner as *vivre*, are conjugated :

Revivre, <i>to revive</i> .	Survivre, <i>to survive</i> .
-----------------------------	-------------------------------

S'endormir, (<i>like dormir</i>).	To fall asleep.
S'apprêter.	To get ready.
Je me prépare à partir.	I am getting ready to set out.
S'entretenir, (<i>like tenir</i>).	To converse.
Se moquer de quelqu'un.	To laugh at some one.
Se chauffer.	To warm one's self.
S'enfuir (<i>like fuir</i>).	To run away.
Se divertir (<i>regul.</i>).	To make merry.

Se repentir (<i>like partir</i>).	To repent.
Se souvenir (<i>like venir</i>).	To remember.
Se souvenir de quelque chose.	To remember something.
Se servir (<i>like partir</i>).	To use, to help one's self.
Se marier.	To get married.
Epouser.	To take for husband or wife.

<i>Inf. pres.</i>	S'asseoir, <i>to sit down</i> .
<i>Pres. part.</i>	S'asseyant, <i>sitting down</i> .

Past part. Assis, sat down, seated.

Ind. pres. Je m'assieds, *I sit down* ; tu t'assieds, il s'assied, etc.

Fut. Je m'asseierai, or je m'assièrai, *I shall sit down.*

Con. Je m'asseierais, or je m'assièrais, *I would sit down.*

Imperative.

Assieds-toi.

Sit down (thou).

Asseyons-nous.

Let us sit down.

Asseyez-vous.

Sit down (you).

In the same manner is conjugated, *se rasseoir*, to sit down again.

Eveiller, s'éveiller.

Réveiller, se réveiller.

} To awake.

Obs.—Eveiller, s'éveiller, *to put an end to sleep.* Réveiller, se réveiller, *to interrupt sleep.*

Je m'éveille presque toujours à cinq heures du matin.

I awake almost always at five o'clock in the morning.

Le moindre bruit me réveille.

The least noise awakes me.

S'approcher de.

To approach, to come near.

S'arrêter.

To stop.

Se défaire de.

To get rid of, to part with

Se porter.

Comment vous portez-vous ?

To be, to do (*with regard to health*).

Assez-bien, je vous remercie.

How are you, how do you do ?

Mon père ne se porte pas bien.

Pretty well, I thank you.

Comment vous trouvez-vous ?

My father is not well.

Comment se porte-t-on chez vous ?

How do you find yourself ?

How are they all at your house ?

La maladie.

Sickness.

Faire du mal à quelqu'un.

To hurt somebody.

Faire du bien à quelqu'un.

To do good to some one.

Avoir mal aux yeux.

To have sore eyes.

Il a mal à la tête.

He has a headache.

J'ai mal à la gorge.

I have a sore throat.

Avoir mal aux pieds.

To have sore feet.

J'ai le rhume de cerveau.

I have a cold in my head.

La jambe lui fait mal.

His leg hurts him.

Avoir mal aux dents.

To have a toothache.

Se faire mal.

To hurt one's self.

Je me suis fait mal au pied.

I have hurt my foot.

Avoir la fièvre.

To have a fever

Avoir un rhume.
La toux.
Le mal de mer.

To have a cold.
The cough.
Sea-sickness.

Se déshabiller.
Se faire raser.

To undress one's self.
To get shaved.

EXERCICE 113.

De quelle préposition le verbe réfléchi *se servir* doit-il être suivi ? Il doit être suivi de la préposition *de*. Monsieur F. a-t-il résolu de punir ses enfants ? Oui, il a résolu de les punir. Le sel se dissout-il dans l'eau ? Il s'y dissout. Soustrayez cette somme-ci de celle-là. La moindre chose me distraignait autrefois. Combien d'années a-t-il vécu ? Il a vécu trente-cinq ans. Combien font 10 fois 10 ? 10 fois 10 font 100. Convaincrez-vous Mme. votre mère de cela ? Nous l'en convaincrions. A-t-on pu en convaincre vos sœurs ? On les en a convaincues très-facilement. Votre père a-t-il survécu à votre mère ? Non, il ne lui a pas survécu. Je ne survivrai pas à mon père. Que font vos sœurs ? Elles se préparent à aller au bal. Sont-elles habillées ? Non, elles s'habillent dans ce moment. A quelle heure vous endormez-vous ordinairement ? Je m'endors ordinairement à dix heures du soir. Etiez-vous endormi lorsque vos filles sont revenues du spectacle ? Non, je n'étais pas encore endormi. Je m'endormais très-facilement à la campagne. Vous souvenez-vous d'avoir vu cette dame ? Non, je ne me souviens pas de l'avoir vue. Vous ne vous en souvenez pas ? Non, pas du tout. De quoi vous entretenez-vous ? Vos cousines se sont-elles entretenues de cela ? S'en entretiendront-elles ? Approchez-vous du feu et chauffez-vous les mains. Le fils du boulanger français s'est enfui la nuit passée. Ces hommes s'enfuiront-ils ? Ils ne s'enfuiront pas. Vous êtes-vous chauffé les pieds ? Je me les suis chauffés. Comment vous divertissez-vous ? Nous nous divertissons de notre mieux. Ces méchants garçons se repentent-ils d'avoir fait cela ? Non, ils ne s'en repentiront jamais. Nous nous sommes repentis bien des fois (*many times*) d'avoir été en Russie. Vous servez-vous de plumes de fer pour écrire ? Non, je me sers de plumes d'or. Vous servirez-vous encore de cela ? Non, je ne m'en servirai plus. Autrefois je me servais d'encre bleue, mais à présent je me sers d'encre noire. Quand votre sœur s'est-elle mariée ? Elle s'est mariée le mois passé. Qui a-t-elle épousé ? Elle a épousé un jeune artiste. Approchons-nous de ces messieurs. Vous êtes-vous éveillé de bonne heure ce matin ? Oui, je me suis éveillé de meilleure heure qu'à l'ordinaire. Vous ai-je réveillé en ouvrant la porte de votre chambre ? Oui, vous m'avez réveillé. Ma mère se réveille au moindre bruit. La moindre chose la réveille. Quand on me ré-

veille la nuit, j'ai beaucoup de peine à me rendormir. A quelle heure votre oncle s'éveille-t-il ? Il s'éveille ordinairement à sept heures du matin. Se lève-t-il aussitôt qu'il s'éveille ? Oui, aussitôt qu'il s'éveille, il se lève et s'habille. Déshabillez-vous. Nous nous sommes déshabillés avant de (*before*) nous coucher. Vous êtes-vous défait de vos chevaux et de vos bœufs ? Je m'en suis défait. Vous défaites-vous de vos meubles ? Non, je ne m'en défais pas. Bon jour, monsieur : comment vous portez-vous ? Je me porte très-bien, je vous remercie. Et comment se porte-t-on chez vous ? On se porte assez bien. J'ai appris que vous étiez malade la semaine dernière : quelle était votre maladie ? J'avais la fièvre. Et maintenant comment vous trouvez-vous ? Je me trouve très bien. Ce jeune homme paraît indisposé. Oui, il a mal à la tête. Il a un violent mal de tête. Avez-vous le rhume de cerveau ? Non, j'ai mal à la gorge—le mal de gorge. Votre père a un mauvais rhume. Oui, il ne fait que tousser (*to cough*) toute la nuit. Tousses-t-il aussi le jour ? Non, il ne tousse que quand il est couché. Sa toux m'inquiète (*to make uneasy*). J'ai mal aux dents—le mal de dents. Avez-vous fait du mal à cet homme ? Non, je ne lui ai pas fait de mal ; je ne fais de mal à personne. Nous avons fait beaucoup de bien à ces gens (*people*). Vous êtes-vous fait mal ? Oui, je me suis fait mal à la main. Le pied me fait mal.

EXERCISE 114.

Good morning (*jour*), Charles, how do you do to-day ? I am very well, I thank you. How are they all, at your house ? They are all pretty well. At what o'clock did you get up this morning ? I got up at six o'clock. This little boy has hurt himself. Did the coachman hurt his foot ? No, but this poor workman (*ouvrier*) hurt his head. Did the grocer's son hurt your little daughter ? He did. Will you approach near the fire ? I shall not come near it, for I am not cold. Do you shave yourself or do you get shaved ? I get shaved. Does the black barber (*le barbier nègre*) shave well ? Yes, the black barber shaves very well, but the white barber shaves very badly. Do these merchants express themselves (*s'exprimer*) well in French ? No, they express themselves badly. How do these ladies express themselves in French ? They express themselves pretty well. Do your parents get up as soon as (*aussitôt que*) they awake ? Yes, Sir. Did you awake last night ? Yes, the roaring (*bruit*) of the wind awoke me several times. Did you awake early this morning ? Yes, I awoke earlier than yesterday morning. This old tailor has hurt his arm. You will hurt yourself.

EXERCISE 115.

At what o'clock do you generally fall asleep ? I generally fall asleep at half past seven in the (*du*) evening. Will you sit down ? We shall not sit down, for we are in a great hurry (*très-pressés*)

Have you a headache or a toothache? I have a violent headache. Our teacher has a violent toothache. Pray, sit down a little. Here is an arm-chair. I shall sit down on the sofa. Where is your daughter? She is sitting (*assise*) near the fire. Is she cold? She is, and her arm hurts her very much. How is your mother? She is not well; she has a bad cold. Does she cough much? She coughs a great deal. I had a cold in my head last week. Have you had a sore throat? I have had a sore throat and sore eyes. I have a great pain in my foot. Do you remember that? I do not remember it. Will your scholars remember you? They will. Do these gentlemen use soap to wash themselves? They do. Do you use soap to wash your face? No, Madam, but I use some to wash my hands. How does your cousin's wife find herself to-day? She is not well at all; she has a fever. Did the joiners sit down? The joiners did not sit down, but the dressmakers did. It is too early yet to go to bed. Do you use white paper to write your exercises? We use blue paper for our exercises, but we use white paper for our notes and letters. Here is some roast beef; help yourself. Do you amuse yourselves in (*à*) reading? We amuse ourselves in playing. Do you play the flute? I do. In what (*à quoi*) did you amuse yourself when you were in the country? I amused myself in walking (*se promener*). Did you go a walking every day? I did. Let us take a walk. What difference is there between (*entre*) *un verre de vin* and *un verre à vin*? The former means (*signifier*) a glass of wine, and the latter a wine-glass. In French we always make use of the preposition *à* to express the use (*l'usage*) of a thing: *une tasse à café, une bouteille à vin, une cuiller à café, &c.* Give me a tea-spoon.

Continuation of the French Genders.

NTE.—Nouns ending in *nte*, are feminine; as:

Ma tante, <i>my aunt.</i>	La vente, <i>the sale, auction.</i>
Tente, <i>tent.</i>	Fonte, <i>melting.</i>
Honte, <i>shame.</i>	Crainte, <i>fear.</i>
Feinte, <i>feint, dissimulation.</i>	Pointe, <i>point, sharp end.</i>

Except un conte, a story, which is masculine.

ISTE.—Nouns ending in *iste*, are masculine; as:

Un dentiste, <i>a dentist.</i>	Un artiste, <i>an artist.</i>
Organiste, <i>organist.</i>	Antagoniste, <i>antagonist.</i>

Except la piste, the footstep; une liste, a list; la batiste, cambric; and une modiste, a milliner, which is feminine, of course.

STE, CTE, XTE.—Nouns ending in *cte*, *xte*, and *ste*, are masculine ; as :

Un acte, <i>an act.</i>	Un prétexte, <i>a pretext.</i>
Buste, <i>bust.</i>	Arbuste, <i>shrub.</i>
Contraste, <i>contrast.</i>	Faste, <i>pomp.</i>
Insecte, <i>insect.</i>	Pacte, <i>pact.</i>
Geste, <i>gesture.</i>	Reste, <i>rest.</i>

Except une caste, *a tribe* ; une haste, *a dart* ; une cataracte, *a cataract* ; la peste, *the plague* ; une veste, *a waistcoat*.

RTE.—Nouns ending in *rte*, are feminine ; as

Une carte, <i>a card.</i>	La charte ou la chartre, <i>the charter.</i>
Tarte, <i>tarle.</i>	Tourte, <i>pie.</i>
Porte, <i>door, gate.</i>	Perte, <i>loss.</i>

VE.—Nouns ending in *ve*, are feminine ; as :

La cave, <i>the cellar.</i>	Uno rave, <i>a radish.</i>
Octave, <i>octave.</i>	Bave, <i>slaver, slime.</i>
Betterave, <i>beet.</i>	Fève, <i>bean.</i>
Sève, <i>sap, juice.</i>	Rive, <i>bank, shore.</i>

Except un conclave, *a conclave* ; un fleuve, *a great river* ; un glaive, *a sword* ; un rêve, *a dream* ; un convive, *a guest*.

Etes-vous malade ?	Are you sick ?
Je le suis.	I am.
Cet homme est-il peintre ?	Is this man a painter ?
Il l'est.	He is.
A qui est ce ruban ?	Whose ribbon is this ?
Il est à moi, or c'est le mien.	It is mine.
Cette tourte est à ma tante.	This pie belongs to my aunt.
C'est celle de ma bonne tante.	It is my good aunt's.
A qui ? Dont ?	Whose ? Of whom, of which, whose.
As-tu le livre dont tu as besoin ?	Hast thou the book of which thou art in want ?
J'ai ce dont j'ai besoin.	I have what I want.

EXERCISE 116.

Are the American dentists as learned as they say ? They are not so learned as they say. Are you fond of pomp ? I am. Is your or-

ganist a good musician? He is. Is that milliner poor? She is not. Whose radish is this? It is the grocer's. Is that tart yours? No, it is my mother's. Whose pictures are these? They belong to the Italian painter. Are the German painters sick? They are. Who told you so (*le*)? The physician told me so. Are you an artist? I am. Did you see the countrywoman whose (*dont*) beans and beets we bought? I did see her. Was your mother sometimes sick when she was in France? She was so very often. Let us go to the shore of that great river. Are you willing to come with me? I am willing (*je le veux bien*). How many octaves has your new piano? It has six and a half. Shall I open the window? If you please (*s'il vous plaît*). Pray, open the door too. Have the milliners what they want? They have not what they want. In French, when the direct object and the indirect (object) are of equal length, the direct is placed (*placé*) first and the indirect last; but the shortest must (*doit*) be placed (the) first, when they are not of equal length. Have you carried my boots to the shoemaker? I have carried them to him. This rule does not apply (*ne s'applique pas*) to pronouns. We have given some very fine cards to the children. What did you say to the man whose carriage we have bought? I did not say anything to him. Here is the bust of our president.

QUARANTE-QUATRIÈME LEÇON.—*Forty-fourth Lesson.*

OF IMPERSONAL VERBS.

These verbs are conjugated only in the third person singular with the pronoun *il*, it; as:

Neiger.	To snow.
Il neige.	It snows.
Tonner.	To thunder.
Il tonne.	It thunders.
Grêler.	To hail.
Il grêle.	It hails.
Importer.	To be of consequence.
Il importe.	It is important.
Qu'importe?	What does it signify?
N'importe.	It is no matter.
Que m'importe?	What is it to me?

<i>Inf. pres.</i>	Pleuvoir, <i>to rain.</i>
<i>Pres. part.</i>	Pleuvant, <i>raining.</i>
<i>Past part.</i>	Plu, <i>rained.</i>
<i>Ind. pres.</i>	Il pleut, <i>it rains.</i>

Pleuvra-t-il ?
Il ne pleuvra pas.

Will it rain ?
It will not rain.

Fait-il des éclairs ?
Il fait beaucoup d'éclairs.
Il fera bientôt nuit.
Il fait clair de lune.
Il pleut fort.
Il pleut à verse.
Il va pleuvoir.
Il pleut bien fort.
Il bruine (bruiner).
Il a plu bien fort hier.
Il a beaucoup plu ce matin.

Does it lighten ?
It lightens much.
It will soon be night.
The moon shines, it is moonlight.
It rains hard.
It pours, it rains very hard.
It is going to rain.
It rains very fast.
It drizzles.
It rained very hard yesterday.
It has rained very much this morning.
To freeze.
It freezes.
It is a glazed frost.
To thaw.
It thaws.
To lighten. It lightens.
Is it long since ?
It is long since.
To seem. It seems.

Geler.
Il gèle.
Il fait du verglas.
Dégeler.
Il dégèle.
Eclairer. Il éclaire.
Y a-t-il longtemps que ?
Il y a longtemps que.
Sembler. Il semble.

Inf. pres. Falloir, *to be necessary, must.*
There is no present participle.

Past part. Fallu, *been necessary.*

Ind. pres. Il faut.
Imper. Il fallait.
Pret. indef. Il a fallu.
Fut. Il faudra.
Condit. Il faudrait.

It is necessary.
It was necessary.
It has been necessary.
It will be necessary.
It would be necessary.

Me faut-il un coffre ?
Il te faut un pistolet.
Lui faut-il des biscuits ?
Il ne lui en faut pas.
Nous faut-il du miel ?
Il nous en faut.
Que vous faut-il ?
Il nous faut un matelas.
Leur faut-il du riz ?

Must I have a trunk ?
Thou must have a pistol.
Must he have any biscuits ?
He does not want any.
Are we in need of honey ?
We are in want of some.
What are you in want of ?
We are in want of a mattress.
Do they want any rice ?

Me faut-il sortir ?
 Il vous faut aller au marché.
 Il me faut des œufs.

Must I go out ?
 You must go to market.
 I must have some eggs.

Dont.
 Ce dont.
 J'ai ce qu'il me faut (ce dont j'ai
 besoin).
 Il faut faire cela.
 Il faut le faire.

Whose, of whom, of which.
 What, that of which.
 I have what I want.
 It is necessary to do that.
 It must be done.

Se conduire.
 Elle ne se conduit pas comme il
 faut.
 Mon fils s'est-il bien comporté
 envers vous ?
 Envers.
 Vers.
 Il vient vers nous.

To behave.
 She does not behave as she ought.
 Did my son behave well towards
 you ?
 Towards (*morally*).
 Towards (*physically*).
 He comes towards us.

S'en aller.
 Ne vous en allez pas encore.
 Je m'en vais. Je m'en irai.
 Je m'en suis allé.
 Vous en seriez-vous allés ?

To go, to go away.
 Do not go away yet.
 I go. I shall go.
 I have gone away.
 Would you have gone ?

Le soleil se couche.
 Le coucher du soleil.
 Le soleil se lève.
 Le lever du soleil.
 S'élever.
 Elever.
 A qui est ce canard ?

The sun sets.
 Sunset.
 The sun rises.
 Sunrise.
 To rise, to arise.
 To lift up, to raise.
 Whose duck is this ?

EXERCICE 117.

Comment votre mère s'exprime-t-elle en français ? Elle s'exprime assez bien. Les nègres parlent très-mal anglais. Me faut-il apprendre le polonais ? Il vous le faut apprendre. Quel temps fait-il aujourd'hui ? Il pleut à verse. A-t-il plu la nuit dernière ? Oui, il a beaucoup plu la nuit passée. Nous aurons un orage aujourd'hui. Il

fait déjà des éclairs. Entendez-vous le tonnerre ? Oui, il vient de tonner bien fort. Tonne-t-il dans ce moment ? Non, mais il grêle. Il fait beaucoup de grêle. Fermez les portes et les fenêtres, je vous prie, car j'ai peur du tonnerre. Cesse-t-il de pleuvoir ? (*Cesser, to cease.*) Il cesse de pleuvoir ; le soleil commence à luire. Que vous faut-il ? Il me faut un coffre, un pistolet, un matelas, du miel, du riz et des biscuits. Ne vous faut-il que cela ? Il ne me faut que cela. Que nous faut-il faire à présent ? Il vous faut écrire vos thèmes et apprendre par cœur vos leçons de français. Fait-il des éclairs ? Non, il fait clair de lune. Rasseyez-vous, je vous prie. Je ne puis me rasseoir, je suis trop pressée. Vous ne pouvez pas partir ; il pleut trop fort. N'importe, je m'en vais. Il gèle. A-t-il fait froid hier ? Oui, il a gelé. Gèlera-t-il cette nuit ? Je ne le crois pas, car il fait très-doux (*mild*). Pleuvait-il souvent lorsque vous étiez à Edimbourg ? Il pleuvait presque (*almost*) tous les jours. Votre sœur est-elle mariée ? Que vous importe de le savoir ? Comment trouvez-vous ces biscuits ? Je les trouve fort bons. Les matelots ont-ils ce qu'il leur faut ? Ils n'ont pas tout ce qu'il leur faut. Que leur faut-il ? Il leur faut du beurre, du lait et des biscuits frais. Y a-t-il longtemps que vous avez ce joli pistolet de fer ? Il y a dix ans que je l'ai. Les menuisiers ont-ils ce dont ils ont besoin ? Ils ont ce dont ils ont besoin. A qui sont ces pantoufles rouges ? Elles sont à ma nièce. Faudrait-il faire cela ? Il faudra le faire. Faudrait-il aller au marché, s'il ne pleuvait pas ? Il faudrait y aller. Fait-il bon marcher ? Il fait mauvais marcher ; il fait du verglas. Il dégèle. Il dégèlera bientôt. Nous partirons aussitôt qu'il cessera de pleuvoir. Comment ces demoiselles se conduisent-elles ? Elles se conduisent très-bien. Se sont-elles toujours bien conduites ? Non, autrefois elles se conduisaient très-mal. Comment ces enfants se comportent-ils envers vous ? Ils se comportent bien envers moi. Ils se sont toujours bien comportés envers tout le monde. Cette vieille femme semble vouloir s'approcher de nous. Oui, elle vient vers nous. Le soleil se lève à l'Est et se couche à l'Ouest. Levez votre chaise, je vous prie, pour ne pas déchirer ma robe.

EXERCISE 118.

Does the sun shine ? Yes, the sun shines and it is very warm. Did it rain yesterday ? It rained very hard all day. Will it rain today ? I think not. Pray sit down. I thank you, I must go. Why are you in such a hurry (*si pressé*) ? They are waiting for me at home. Why do you go away already ? Because I am in a great hurry. Does it snow now ? No, it hails. It lightens. It thundered a great deal last night. Did the storm awake you ? It did awake me. What is it to you to know that ? This boy wishes to know everything. It freezes very hard. It is no matter. I have lost all my money. What is that to me ? Is the walking bad ? Yes, it is a glazed frost. It lightened a great deal all day. Have you

been long in this country? I have been here these five months. It seems to me that you are cold. On the contrary, I am very warm. What do you want? We want some rice and honey. Do you also want some biscuits? No, we do not want any. I must have a fine iron pistol and a leathern trunk. Have these gentlemen what they want? They have what they want, but these countrymen have not what they want. What do they want? They want some apples. Has the painter the picture of which we speak? Yes, sir. How do your sons behave? They behave very well. Did my daughters behave well towards you? They behaved well towards me, for they behave well towards everybody. These hatters are going away. When will they go away? They will go away as soon as they have (say *will have*) sold all the hats that they have in their store. Those men are coming towards us. Will it soon be night? It will be night in an hour. The sun is set. At what o'clock does the sun rise at this season of the year? At six o'clock. I generally get up at sunrise (*au lever du soleil*). Whose ducks are these? They are my aunt's. Are not these your grandfather's slippers? No, they are my grandmother's. Whose penknives are these? They are my grandfather's. Does it rain or snow? It neither rains nor snows. Does it lighten? It lightens and it thunders. We must (*nous devons*) behave well towards all men. Warm your feet and your hands; you appear to be cold. No, Miss, I am not cold at all. How are your brothers to-day? My brothers are very well, I thank you; but my eldest sister is a little indisposed. What is the matter with her? She has a cold. I have a headache, a toothache, sore eyes, a sore throat and a cold in my head. This old negro has a little fever. I cough (*je tousse*) a little every evening. Does your mother cough too? She does. We shall go out at sun-set.

QUARANTE-CINQUIÈME LEÇON.—*Forty-fifth Lesson.*

OF THE PRETERITE DEFINITIVE.

The terminations of the preterite definite of the first conjugation are, without exception :

ai, 1st pers. sing.	âmes, 1st pers. plur.
as, 2d "	âtes, 2d "
a, 3d "	èrent, 3d "

It may be formed from the past participle by changing *é* into the above terminations ; as : *parlé*, spoken.

Je parlai, <i>I spoke.</i>	Nous parlâmes, <i>we spoke.</i>
Tu parlâs, <i>thou spokest.</i>	Vous parlâtes, <i>you spoke.</i>
Il parla, <i>he spoke.</i>	Ils parlèrent, <i>they spoke.</i>

Past. part. Allé, *gone.*

J'allai, *I went* ; tu allas, *il alla, etc.*

Envoyé, sent.

J'envoyai, *I sent*; tu envoyas, il envoya, etc.

The preterite definite of the second and fourth conjugation ends in :

is, 1st pers. sing.	imes, 1st pers. plur.
is, 2d "	ites, 2d "
it, 3d "	irent, 3d "

The preterite definite of these two conjugations is formed from the past participle by changing *i* and *u* into the above terminations ; as :

Past part. Fini, *finished.*

Je finis, *I finished.*

Tu finis, *thou finishedst.*

Il finit, *he finished.*

Nous finîmes, *we finished.*

Vous finîtes, *you finished.*

Ils finirent, *they finished.*

Past part. Vendu, *sold.*

Je vendis, *I sold.*

Tu vendis, *thou soldest.*

Il vendit, *he sold.*

Nous vendîmes, *we sold.*

Vous vendîtes, *you sold.*

Ils vendirent, *they sold.*

EXCEPTIONS.

When the past participle ends in *is*, the preterite definite also ends in *is*; as :

Past part. Mis, *put.*

Pret. def. Je mis, *I put or did put*; tu mis, il mit, etc.

When the past participle ends in *it*, this syllable is changed into *is*; as :

Past part. Dit, *said, told.*

Pret. def. Je dis, *I said*; tu dis, il dit, nous dîmes, etc.

Courir, *to run.* *Past part.* Couru, *run.*

Here the letter *u* of the past participle is changed into *us*, *us*, *ut*.
ûmes, ûtes, urent; as :

Pret. def. Je courus, *I ran.*

Tu courus, *thou ranst.*

Il courut, *he ran.*

Nous courûmes, *we ran.*

Vous courûtes, *you ran.*

Ils coururent, *they ran.*

In the same manner as *courir*, are conjugated :

Accourir, *to run to.*

Concourir, *to concur.*

Discourir, *to discourse.*

Encourir, *to incur.*

Parcourir, *to overrun.*

Recourir, *to have recourse to.*

Secourir, *to succor.*

Inf. pres. Mourir, *to die.*

Past. part. Mort, *dead.*

Pret. def. Je mourus, *I died*; tu mourus, etc.

Obs.—As this verb has not been given yet, we give it here.

Pres. part. Mourant, *dying.*

Ind. pres. Je meurs, tu meurs, il meurt, —, —, ils meurent.

Fut. Je mourrai, tu mourras, etc.

Cond. Je mourrais, tu mourrais, etc.

Inf. pres. Ouvrir, *to open.*

Past part. Ouvert, *opened.*

Pret. def. J'ouvris, *I opened*; tu ouvris, etc.

After the same manner as *ouvrir*, are conjugated :

Entr'ouvrir, *to open a little.*

Couvrir, *to cover.*

Découvrir, *to discover.*

Offrir, *to offer.*

Recouvrir, *to cover again.*

Souffrir, *to suffer.*

Inf. pres. Venir, *to come.*

Past part. Venu, *come.*

This verb changes *enu* into : *ins, ins, int, inmes, intes, inrent* ; as :

Pret. def. Je vins, *I came.*

Tu vins, *thou camest.*

Il vint, *he came.*

Nous vinmes, *we came.*

Vous vintes, *you came.*

Ils vinrent, *they came.*

After the same manner are conjugated :

S'abstenir, *to abstain.*

Appartenir, *to belong.*

Convenir, *to agree.*

Contrevenir, *to contravene.*

Contenir, *to contain.*

Disconvenir, *to disagree.*

Détenir, *to detain.*

Devenir, *to become.*

Entretenir, *to keep up.*

Intervenir, *to intervene.*

Maintenir, *to maintain.*

Obtenir, *to obtain.*

Parvenir, *to arrive—attain.*

Prévenir, *to prevent—anticipate—inform.*

Provenir, *to proceed.*

Revenir, *to return—come again.*

Retenir, *to retain—keep.*

Soutenir, *to maintain—sustain.*

Se souvenir, *to remember.*

Subvenir, *to relieve, to provide for.*

Survenir, *to happen—befall.*

Tenir, *to hold.*

Inf. pres. Boire, *to drink.*

Past part. Bu, *drunk.*

Pret. def. Je bus, *I drank*; tu bus, il but, nous bûmes, &c.

Inf. pres. Être, *to be.*

Past part. Êté, *been.*

Pret. def. Je fus, *I was*; tu fus, il fut, &c.

Inf. pres. Conclure, *to conclude.*

Past part. Conclu, *concluded.*

Pret. def. Je conclus, *I concluded*; tu conclus, &c.

Thus is conjugated *exclure*, *to exclude*; *past part.* *exclus.* *Pret. def.* J'exclus, &c.

Inf. pres. Connaitre, to know, to be acquainted with.

Past part. Connu, known.

Pret. def. Je connus, I knew ; tu connus, &c.

After the same manner as *connaître*, are conjugated (see lesson 38).

Inf. pres. Croire, to believe.

Past part. Cru, believed.

Pret. def. Je crus, I believed ; tu crus, il crut, &c.

Inf. pres. Ecrire, to write.

Past part. Ecrit, written.

Pret. def. J'écrivis, I wrote ; tu écrivis, &c.

After the same manner are conjugated (see lesson 40).

Faire, to do. *Past part.* Fait. *Pret. def.* Je fis, I made.

After the same manner are conjugated (see lesson 40).

Craindre, to fear. *Past part.* Craint. *Pret. def.* Je craignis, I feared.

After the same manner are conjugated (see lesson 38).

Instruire, to instruct. *Past part.* Instruit. *Pret. def.* J'instruisais, I instructed.

After the same manner are conjugated (see lesson 41).

Lire, to read. *Past part.* Lu. *Pret. def.* Je lus, I read.

After the same manner are conjugated (see lesson 41).

Moudre, to grind. *Past part.* Moulu. *Pret. def.* Je moulus, I ground.

After the same manner are conjugated (see lesson 42).

Plaire, to please. *Past part.* Plu. *Pret. def.* Je plus, I pleased.

After the same manner are conjugated (see lesson 42).

Résoudre, to resolve. *Past part.* Résolu. *Pret. def.* Je résolus, I resolved.

Vivre, to live. *Past part.* Vécu. *Pret. def.* Je vécus, I lived.

After the same manner are conjugated (see lesson 43).

THIRD CONJUGATION.

The preterite definite of the third conjugation is formed by changing *u* into : *us, us, ut, ûmes, ûtes, urent* ; as :

Past part. Reçu, received. *Pret. def.* Je reçus, I received ; tu reçus il reçut, nous reçûmes, vous reçûtes, ils reçurent.

Past part. Eu, *had.* *Preter. def.* J'eus, *I had*; tu eus, &c.

EXCEPTIONS. *Preterite definite.*

Asseoir, to sit down. *Past part.* Assis. *J'assis, I sat down.*

Prévoir, to foresee. *Past part.* Prévu. *Je prévis, I foresaw.*

Voir, to see. *Past part.* Vu. *Je vis, I saw.*

After the same manner as *voir* are conjugated :

Entrevoir, to have a glimpse of.

Revoir, to see again.

USE OF THE PRETERITE DEFINITE.

The preterite definite is a narrative tense, which can only be used to express an action entirely past and completed within a period of time of which there is nothing more existing; such as : *yesterday, last week, last month, last year, last century, &c.*

Thus we say : *je lus hier ; je reçus une lettre la semaine passée ; il vendit sa maison le mois passé ; son père mourut deux ans avant le mien ; elle arriva deux jours avant vous, &c.*

But we could not say : *je lus ce matin ; je reçus une lettre cette semaine, ce mois, cette année ;* for this morning, this week, this month, this year, are not entirely past. We must then use the preterite indefinite, which is formed from the past participle of the verb and the present of the indicative of the auxiliary ; as : *j'ai lu ce matin ; j'ai reçu une lettre cette semaine, ce mois, cette année.*

EXERCICE 119.

Je vis hier mademoiselle votre sœur. Le passé défini s'emploie (*is used*) ordinairement après *aussitôt que* et *dès que* (*as soon as*). Aussitôt que le comte me vit, il m'introduisit à sa sœur. Comment la trouvâtes-vous ? Je la trouvai charmante. Que fîtes-vous hier, après vous être habillées ? Après nous être habillées, nous allâmes voir nos frères au magasin. Lorsqu'un verbe a deux régimes (*objects*), lequel doit-on placer le premier ? On doit placer le plus court le premier. Comment direz-vous en français : *I give your little sister a pencil* ? Je dirai : *je donne un crayon à votre petite sœur.* Ne pourriez-vous pas dire : *je donne à votre petite sœur un crayon* ? Non, monsieur, ce serait une faute ; car le régime *un crayon*, comme le plus court, doit être placé le premier, et il faut dire : *je donne un crayon à votre petite sœur.* Serait-ce aussi une faute de dire : *j'apprends toutes mes leçons par cœur* ? Oui, monsieur, car le régime *toutes mes leçons*, comme le plus long, doit être placé le dernier, et il faut dire : *j'apprends par cœur toutes mes leçons.* Ces avocats que firent-ils l'année passée ? Ils firent un long voyage. Les français furent-ils toujours

heureux ? Ils ne furent pas toujours heureux. Saviez-vous par cœur toutes vos leçons, lorsque je vins vous appeler hier ? Non, je ne les savais pas toutes par cœur. Par qui l'Amérique fut-elle découverte ? Elle fut découverte par Christophe Colomb, en l'an 1492 après Jésus Christ. Ce grand homme donna-t-il son nom au pays qu'il avait découvert ? Non, il n'eut pas la gloire de donner son nom à ce vaste continent qui, sans lui, serait peut-être encore inconnu aux Européens. Nous parlions tout-à-l'heure (*a moment ago*) de la place des régimes, et vous me disiez que c'est le plus court qui doit être placé le premier ; mais je voudrais bien savoir à présent comment il faut les placer, s'ils sont tous les deux d'égale longueur : pourriez-vous me le dire ? Dans ce cas (*case*) le régime direct doit être placé le premier, et le régime indirect, le dernier ; comme : *je donne mon argent aux pauvres*. Mais d'abord (*first*), dites-moi ce que c'est que le régime direct et le régime indirect ? Le régime direct est celui qui complète la signification du verbe sans le secours d'aucun (*of no*) autre mot. Il répond à la question *qui ?* pour les personnes, et *quoi ?* pour les choses : *je vois votre mère, je donne mon argent*. Je vois *qui ?* votre mère ; je donne *quoi ?* mon argent. Votre mère est le complément ou le régime direct de *je vois*, et *mon argent*, celui de *je donne*. Maintenant dites-moi, s'il vous plaît, ce que c'est que le régime indirect ? Le régime indirect est celui qui ne complète qu'indirectement (*indirectly*) la signification du verbe. Il répond à la question *qui* ou *quoi*, précédées d'une des prépositions *d, de, pour, avec, dans, &c.* *Je donne aux pauvres, il marche sur vos fleurs*. Je donne *d qui ?* aux pauvres : voilà le régime indirect de *je donne*. Il marche *sur quoi ?* sur vos fleurs : voilà le régime indirect de *il marche* (*walks*). Revenons au *prétérit défini* qu'on appelle aussi *passé défini*. Dès que je sus ma leçon, je me couchai. Comment le monde a-t-il été créé (*created*) ? Voici comment la Bible rapporte l'histoire de la création du monde : Au commencement (*beginning*), Dieu créa le ciel et la terre ; puis il dit : Que la lumière soit (*be*), et la lumière fut. Ce fut là le premier jour.—Dieu en employa encore cinq autres à créer tout ce que nous voyons sur la terre (*earth*) et dans les cieux (*heaven*).—Le second jour, il fit le firmament, qu'il appela le ciel.—Le troisième jour, il réunit en un même endroit (*place*) toutes les eaux, qui, jusque là (*till then*), avaient couvert la terre ; il leur donna le nom de mer, et il fit produire à la terre les plantes et les arbres.—Le quatrième jour, Dieu fit le soleil, la lune et les étoiles (*stars*).—Le cinquième jour, il créa tous les poissons qui nagent (*swim*) dans les eaux, et tous les oiseaux qui volent (*fly*) dans les airs.—Le sixième jour, Dieu fit produire à la terre les animaux de toute espèce, et dit ensuite (*then*) : “Faisons l'homme à notre image et à notre ressemblance : qu'il commande aux poissons de la mer, aux oiseaux du ciel et aux animaux de la terre.” Alors il forma le corps (*body*) de l'homme du limon (*dust*) de la terre ; puis (*and then*) il lui donna une âme capable de connaître et d'aimer son Créateur.—Dieu, ayant (*having*) ainsi accompli son ouvrage en six

jours, se reposa le septième jour, le bénit (*to bless*), et voulut qu'il lui fût consacré.—Les Espagnols commandés par Fernand Cortez, simple lieutenant de Vêlasquez, gouverneur de Cuba, firent la conquête du Mexique en l'an 1519. Parlons d'autres choses. A présent que vous savez ce que c'est que le régime, dites-moi l'accord (*agreement*) du participe passé conjugué avec l'auxiliaire *avoir*? Le participe passé accompagné de l'auxiliaire *avoir*, s'accorde avec son régime direct quand il en est précédé; mais il reste invariable quand le régime direct est placé après, ou qu'il n'y en a pas. Ainsi l'on écrira avec accord: *La lettre que j'ai écrite à ma tante, est fort longue. Les canards que vous avez achetés sont perdus.* Et l'on écrira sans accord: *J'ai écrit une lettre; nous leur avons parlé.* Dites-moi, je vous prie, pourquoi vous mettez *l'* devant le pronom indéfini *on*? Par raison d'euphonie. Et quand faut-il se servir de *l'* euphonique? Il faut s'en servir principalement après *et, ou, si.*

EXERCISE 120.

What were you doing yesterday when we came to see your parents? I was writing in my room. Did anybody come to see me yesterday morning while (*pendant que*) I was out? Yes, madam, several ladies came to see you. What did you tell them? I told them that you had gone to see a friend of yours. What did you do after having (*après être*) arrived in Paris? We went to see the royal palace. Did your nieces amuse themselves well last night? They amused themselves as well as they could (*de leur mieux*). Did they dance? They danced, sang and played. Miss D..., can you tell me the difference between (*entre*) the *preterite definite* and the *preterite indefinite*? The *preterite definite* can only be used to express an action completed within a period entirely passed and separated by the interval of one night at least (*au moins*) from the instant (where) we speak. The *preterite indefinite*, on the contrary, may be used in both cases. Thus we may say, *j'ai écrit à ma sœur aujourd'hui, hier, cette semaine, l'année passée, cette année.* Could you not also say: *j'écris à ma sœur aujourd'hui, cette semaine, cette année*? No, Sir, for we are still in this day, in this week, in this year, and the *preterite definite*, as (*comme*) you have often told us, can only be used to designate a period entirely passed. Miss G..., will you please tell me (*say*: tell me if it pleases you) whether the *preterite indefinite* may, in any case, be used for the *preterite definite*? The *preterite indefinite* may, in any case, be used for the *preterite definite*, particularly (*particulièrement*) in conversation, but never the contrary. Where did your cousins go to yesterday after having been at the captain's? They went to see their friends at the hotel. Did you not go (along) with them? No, I went to see a brother of mine, who is very sick. What is his sickness? He has a fever. Did you hear of him to-day? Yes, they say he is a little better. Good morning, Sir, how do you do to-day? I am very well, I thank you: but how are you? I am not very well; I am a

little indisposed. What is the matter with you? I have a cold in my head. How are they all at your house? They are all very well, except my mother. What ails her? She has a bad cold. When was she taken sick (*tomber malade*)? She was taken sick two weeks ago. Did your aunt's ball take place last week? Yes, it took place the ninth of this month. To-morrow we shall begin the forty-sixth lesson. Will it be (an) interesting (one)? Yes, it will be (a) very interesting (one). About what (*de quoi*) will you speak to us in the forty-sixth lesson? I shall speak to you about the *preterite anterior* (*antérieur*), the *pluperfect* (*plus-que-parfait*), the *future*, the *conditional* and the *imperative*. When will you give us the French grammar of which (*dont*) you have so often spoken to us? I shall give it you after the fiftieth lesson. Then (*alors*) we shall always speak French. Whenever the first person singular ends in *s*, the second is alike, and the third takes a *t*; as: *je vois, tu vois, il voit*. When the first person ends in *ds*, the second is alike (*semblable à la première*), and the third ends (*se termine*) in *d*; as: *je vends, tu vends, il vend*. Did you get up as soon as your brother awoke you? Yes, I always get up as soon as he calls me.

QUARANTE-SIXIÈME LEÇON.—*Forty-sixth Lesson.*

PRETERITE ANTERIOR.

The *preterite anterior* is formed by annexing the *past participle* of the verb to the *preterite definite* of the auxiliary; as: *j'eus étudié, nous eûmes parlé, je fus parti, ils furent arrivés*.

This tense is used to express an action past immediately before another action expressed by the *preterite definite*; as: *aussitôt que j'eus écrits mes billets, je partis pour la campagne; dès qu'il fut arrivé, il vint me voir*.

The *preterite anterior* is hardly ever used in conversation, except after the words

Aussitôt que.

Sitôt que.

Dès que.

D'abord que.

Après que.

Pas plus tôt.

A peine.

Lorsque.

Quand.

As soon as.

After.

No sooner.

Hardly, scarcely.

When.

Aussitôt que j'eus reçu mon argent, je le payai.

As soon as I had received my money, I paid him.

Dès qu'elle fut partie, nous nous couchâmes.

Sitôt que nous eûmes reçu sa lettre, nous allâmes chez lui.

Après qu'elles se furent habillées, elles allèrent au bal.

Lorsqu'il se fut déshabillé, il se coucha.

A peine fut-elle arrivée, qu'elle tomba malade.

Vous n'eûtes pas plus tôt récité votre leçon, que vous allâtes jouer.

Entrer (*takes être*).

As soon as she had set out, we went to bed.

As soon as we had received his letter, we went to his house.

After they had dressed themselves, they went to the ball.

When he had undressed himself, he went to bed.

Scarcely had she arrived, when she was taken sick.

You had no sooner recited your lesson than you went to play.

To enter, to go or come in.

PLUPERFECT.

The *pluperfect* is formed by annexing the *past participle* to the imperfect of the *auxiliary*; as: *j'avais fini, vous étiez allés, ils avaient parlé.*

This tense is used to express an action past before another that is likewise past; as:

J'étais allé à l'église quand votre beau-père est venu chez nous.

Votre belle-mère avait fini son ouvrage lorsqu'on l'a appelée.

Mon beau-frère et ma belle-sœur étaient venus à deux heures.

Gendre.

Belle-fille.

Petit-fils. Petite-fille.

I had gone to church when your father-in-law came to our house.

Your mother-in-law had finished her work when they called her.

My brother-in-law and my sister-in-law had come at two o'clock.

Son-in-law.

Daughter-in-law.

Grandson. Granddaughter.

FUTURE ABSOLUTE.

The future expresses what is to happen in a *time to come*; as: *je finirai mon thème la semaine prochaine; j'irai demain au concert.*

FUTURE PAST.

The *future past* is formed from the *future absolute* of the *auxiliary* and the *past participle* of the verb; as: *j'aurai aimé, il aura parlé, il sera allé, nous serons venus.*

The English use the *present* or the *preterite indefinite* to express *futurity*, after one of the words *when, as soon as, as long as* (*tant que*), *after*; as: *I will come as soon as I have dined*, but the French always employ the future in such instances:

Que ferez-vous quand vous aurez fini vos thèmes ?	What will you do when you have finished your exercises ?
Quand j'aurai fini mes thèmes, j'irai me promener en voiture.	When I have done my exercises, I shall take an airing in a carriage.
Se promener en voiture.	To take an airing in a carriage.
Se promener à cheval.	To take a ride.
Aussitôt que j'aurai déjeuné, je passerai chez vous.	As soon as I have breakfasted, I shall call upon you.
Passer chez quelqu'un.	To call upon some one.
Promener un enfant.	To walk a child.

IMPERATIVE.

This tense is formed from the present of the indicative by omitting the pronouns *tu, nous, vous* ; as : *tu finis*, thou finishest ; *finis*, finish ; — *nous parlons*, we speak ; *parlons*, let us speak ; — *vous recevez*, you receive ; *recevez*, receive. The third persons singular and plural are the same as those of the *present* of the *subjunctive*. *Qu'il vienne*, let him come ; *qu'ils parlent*, let them speak.

The second person singular of the *present of the indicative* of the first conjugation drops the *s* in the *imperative* ; as : *tu donnes*, thou givest ; *donne*, give.

The second person singular and the first and second plural of this tense in the affirmative form, take after the verb, and joined to it by a hyphen, all those pronouns which, in the other tenses, precede the verb :

Donnez-moi du pain.	Give me some bread.
Prêtons-le-leur.	Let us lend it to them.
Allez-y.	Go there.
Donnez-les-lui.	Give them to him.
Donne-lui-en.	Give him some.
Prêtez-les-nous.	Lend them to us.

But in the negative form the pronouns precede the verb :

Ne me les donnez pas.	Do not give them to me.
Ne lui en prêtons pas.	Let us not lend him any.
Ne vous couchez pas encore.	Do not go to bed yet.

EXERCICE 121.

Allâtes-vous voir vos amis, aussitôt que vous fûtes arrivés de Philadelphie ? Non, nous allâmes d'abord voir notre beau-frère, qui demeure dans la rue de Sullivan, numéro 180. Et après que vous

l'êtes vu, que fites-vous ? Nous allâmes chez nous. Dès que votre belle-fille nous aperçut, elle s'approcha de nous et nous demanda pourquoi son beau-père n'était pas venu avec nous. Nous lui répondîmes que vous étiez allé vous promener à cheval, lorsque nous sommes partis. Aviez-vous déjeuné lorsque j'ai passé chez vous ce matin ? Non, mais j'allais déjeuner lorsque vous êtes entré dans ma chambre. Quand irez-vous vous promener ? J'irai aussitôt que je me serai habillée. Mettriez-vous votre robe de soie violette, s'il ne faisait pas si mauvais temps ? Oui. Montrez-la-moi, je vous prie. Faut-il la montrer à votre belle-sœur ? Non, ne la lui montrez pas. A peine eûmes-nous fait deux milles, que nous ne fâmes plus en état de continuer notre chemin. Que fites-vous alors ? Nous nous arrêtâmes (s'arrêter, *to stop*) dans une petite ville où nous passâmes la nuit. J'ai appris que vous avez acheté quelques livres ; prêtez-les-moi, je vous prie. Je ne puis vous les prêter, car je ne les ai pas encore lus. Vous en étiez-vous déjà allé, lorsque nous sommes arrivés chez votre belle-mère ? Je m'en étais déjà allé. Le roi ne nous eut pas plus tôt reconnus, qu'il vint vers nous. Dès que mes petits-fils furent revenus de l'école, ils passèrent chez vous. A quelle heure aviez-vous fini vos billets ? Nous les avions finis à quatre heures du soir. Vos petites-filles étaient-elles à l'école, lorsque nous sommes allés nous promener en voiture ? Oui, elles y étaient. Saviez-vous par cœur vos leçons de français, quand votre maître est arrivé ? Nous ne les savions pas par cœur. Monsieur Louis, quand faut-il se servir de l'imparfait de l'indicatif ? Il faut s'en servir dans deux cas : 1°. pour exprimer une action *présente* relativement (*relatively*) à une époque passée : *J'écrivais quand vous entrâtes ; je lisais lorsqu'on vint m'appeler ; je sortais comme vous arriviez.* Il faut donc l'employer toutes les fois qu'on peut dire, en anglais, *was doing, or used to do ;* comme : *j'allais tous les jours au théâtre ou au bal ; je me promenais souvent dans le parc.* 2°. L'imparfait s'emploie aussi très-souvent dans la description :

Calypso ne pouvait se consoler du départ (departure) d'Ulysse. Dans sa douleur elle se trouvait malheureuse d'être immortelle. Sa grotte ne résonnait (echoed) plus de son chant (song, voice) : les nymphes qui la servaient n'osaient (dared not) lui parler. Elle se promenait souvent seule sur les gazons (turf) fleuris (flowery) dont un printemps éternel bordait son île ; mais ces beaux lieux, loin de modérer sa douleur, ne faisaient que lui rappeler (only recalled to her mind) le triste souvenir (the sad remembrance) d'Ulysse, qu'elle y avait vu tant de fois auprès (near) d'elle. Souvent elle demeurait immobile sur le rivage de la mer, qu'elle arrosait de ses larmes ; et elle était sans cesse (without intermission) tournée vers le côté où le vaisseau d'Ulysse, fendant les ondes (ploughing the waves), avait disparu à ses yeux.

Que faisiez-vous la semaine passée ? Je travaillais dans les champs. Faisait-il chaud à la campagne ? Oui, il y faisait très-chaud. Étiez-vous maiade à la campagne ? Oui, j'avais la fièvre.

EXERCISE 122

Did your son-in-law pay his debts, as soon as he had received the money which you have sent him? He paid them as soon as he had received it. We were no sooner arrived in London than we heard that our daughter-in-law had gone to Paris. Did you see your grandchildren? No, they had gone to Paris with their mother. Did you not also go to France, when you heard that your daughter-in-law and grandchildren were there? No, we went to see our friends. Scarcely had my pupils written their exercises, when they went to play with the children of your brother-in-law. Where did your sister-in-law go to, after she had dressed herself? She went to the Italian opera. How long did she stay there? She remained there till half past eleven. We had finished our work at five o'clock in the evening. Had you taken your supper yesterday, when we came to your house? I was going to take supper, as you came in. I had already bought a house, when I heard that your son-in-law wished to sell his. How were you yesterday? I had a great headache. After I have breakfasted, I shall take a ride. My granddaughters will take an airing in a carriage, when they know their lessons by heart. We shall call upon you, as soon as we have dressed ourselves. Tell the servant to walk the child.

QUARANTE-SEPTIÈME LEÇON.—*Forty-seventh Lesson.*

SUBJUNCTIVE MOOD.

PRESENT TENSE.

The present of the subjunctive is formed from the *present participle*, by changing *ant* into :

e, 1st pers. sing.
es, 2d "
e, 3d "

ions, 1st pers. plur.
iez, 2d "
ent, 3d "

Parlant.

Finissant.

Que je parle,
Que tu parles,
Qu'il parle,
Que nous parlions,
Que vous parliez,
Qu'ils parlent,

} *That I speak, or
that I may speak.*

Que je finisse,
Que tu finisses,
Qu'il finisse,
Que nous finissions,
Que vous finissiez,
Qu'ils finissent,

} *That I finish, or
that I may finish.*

EXCEPTIONS.

Allant, going—que *j'aille*, que tu *ailles*, qu'il *aille*, —, —, qu'ils *aillent*

Venant, coming—que je *vienn*e, que tu *vienn*es, qu'il *vienn*e, —, — qu'ils *vienn*ent.

Acquérant, acquiring—que j'*acquière*, que tu *acquière*s, qu'il *acquière*, —, —, qu'ils *acquière*nt.

Mourant, dying—que je *meure*, que tu *meures*, qu'il *meure*, qu'ils *meurent*.

All verbs of the third conjugation, ending in *avoir*, change this termination into *oive*, *oives*, *oive*, *evions*, *eviez*, *oivent* ; as :

Recevant, receiving—que je *reçoive*, que tu *reçoives*, qu'il *reçoive*, que nous *recevions*, que vous *receviez*, qu'ils *reçoivent*.

Pouvant, being able—que je *puisse*, que tu *puisses*, qu'il *puisse*, que nous *puissions*, que vous *puissiez*, qu'ils *puissent*.

Voulant, wishing—que je *veuille*, que tu *veuilles*, qu'il *veuille*, qu'ils *veussent*.

Valant, being worth—que je *vaille*, que tu *vailles*, qu'il *vaille*, qu'ils *vassent*.

Ayant, having—que j'*aie*, que tu *aies*, qu'il *ait*, qu'ils *aient*.

Etant, being—que je *sois*, que tu *sois*, qu'il *soit*, que nous *soyons*, que vous *soyez*, qu'ils *soient*.

Buvant, drinking—que je *boive*, que tu *boives*, qu'il *boive*, qu'ils *boivent*.

Faisant, doing—que je *fasse*, que tu *fasses*, qu'il *fasse*, que nous *fassions*, que vous *fassiez*, qu'ils *fassent*.

Prenant, taking—que je *prenne*, que tu *prennes*, qu'il *prenne*, qu'ils *prennent*.

Mouvant, moving—que je *meuve*, que tu *meuves*, qu'il *meuve*, qu'ils *meuvent*. Persons omitted are formed regularly.

OF THE USE OF THE SUBJUNCTIVE.

The subjunctive must be used :

1st. After all verbs that express *desire*, *wish*, *doubt*, *uncertainty*, *fear*, *command*, *permission* :

Je désire	} que vous parliez à cet homme.
Je veux	
Je commande	

Voulez-vous que je lui parle ?

Je désire que vous soyez heureux.

Je doute qu'elle soit partie.

Je crains qu'il ne vienne.

Il permet que je sorte.

Je suis surpris que vous ne l'ayez pas vue.

Do you wish me to speak to him?

I wish you may be happy.

I doubt that she has set out.

I fear he will come.

He permits me to go out.

I am surprised you have not seen her.

Je suis fâché qu'il soit mort.	I am sorry he is dead.
Nous sommes bien aises qu'il soit venu avec vous.	We are very glad he came with you.

Obs.—It will be seen from the three last of the above examples, that the *subjunctive* is also used after *all* verbs and adjectives denoting joy, sorrow, surprise.

2d. After verbs used *negatively* or *interrogatively*:

Pensez-vous qu'il le fasse ?	Do you think he will do it ?
Je ne pense pas qu'il le fasse.	I do not think he will do it.
Pensez-vous qu'il pleuve aujourd'hui ?	Do you think it will rain to-day ?
Je ne pense pas qu'il pleuve.	I do not think it will rain.
Je ne pense pas que je puisse venir.	I do not think I shall be able to come.

EXCEPTION.

When it is certain that a thing is or will be, then the *indicative* must be used :

Savez-vous qu'il est arrivé ?	Do you know that he is arrived ?
Il ne sait pas que vous êtes malade	He does not know that you are sick.

3d. After *impersonals* or verbs used *impersonally*:

Il faut que vous me disiez cela.	You must tell me that.
Il faudra que j'y aille.	I must go thither.
Il est à désirer qu'il vienne.	It is to be desired that he should come.
Il semble que vous soyez malade.	It seems you are sick.
Il est à souhaiter.	It is to be wished.
Il est à craindre.	It is to be feared.

EXCEPTION.

The *indicative*, however, must be used after the *impersonals* :

Il y a.	There is, there are.
Il paraît.	It appears.
Il est sûr.	It is sure.
Il est certain.	It is certain.
Il est vrai.	It is true.
Il résulte.	It follows, it results.

And after *il semble*, it seems, when it has an indirect object of persons :

Il y a des personnes qui ne sont jamais satisfaites.	There are persons that are never satisfied.
Il est certain que vous avez tort.	It is certain that you are wrong.
Il me semble que vous avez raison.	It seems to me that you are right.
Il résulte de là que vous avez tort.	The consequence is that you are wrong.

But whenever these impersonals are used *negatively*, they require the subjunctive after them: *Il n'est pas sûr qu'il vienne ; il ne me semble pas qu'il soit malade.*

4th. After the following words :

Quelque — que.	However, whatever.
Quel que.	Whatever.
Quoique (<i>conj.</i>).	Though, although.
Quoi que.	Whatsoever, whatever.
Afin que.	That, in order that.
A moins que.	Unless.
Avant que.	Before.
Bien que.	Though, although.
De crainte que.	Lest.
De peur que.	For fear that.
En cas que.	In case that, if.
Jusqu'à ce que.	Till, until.
Pour que.	That, in order that.
Pourvu que.	Provided.
Sans que.	Without.
Soit que.	Whether.

Quelque riche que vous soyez.	However rich you may be.
Quelles que soient ses vertus.	Whatever may be his virtues.
Quoique nous soyons pauvres.	Although we are poor.

5th. After *qui*, *que*, *dont*, *où*, when they are preceded by *le seul*, the only ; *le plus*, *la plus*, *les plus*, the most ; *le mieux*, the best ; *le moins*, the least ; *peu*, little.

C'est la seule chose qu'il puisse faire.	It is the only thing he can do.
C'est la plus belle robe qui soit dans mon magasin.	It is the finest dress that is in my store.

C'est la seule chose dont nous ayons besoin.	This is the only thing we want.
C'est le moins honnête homme qu'il y ait.	He is the least honest man there is.
Il n'y a que votre frère qui puisse le faire.	Nobody but your brother can do it.

EXERCICE 123.

Voulez-vous que j'aille avec vous au marché ? Vous me feriez plaisir, si vous vouliez venir avec moi. Faut-il que le domestique fasse du feu ? Oui, il faut qu'il en fasse, car j'ai bien froid. Etes-vous étonné que votre belle-fille ne soit pas venue ? Je ne suis pas du tout étonné qu'elle ne soit pas venue ; mais je suis bien fâché que votre gendre ne soit pas venu. Doutez-vous que vos élèves apprennent par cœur leurs leçons d'allemand ? Non, mais je doute qu'ils écrivent leurs thèmes. Mlle. S..., irez-vous vous promener après la classe ? Oui, monsieur, à moins qu'il ne pleuve. Pourquoi mettez-vous la négation *ne* devant le subjonctif *pleuve* ? Parce qu'en français il faut toujours se servir de la négation *ne* après *à moins que*, *de peur que*, *de crainte que*, *autre*, *autrement*, *plus*, *mieux*, *moins*, *meilleur*, et les verbes *empêcher* (to hinder), *craindre*, *avoir peur*, *trembler*, *appréhender* : *à moins qu'on ne lui écrive* ; *de peur qu'il ne vienne* ; *de crainte qu'elle ne soit malade* ; *il parle autrement* (otherwise) *qu'il ne pense* ; *vous êtes tout autre que vous n'étiez* ; *cette demoiselle est plus instruite qu'elle ne le paraît* ; *j'écris mieux l'anglais que je ne le parle* ; *il a moins d'amis qu'il ne croit* ; *ce cheval est meilleur que vous ne vous imaginez* (think) ; *la pluie empêche qu'on ne se promène à cheval* ; *nous craignons qu'ils ne viennent* ; *j'ai peur qu'il ne fasse mauvais temps* ; *je tremble qu'il ne s'en aille* ; *nous appréhendons qu'il ne le fasse*. Mais si les mots ci-dessus (above) étaient accompagnés d'une négation, le verbe suivant devrait-il aussi être précédé de la négation *ne* ? Non, monsieur, dans ce cas, le verbe suivant ne prend pas la négation *ne* : *je ne parle pas autrement que je pense* ; *elle n'est pas plus instruite qu'elle le paraît* ; *je ne crains pas qu'il vienne* ; mais, *de crainte que*, *de peur que*, *à moins que*, *empêcher*, sont toujours suivis de *ne*. Mon cousin désire qu'on lui écrive au moins une fois par semaine. Quelque savant que vous soyez, vous ignorez (*you are ignorant of*) bien des choses (*many things*). Quelque riche que vous soyez, vous avez bien peu d'amis. Quoique les méchants prospèrent quelquefois, ne pensez pas qu'ils soient heureux. La sagesse est la seule chose dont la possession soit certaine. Pensez-vous qu'on écoute ces pauvres femmes ? Quoi qu'elles disent, on ne les écouterait pas. Ecrivez-vous à votre beau-frère pour qu'il vienne demain ? Je lui écrirai pour qu'il vienne la semaine prochaine. Pourvu que vous lui donniez de l'argent, il sera content.

EXERCISE 124.

Although we study all our life, we are always ignorant of many things. Whatever you may do, your master will never be satisfied with you. Does your sister-in-law desire me to go to see her. No, but she wishes you to write to her. Do you think your grandson will succeed in learning German? I doubt that he will succeed in learning it. Do you fear it will rain? We are much afraid it will rain. Good day, Sir, how do you do to-day? I am very well, I thank you. I am very glad you came to see me. You must dine with us to-day. What do they say new in town? They say Mr. P... died. Do you think it is true? Yes, Sir. I am very sorry he is dead. We are very astonished that your sisters-in-law do not come to see us. Are you afraid your father-in-law will come? On the contrary, I am afraid he will not come. Will the rain prevent people (*qu'on*) from taking a ride? No, it will not hinder people from taking a ride, but from taking a walk in the country. How long must we wait? You must wait till I return from (*de chez*) the captain's. We shall wait, provided you will not stay long. We have more money than we will spend (*dépenser*). These ladies have fewer friends than they think. Do you think it will rain? I do not think that it will rain much. We must go away before the rain comes. Do you think the English soldiers will soon come? I don't think that they will come before I go out. I am astonished that you have not yet finished your letters. Are the sailors surprised that their captain has sold his ship? No, but they wonder that he has not yet paid them. Do you think it is already nine o'clock? I think it is (*je le pense*). Then (*alors*) it is time that we should go to school. When must you set out? I must set out this evening. At what o'clock must you be in Albany? I must be there at half-past seven to-morrow morning. Must we write to your cousins? It is not sufficient that you write to them, you must go to see them. Is there not anybody here whom I can send to the market? There is not anybody here whom you can send there.

QUARANTE-HUITIÈME LEÇON.—*Forty-eighth Lesson.*

IMPERFECT OF THE SUBJUNCTIVE.

The imperfect of the subjunctive is formed from the *preterite definite*, by adding *se* to the second person singular; as:

Preterite definite.

Tu parlas.
Tu finis.
Tu reçus.
Tu rendis.
Tu vins.

Imperfect of the Subj.

Que je parlasse.
Que je finisse.
Que je reçusse.
Que je rendisse.
Que je vinsse.

The terminations of the imperfect of the subjunctive are :

sse, 1st pers. sing.	ssions, 1st pers. plur.
sses, 2d	ssiez, 2d
t, 3d	ssent, 3d

Que j'aimasse, *that I loved or might love* ; que tu aimasses, qu'il aimât, que nous aimassions, que vous aimassiez, qu'ils aimassent.

Que je finisse, *that I finished or might finish* ; que tu finisses, qu'il finît, que nous finissions, que vous finissiez, qu'ils finissent.

Que je reçusse, *that I received or might receive* ; que tu reçusses, qu'il reçût, que nous reçussions, que vous reçussiez, qu'ils reçussent.

Que je rendisse, *that I rendered or might render* ; que tu rendisses, qu'il rendît, que nous rendissions, que vous rendissiez, qu'ils rendissent.

Que je vinsse, *that I came or might come* ; que tu vinsses, qu'il vînt, que nous vinssions, que vous vinssiez, qu'ils vinssent.

PERFECT OF THE SUBJUNCTIVE.

The perfect of the subjunctive is formed by joining the *past participle* to the *present of the subjunctive* of the *auxiliary* :

Que j'aie parlé, *that I have or may have spoken*.

Que tu aies étudié, *that thou hast or mayst have studied*.

Qu'il ait écrit, *that he may have written*.

Que nous soyons partis, *that we have or may have set out*.

Que vous ayez reçu, *that you have or may have received*.

Qu'ils soient arrivés, *that they have or may have arrived*.

Qu'elle soit venue, *that she may have come*.

PLUPERFECT OF THE SUBJUNCTIVE.

The pluperfect of the subjunctive is formed by prefixing the *imperfect of the subjunctive* of the *auxiliary* to the *past participle* of the verb that is to be conjugated :

Que j'eusse dépensé, *that I had or might have spent*.

Que le voleur fût resté, *that the thief had remained*.

USE OF THE TENSES OF THE SUBJUNCTIVE.

RULE I.—When the verb that requires the subjunctive is in the

present or future, the *present of the subjunctive* must be used to express a *present* or *future* :

Il faut }
Il faudra } que vous partiez.

And the *perfect of the subjunctive*, to express a past event :

Nous ne pensons pas }
Il ne pensera pas } que vous ayez étudié.

EXCEPTION.

The *imperfect of the subjunctive* must be used instead of the *present*, and the *pluperfect* instead of the *perfect*, when the verb in the subjunctive is followed by a conditional expression :

Pensez-vous que ces enfants ap- prissent leurs leçons, si leur maître était plus sévère ?	Do you think these children would learn their lessons, if their mas- ter were more severe ?
Je ne croirai pas qu'il eût réussi sans votre secours.	I shall not believe that he would have succeeded without your assistance.

RULE II.—The *imperfect of the subjunctive* must be used to express a present or future action, when the verb that requires the subjunctive is in the *imperfect*, *preterite definite*, *preterite indefinite*, *pluperfect*, *preterite anterior*, or *conditional* :

Je doutais }
Je doutai } que vous étudiassiez aujourd'hui, demain.
J'ai douté }
J'avais douté }
J'eus douté }
Vous devriez }
Vous auriez dû } attendre qu'elle fût prête.

And the *pluperfect of the subjunctive*, to express a past event :

Il fallait }
Il fallut } que vous lui eussiez parlé hier, la semaine
Il a fallu } passée.
Il avait fallu }
Il eut fallu }
Je désirerais }
J'aurais désiré } que vous eussiez su par cœur tous vos dia-
logues.

EXCEPTION.

After the *preterite indefinite* the *present of the subjunctive* must be

used instead of the *imperfect*, after the conjunctions *afin que, pour que, bien que, quoique, de peur que, de crainte que* :

Dieu nous a créés pour que nous l'aimions.	God has created us in order that we may love him.
Il ne m'a jamais écouté, quoique je sois son ami.	He never listened to me, although I am his friend.

EXERCICE 125.

Je ne pensais pas que vous eussiez écrit à vos beaux-frères. Doutez-vous que ces enfants étudiassent leurs leçons de latin ? Je ne doutais pas qu'ils n'étudiassent toutes leurs leçons, car ils sont très-studieux. Pourquoi dites-vous *je ne doutais pas qu'ils n'étudiassent...* ? Parce que les verbes *douter, désespérer* (to despair), *nier* (to deny), et *disconvenir* (to disown), sont suivis de *ne*, lorsqu'ils sont accompagnés d'une négation : *Je ne nie pas que votre sœur ne m'ait écrit ; nous ne désespérons pas que le roi ne nous accordât la liberté ; je ne disconviendrai pas que ce ne soit mon devoir* (duty). Pensez-vous que ces demoiselles voulussent aller avec nous au spectacle, si on le leur demandait ? Je ne pense pas qu'elles voulussent y aller avec nous. Aurait-il fallu que je restasse chez votre gendre ? Oui, vous auriez dû y rester jusqu'à ce que ma belle-fille fût arrivée de la campagne. Y a-t-il longtemps que vous n'avez vu mon beau-père ? Oui, il y a bien longtemps que je ne l'ai vu. Ce jeune homme serait-il parvenu à se faire avocat sans le secours de M. votre père ? Non, je ne pense pas qu'il y fût jamais parvenu sans mon père. Si l'on respecte la personne à laquelle on parle, on se sert ordinairement des qualifications *monsieur, madame, mademoiselle*, en parlant des parents, des frères, des sœurs, des cousins, &c., de cette personne. Mesdemoiselles vos sœurs ne s'imaginent pas que je sois parti. Il faudrait que monsieur votre oncle vous fit apprendre le grec et le polonais. Il est bien possible qu'il me fasse apprendre ces deux belles langues. N'est-il pas plus élégant de se servir de l'infinitif au lieu du subjonctif ? Oui, mais il faut alors que l'infinitif ne donne lieu à aucune équivoque (*a double meaning*). Suffit-il de lui parler pour qu'il attende que vous soyez de retour ? Il suffit de lui parler. Croyez-vous savoir par cœur vos leçons d'espagnol ? Oui, madame, je crois les savoir.

EXERCISE 126.

Do you think your brother will soon get married ? I think he will get married next month. Whom will he take for his wife ? He gets married with a charming young lady. Is she rich ? She is rich, well-educated (*bien élevée*), and very amiable. Do you think she will come to see you to-day ? I should be very glad you would see her ; but I am afraid she will not come to-day, for she is a little indisposed.

What do you think is the matter with her? My brother says she has a cold in her head. I am very sorry to hear that she is not well. Do you think your sons have money enough? They have more than they will spend. Is it long since you saw your granddaughters? It is very long since I saw them. Observe (*remarquez*) that *longtemps* is followed by *ne*, when it is expressed in English by *a long time since*; otherwise it is not followed by *ne*: Have you been sick long? I have been sick these four years. In fine, *longtemps* only takes *ne* after it, when it means that it is long since a thing has not happened: *Il y a longtemps que nous n'avons été au bal*. Do your cousins know that I am here? They know that you are here, but they do not know that your mother came with you. It should be necessary for us to go to our uncle's. Whether you are right or wrong, you should behave better. Do you think your sisters-in-law will go out? They will not go out, unless you accompany them. Did you wish your cook to go to market? I wished him to go there, but he was not here when I wanted him. Did your friends fear you might be sick? No, but they feared I had gone to New York. Why have you written to your daughter-in-law? We have written to her that she may be here at nine o'clock to-morrow morning. What did you wish me to tell your servant? I wished you to tell him to light a candle and bring it to me in my room. I was afraid that you would tear my new silk waistcoat. Were you not also afraid that I would break your gold watch? No, but I was afraid you would not wait till I had written my exercise.

QUARANTE-NEUVIÈME LEÇON.—*Forty-ninth Lesson.*

List of the prepositions that have not been given yet.

A travers, <i>through</i> .	Durant, {	during.
Contre, <i>against</i> .	Pendant, }	
De dessus, <i>from above</i> .	Parmi, <i>among</i> .	
De dessous, <i>from under</i> .	Hors, <i>but or except</i> .	
Par dessus, <i>above</i> .	Malgré, <i>in spite of</i> .	
Par dessous, <i>under or below</i> .	Moyennant, <i>by means of, for</i>	
Dans, {	Outre, <i>besides</i> .	
En, }	Selon, {	according to.
Depuis, <i>since</i> .	Suivant, }	
Dès, <i>from</i> .	Environ, <i>about</i> .	
Devant, <i>before</i> .	Excepté, {	except.
Derrière, <i>behind</i> .	Hormis, }	
Entre, <i>between</i> .	Touchant, <i>touching</i> .	

The above prepositions are immediately followed by the word to which they relate, without *de*.

The following prepositions are followed by *de* :

A cause de, <i>because of, on account of.</i>	Hors de, <i>out of.</i>
A couvert de, <i>sheltered from.</i>	A côté de, <i>by, beside, near.</i>
Au-deça de, <i>on this side of.</i>	A fleur de, <i>near the edge of.</i>
Au-delà de, <i>on the other side of.</i>	Au-dessus de, <i>above.</i>
Au-devant de, <i>before.</i>	Au-dessous de, <i>below.</i>
Aux dépens de, <i>at the expense of.</i>	A l'insu de, <i>unknown to, without the knowledge of.</i>
Aux environs de, <i>near about.</i>	A l'abri de, <i>secure from.</i>
Au grand regret de, <i>to the great regret of.</i>	Au lieu de, <i>instead of.</i>
A force de, <i>by dint of.</i>	Au moyen de, <i>by the means of.</i>
A l'égard de, <i>as to.</i>	Au milieu de, <i>in the middle of.</i>
A moins de, <i>for less, unless.</i>	Au niveau de, <i>even with.</i>
A l'exception de, <i>excepted.</i>	Au travers de, <i>through.</i>
Autour de, <i>round about.</i>	Auprès de, <i>near, by.</i>
A raison de, <i>at the rate of.</i>	En dépit de, <i>in spite of.</i>
Par raison de, <i>for the sake of.</i>	Vis-à-vis de, <i>opposite, over against.</i>
	Au péril de, <i>at the peril of.</i>

In French we use the proposition *de* between two nouns, to express the substance of which the first is made or which it contains: *un pantalon de drap, une robe de velours, une bouteille de vin, un verre d'eau, une tasse de café, une montre d'or.*

But the preposition *à* must be used to express the use of the first noun: *une bouteille à vin, a wine-bottle; une tasse à thé, a tea-cup; une cuiller à café, a coffee-spoon; un moulin à vent, a windmill; un moulin à café, a coffee-mill; un bateau à vapeur, a steamboat.*

Le cheval est près du moulin à eau.	The horse is near the watermill.
Le meunier a des armes à feu.	The miller has fire-arms.
J'ai acheté de la poudre à canon.	I have bought some gunpowder.
Une maison à un étage.	A one-story house.
Une maison à deux étages.	A two-story house.
Une voiture à un cheval.	A one-horse wagon.
Une voiture à quatre roues.	A four-wheeled wagon.
Une salle à manger.	A dining-room.
Une chambre à coucher.	A bed-room.
Une montre à répétition.	A repeater.
Une ligne à pêcher.	A fishing-line.
Le pot au lait.	The milk-pot.

L'homme à l'habit noir.
La femme à la robe grise.

The man with the black coat.
The woman with the grey gown.

A mes dépens. A vos dépens.	At my expense. At your expense.
A son gré. A notre gré.	To his liking. To our liking.
Au gré de tout le monde.	To everybody's liking.
Au gré de votre gendre.	To the liking of your son-in-law.

A droite ou sur la droite.	To or on the right hand.
A gauche ou sur la gauche.	To or on the left hand.
A ma portée.	Within my reach.
A sa portée.	Within his reach.
A leur portée.	Within their reach.
A la portée du fusil.	Within gun-shot.

De vue.	By sight.
De nom.	By name.
Je la connais de vue.	I know her by sight.
Les connaissez-vous de nom ?	Do you know them by name ?

Passiez-vous le temps à lire ?	Do you spend your time in reading ?
Je passe le temps à étudier.	I spend my time in studying.
A quoi passez-vous le temps ?	In what do you spend your time ?
Nous passons le temps à travailler.	We spend our time in working.
Gagner sa vie à.	To get one's livelihood by.
Je gagne ma vie à enseigner.	I get my livelihood by teaching.

Se préparer, <i>to get one's self ready.</i>	Se faire payer, <i>to get paid.</i>
S'attendre, <i>to expect, to rely upon.</i>	Se faire gronder, <i>to get scolded.</i>

EXERCICE 127.

Avez-vous passé à travers les champs ? Non, nous avons passé au travers des prairies (*meadows*) qui sont au-delà de ce chemin. Contre qui votre belle-mère est-elle fâchée ? Elle n'est fâchée contre personne. Avez-vous quelque chose contre moi ? Nous n'avons rien contre vous. Depuis quand Mme. votre mère est-elle malade ? Elle est malade depuis quinze jours. Permettez-vous à vos élèves de passer par-dessus le mur de la cour ? Non, mais je leur permets de passer par-dessous le pont (*bridge*). Y a-t-il un jardin devant votre maison neuve ? Oui, et il y a aussi une grande cour derrière la maison. Mettez une nappe sur la table. Faut-il que je vous ramasse le livre qui est sous votre chaise ? Oui, ramassez-le. Le chat est-il sous la chaise ? Non, il est dessus. Où étiez-vous l'autre jour pen-

dant l'orage ? J'étais chez mon barbier. Vos parents resteront-ils à la campagne durant l'hiver ? Oui, et peut-être aussi durant le printemps. Où demeurez-vous à présent ? Nous demeurons à présent dans la quatrième avenue, numéro 148, entre la seizième et la dix-septième rue. Est-ce au-deçà ou au-delà du parc ? C'est au-delà. Y a-t-il des paresseux parmi vos écoliers ? Non, tous mes écoliers sont diligents. Les serruriers sont-ils venus à cause de cela ? Oui. Mettons-nous à l'abri de la pluie. Vos enfants sont-ils allés au-devant de leur grand-père ? Oui, ils sont allés au-devant de lui. J'ai passé hier à côté de votre femme, et elle ne m'a pas vu. Quand vos belles-sœurs partiront-elles ? Je crois qu'elles partiront dans huit jours. Avez-vous été longtemps à apprendre le français ? Non, je l'ai appris en fort peu de temps ; je l'ai appris en six mois. Vous devez avoir eu un très-bon maître. Je n'ai pas eu de maître du tout ; mais j'ai eu une excellente méthode. Quelle différence y a-t-il, mademoiselle, entre *dans* et *en* ? En parlant du temps, *dans* exprime l'époque, et *en*, la durée (*duration*). Mlle. votre nièce a les yeux à fleur de tête. Y a-t-il de jolies maisons de campagne aux environs de Boston ? Oui, madame, il y en a de bien jolies. Apprenez que tout flatteur vit au dépens de celui qui l'écoute. En combien de temps votre fils aîné a-t-il appris l'allemand ? A force d'étudier, il l'a appris en trois mois. Comment prêtez-vous votre argent ? Je le prête à raison de cinq pour cent.

EXERCICE 128.

Qu'a-t-on décidé à l'égard de mon neveu ? On a décidé qu'il doit commencer à étudier le grec. Pourquoi, dans la forme interrogative des verbes, met-on toujours un *t* devant les pronoms personnels de la troisième personne du singulier, lorsque celle-ci se termine par une voyelle ? On met un *t* par raison d'euphonie. Promenons-nous autour de la place (*square*). Au lieu d'aller au théâtre à l'insu de vos parents, vous ferez mieux de le leur dire. Ce moulin à vapeur peut aussi aller au moyen de l'eau. Où avez-vous trouvé ce joli parapluie de soie ? Je l'ai trouvé au milieu de la place. Je vous donnerai tous mes livres, à l'exception de trois. Son jardin est presque au niveau de la mer. Jusqu'à quand resterez-vous auprès de votre mère ? Je resterai auprès d'elle jusqu'à ce que je me marie. Où votre cordonnier demeure-t-il ? Il demeure près de l'arsenal, vis-à-vis du collège. Cet homme vit aux dépens de tout le monde. Il se fait inviter à dîner chez toutes ses connaissances. Nous nous amuserons malgré vous. Malgré la pluie, nous sortirons. Fera-t-il cela en dépit de tout ce qu'on lui a dit ? A qui appartient ce moulin à vent ? Il appartient à la dame à la robe bleue. A qui est cette belle montre d'or ? Elle est à l'homme à l'habit noir. Ce capitaine fera-t-il construire un autre bateau à vapeur ? Il en fera construire deux autres. Mon oncle fera bâtir une maison à trois étages. Ma belle-mère demeure au second étage. Ce meunier se procurera-t-il des armes à feu ? Il se

procurera des armes à feu et de la poudre à canon. Qu'avez-vous envie d'acheter ? J'ai envie d'acheter une voiture à deux chevaux, une montre à répétition et une ligne à pêcher. Où ai-je laissé ma petite clef d'or ? Vous l'avez laissée dans la salle à manger. Je croyais l'avoir laissée dans ma chambre à coucher. Est-ce une voiture à quatre roues ? Non, monsieur, c'est une voiture à deux roues. On ne peut rien faire à son gré. On fait tout à votre gré. Me faut-il aller à droite ou à gauche ? Il faut que vous alliez à droite. Sa maison est sur la gauche, à deux portées de fusil de ce grand chemin. Connaissiez-vous cette femme ? Je la connais de vue. Ne la connaissez-vous pas de nom ? Non, je ne la connais pas de nom ; je ne la connais que de vue. Cela est-il à votre portée ? Cela n'est pas à ma portée. Il est vrai que cela n'est pas à la portée de tout le monde. Pouvez-vous vous procurer de l'argent pour payer vos dettes ? Je ne puis m'en procurer pour les payer. A quoi passiez-vous le temps l'année passée ? Je passais le temps à lire. A quoi cet ouvrier passe-t-il le temps ? Il passe le temps à travailler. A quoi gagnez-vous votre vie ? Je gagne ma vie à écrire. Ce professeur gagne sa vie à enseigner. Mmes. vos nièces se préparent-elles à partir ? Oui. Vous attendiez-vous que je vinsse vous voir ? Non, mais je m'attendais que vous m'écrivissiez. Je me préparais à sortir lorsque vous êtes entré dans ma chambre. M. votre frère s'est-il déjà fait payer ? Il ne s'est pas encore fait payer ; mais il se fera payer demain. Je ne crois pas qu'il s'attende que vous vendiez votre montre à répétition ? Remarquez, dans cette dernière phrase, qu'un verbe précédé de *que*, et placé après un subjonctif, doit être mis également au subjonctif. Vous êtes-vous fait gronder hier ? Non, je ne me suis pas fait gronder. Mon frère se fait gronder tous les jours.

EXERCISE 129.

Is there any river behind your house ? No, but there is a large square before my uncle's house. Are not your cousins angry against us ? I do not think they are angry against you. Is your garden on this side of the road ? No, it is on that side of the wood. Let us walk till the other side of the theatre. When will your aunts set out for Boston ? I think they will set out in three weeks. I thought they were only to set out in two months. Did you not put my hat on that chair ? No, Sir, I put it on the large table in the dining-room. What sort of watches have you there on the table ? They are (*ce sont*) repeaters. Where does your mother-in-law live now ? Now, she lives in a three-story house near the exchange (*la bourse*). Are you going to the exchange to get paid ? Yes, Miss, I am going thither to get paid. What do people get their livelihood by in the country ? They get their livelihood by working. Do you get your livelihood by teaching ? No, I get my livelihood by writing. Besides that, you must buy a four-horse waggon, fire-arms and gunpowder. According to your brothers, my sons went to the play without my knowledge.

This man gets rich (*s'enrichit*) at your expense. We shall do it in spite of you. Are my shoes on the chair? No, they are under it. At what o'clock will you go to the water-mill? I shall go thither at about five o'clock. Did your pupils get scolded during school? Yes, they did. Whither did the servant put the coffee-cups and tea-spoons? He put them in the closet. Did he not put them on the kitchen-table? He did not put them on it. In what will you spend your time when you are in the country? I shall spend my time in working and amusing myself. The man with the white waistcoat is coming towards us. Did the woman with the green dress go into the two-story house which is on the right hand of the road? No, but she entered the four-story house on the left hand of the road. Is that within your reach? That is not within the reach of everybody. It is impossible to do anything to your liking. One can do nothing to your father's liking. Do you know these gentlemen by name? No, I only know them by sight. This captain sold his steamer at the rate of 125,389 dollars.

CINQUANTIÈME LEÇON.—Fiftieth Lesson.

CONJUNCTIONS.

For the conjunctions that govern the subjunctive, see lesson 47.

CONJUNCTIONS THAT GOVERN THE INFINITIVE.

Afin de, <i>in order to.</i>	Faute de, <i>for want of.</i>
A moins de, <i>unless.</i>	Jusqu'à, <i>till.</i>
Avant de, <i>before.</i>	Loin de, <i>far from.</i>
Au lieu de, <i>instead of.</i>	Plutôt que de, <i>rather than.</i>
Au point de, <i>to such an extent that.</i>	Pour, <i>for, in order to.</i>
De crainte de, <i>for fear of.</i>	Que de, <i>than.</i>
De peur de, <i>for fear of.</i>	Sans, <i>without.</i>

CONJUNCTIONS THAT GOVERN THE INDICATIVE.

A condition que, <i>provided.</i>	Car, <i>for.</i>
Ainsi, <i>thus.</i>	Cependant, <i>however.</i>
Ainsi que, <i>as, as well as.</i>	C'est pourquoi, <i>therefore, that is why.</i>
Après que, <i>after.</i>	Comme, <i>as, like.</i>
Au lieu que, <i>whereas.</i>	Conséquemment, } <i>consequently.</i>
Au moins, <i>at least.</i>	Par conséquent, }
Au surplus, <i>moreover.</i>	D'abord, <i>in the first place.</i>
D'ailleurs, <i>besides.</i>	Pendant que, <i>while.</i>
De façon que, <i>so that.</i>	Pour lors, <i>then.</i>
Depuis que, <i>since.</i>	Pourtant, <i>however.</i>
De plus, <i>moreover.</i>	

De sorte que, *so that*.
 Donc, *then*.
 En effet, *indeed*.
 Enfin, *at last, in short*.
 Ensuite, *afterwards, then*.
 Joint à cela, *moreover*.
 Même, *even*.
 Ni non plus, *nor neither*.
 Non seulement, *not only*.
 Or, *now (in reasoning)*.
 Ou ou, *either or*.
 Ou bien, *or assuredly, or else*.
 Outre cela, *besides, moreover*.

Puis, *then*.
 Puisque, *since*.
 Quand même, *although, even if*.
 Selon que, } *according as*.
 Suivant que, }
 Si bien que, *so that*.
 Si ce n'est que, *except that*.
 Sinon, *if not, else, or else*.
 Surquoi, *whereupon*.
 Surtout, *especially*.
 Tandis que, *whilst*.
 Tant que, *as long as*.
 Toutefois, *however, nevertheless*.

ADVERBS.

Alors, *then*.
 Auparavant, *before*.
 Comment, *how*.
 Davantage, *more*.
 Debout, *standing, upright*.
 Dedans, *in, within*.
 Dehors, *out*.
 Désormais, } *henceforth*,
 Dorénavant, } *hereafter*.
 Ensemble, *together*.
 Exprès, *on purpose, purposely*.
 Long-temps or longtemps, *long*.
 A peu près, *almost, nearly*.

Ça et là, *here and there*.
 C'est-à-dire, *that is to say*.
 Maintenant, *now*.
 Naguère, *not long since, a little while ago*.
 Néanmoins, *nevertheless*.
 Partout, *everywhere*.
 Plus tôt, *sooner, earlier*.
 Plutôt, *rather*.
 Presque, *nearly*.
 Quant à, *as to*.
 Tantôt, tout-à-l'heure, *presently*.
 Volontiers, *willingly*.

En vain.
 Peu à peu.
 Sans doute.
 Tant mieux.
 Tant pis.
 Tour à tour.
 Tout à coup.
 Tout à fait.

In vain, *vainly*.
 By little and little.
 No doubt.
 So much the better.
 So much the worse.
 By turns.
 Suddenly.
 Entirely, *quite*.

All adverbs of quantity take *de* before a noun : *beaucoup de gilets ; peu d'argent ; ne ... guère de fromage* (but little cheese) ; *ne ... plus guère de canifs* (not many more penknives) ; *plus de plomb que de cuivre ; autant de sacs que de bas ; il n'a jamais de pain ; pas de souliers, etc.*

When *how* denotes admiration, it must be expressed by *que*:

Que vous êtes bon !	How kind you are !
Qu'elle est jolie !	How pretty she is !
Qu'il parle élégamment !	How elegantly he speaks !
Que vous venez tard !	How late you come !
Que de livres vous avez !	How many books you have !

Most of the adverbs are formed from the *adjectives*, by adding *ment* to the masculine when it ends with a vowel :

Adjective.	Adverb.
Absolu, <i>absolute</i> .	Absolument, <i>absolutely</i> .
Agréable, <i>pleasant</i> .	Agréablement, <i>pleasantly</i> .
Aisé, <i>easy</i> .	Aisément, <i>easily</i> .
Assidu, <i>assiduous</i> .	Assidument, <i>assiduously</i> .
Aveugle, <i>blind</i> .	Aveuglément, <i>blindly</i> .
Commode, <i>convenient</i> .	Commodément, <i>conveniently</i> .
Habile, <i>skilful</i> .	Habilement, <i>skilfully</i> .
Hardi, <i>bold</i> .	Hardiment, <i>boldly</i> .
Intime, <i>intimate</i> .	Intimement, <i>intimately</i> .
Poli, <i>polite</i> .	Poliment, <i>politely</i> .
Deuxième, <i>second</i> .	Deuxièmement, <i>secondly</i> .
Troisième, <i>third</i> .	Troisièmement, <i>thirdly</i> .

But if the adjective ends by a consonant in the masculine, the adverb is formed by adding *ment* to the feminine ; as :

Mas. Fémin.

Bon, bonne, <i>good</i> .	Bonnement, <i>ingeniously</i> .
Doux, douce, <i>soft</i> .	Doucement, <i>softly</i> .
Réel, réelle, <i>real</i> .	Réellement, <i>really</i> .

Except adjectives ending in *nt*, which change *nt* into *mment* :

Constant, <i>constant</i> .	Constamment, <i>constantly</i> .
Courant, <i>fluent</i> .	Couramment, <i>fluently</i> .
Élegant, <i>elegant</i> .	Élégamment, <i>elegantly</i> .
Fréquent, <i>frequent</i> .	Fréquemment, <i>frequently</i> .

EXERCICE 130.

Ferais-je mieux d'étudier que de lire ? Vous feriez mieux d'écrire vos billets que de lire Pourquoi étudiez-vous l'histoire ? Nous l'étudions afin de la savoir. Vos gendres s'habillent-ils avant de se raser ? Ils se rasent avant de s'habiller. Je n'ai pas voulu entrer dans votre chambre, de peur de vous déranger. Votre neveu alla

jusqu'à dire qu'il ne vous aimait pas. Loin d'être des dieux, ce ne sont pas même des hommes. Offrez, je vous prie, mes respects à vos parents, ainsi qu'à Mlles. vos sœurs. Aimez-vous mieux rester à la maison que d'aller vous promener ? J'irai plutôt me coucher que d'aller me promener, car j'ai bien sommeil. Vous êtes-vous levés de meilleure heure que moi ? Non, mais nous avons déjeuné plus tôt que vous. Pourquoi ne vous êtes-vous pas promené en voiture la semaine passée ? J'étais malade toute la semaine, c'est pourquoi *or* voilà pourquoi je ne me suis pas promené. Quand ces dames iront-elles à l'église ? Elles iront peut-être tantôt. Comment se porte Mlle. votre nièce ? Elle se porte tantôt bien, tantôt mal. Elle est tantôt gaie, tantôt triste. (*Tantôt*, in the two last phrases, means *sometimes*). Peut-on apprendre le français sans étudier beaucoup ? Il est impossible de l'apprendre sans étudier beaucoup. Que faut-il donc faire pour apprendre une langue en peu de temps ? Il faut d'abord prendre un bon maître, ensuite se procurer une bonne méthode. Mon frère a-t-il raison ou tort ? Il a raison, et par conséquent *or* conséquemment vous avez tort. On m'a dit hier que vous étiez indisposée ? En effet, je n'étais pas bien ; j'avais un violent mal de tête ; cependant aujourd'hui je me trouve beaucoup mieux. Combien de bateaux à vapeur M. votre père fera-t-il construire ? Il en fera construire au moins six. Je n'irai pas à l'école aujourd'hui. Ni moi non plus.

EXERCICE 131.

Faites-nous le plaisir de venir dîner avec nous lundi prochain. A quelle heure dînez-vous ordinairement ? Nous dînons ordinairement à cinq heures ; cependant si vous voulez accepter, nous dînerons à trois heures ce jour-là. Faisons nos thèmes ensemble. Que ces fleurs sont jolies ! Qu'elles sentent bon ! Mon petit frère a certainement mieux su ses leçons que vous. Puisque vous ne voulez pas venir avec moi, je n'irai jamais plus chez vous. Tant que vous serez diligents, vous serez aimés de vos professeurs. Quoique la terre semble immobile, cependant elle tourne sur elle-même en vingt-quatre heures. La maison à quatre étages, que mon père vient d'acheter, est très-commode. Mlle. votre fille est très-prudente ; aussi est-elle mon amie intime. Parlez tout doucement. Restez ici, si vous voulez parler à mon père ; car il sortira aussitôt après son dîner. Partirez-vous tantôt ? Non, nous ne partirons que demain matin. Mes petits-fils parlent aisément le français. Comment avez-vous passé le temps ? Nous l'avons passé fort agréablement. Vous dites que vous avez perdu toute votre fortune ; néanmoins il vous reste des talents. Heureusement que vous n'avez pas perdu vos amis. Quant à moi, je n'ai que des ennemis. Que de peines ma nièce a eues depuis son mariage ! Mes frères vous diront hardiment ce qu'ils ont contre vous. Allez demander poliment à votre précepteur, si vous pouvez venir vous promener à cheval avec mes fils. Vos enfants ont-ils cassé

mes verres ? Ils les ont cassés, mais ils ne l'ont pas fait exprès. Votre tailleur demeure-t-il loin d'ici ? Oui, il demeure bien loin d'ici. Votre cousine est arrivée plus tôt que je ne pensais. Pleut-il partout maintenant ? Non, il ne pleut pas partout. D'où vient donc la pluie ? Elle vient des nuages sombres que vous voyez dans l'air. Voulez-vous me prêter votre canif ? Volontiers, monsieur. Y a-t-il un épiciier dans cette rue ? Oui, il y en a un au bout de la rue, vis-à-vis de l'église.

EXERCISE 132.

Do you see those gentlemen frequently ? Yes, I do. Will you at last buy this four-story house ? I have no money, so that I cannot buy it. However, if your father-in-law did give you the dowry which he promised you, when you got married, you could buy it very easily. How tall your daughters are ! My good mother is quite alone (*seule*). How late you come to school this morning ! I could not come sooner, for I was writing nearly all morning. What shall we do now ? First you will write your letters ; secondly you will study by heart all your French lessons ; and thirdly, you will take a ride. As to me, I shall soon have finished my work. So much the better for you. Do these young ladies speak French fluently ? Yes, Sir, and they speak Spanish fluently too. We have not many more bags, so that we cannot lend you any. This poor old man has not even money enough to buy bread. We have but little silver. So much the worse. We go out by turns. Has this coachman done that boldly ? He has done it blindly. Do these blind women speak aloud ? Yes, they speak aloud constantly. How elegantly these Spaniards speak ! Does the cook absolutely wish to go to market before he prepares the breakfast ? Yes, Madam. Indeed, you have many inkstands, but the bookseller has more (*davantage*). Why did you not go to see my grandfather, while he was at the physician's ? I was very sick, that is the reason why I did not go to see him. I have not heard of my son-in-law since he is in Boston. Have the surgeons really been there ? No, they have not been there at all. Must I learn all those dialogues by heart ? You must learn at least two dialogues every day. How commodious this new house is ! How skilfully the joiners have done that ! I shall not go to the play to-night. Nor I either. Not only it will not rain, but it will be fine weather. He, who not long ago was my best friend, is now my greatest enemy. Let us go together. Hereafter we shall speak nothing but French.

CINQUANTE ET UNIÈME LEÇON.—*Fifty-first Lesson.*

Nouns ending in E mute, not comprehended in the preceding rules.

Masc. nouns.

Un globe, *a globe.*
 Le lobe, *the lobe (cod of pulse).*
 Un cube, *a cube.*
 Un tube, *a tube.*
 Un orbe, *an orb.*
 Un téorbe, *a theorb.*
 Un verbe, *a verb.*
 Un adverbe, *an adverb.*
 Un proverbe, *a proverb.*
 ———
 Un ponce, *a thumb, an inch.*
 Un éloge, *praise.*
 Un ange, *an angel.*
 Le change, *the change.*
 Un échange, *an exchange.*
 Un mélange, *a mixture.*
 Du linge, *linen.*
 Un singe, *a monkey, an ape.*
 Un songe, *a dream.*
 Un mensonge, *a lie.*
 Un saule, *a willow.*
 Le baume, *balsam, balm.*
 Un royaume, *a kingdom.*
 Un psaume, *a psalm.*
 Un volume, *a volume.*
 Un rhume, *a cold.*
 Le costume, *dress, fashion.*
 Les légumes, *vegetables.*
 Un asthme, *an asthma.*
 Le diaphragme, *the diaphragm.*
 Un dogme, *a dogma.*
 Un verre, *a glass.*
 Le tonnerre, *the thunder.*
 Le parterre, *the pit of a playhouse.*
 Un ciméterre, *a cimiter.*
 Du beurre, *butter.*
 Du babeurre, *buttermilk.*
 Le lierre, *ivy.*
 Le pampre, *vine-branch full of leaves.*

Fem. nouns.

Une robe, *a dress, a gown.*
 Des bribes, *scraps.*
 ———
 ———
 La bourbe, *mud.*
 La tourbe, *turf.*
 La barbe, *beard, whiskers.*
 La rhubarbe, *rhubarb.*
 Une gerbe, *a sheaf.*
 La sorbe, *sorbs (a fruit).*
 Une puce, *a flea.*
 Une horloge, *a clock.*
 Une loge, *a lodge.*
 La fange, *dirt.*
 La frange, *the fringe.*
 Une grange, *a barn.*
 Une orange, *an orange.*
 Les louanges, *praises.*
 Une éponge, *a sponge.*
 La sauge, *sage.*
 Une aile, *a wing.*
 La paume, *the palm.*
 La coutume, *costume.*
 Une écume, *a foam.*
 Une enclume, *an anvil.*
 Une plume, *a pen.*
 Une brume, *a thick fog.*
 Une énigme, *an enigma.*
 ———
 ———
 La terre, *the earth.*
 La guerre, *war.*
 La lèpre, *a leprosy.*
 Les vèpres, *vespers.*
 ———
 ———
 ———
 Une boîte, *a box.*
 La syntaxe, *syntax.*
 La gaze, *gauze.*

Masc. nouns.

Le culte, *worship*.
 Un tumulte, *a tumult*.
 L'axe, *the axis*.
 Le luxe, *luxury*.
 Du bronze, *bronze*.
 Le sexe, *the sex*.
 Un mélèze, *a larch-tree*.
 Un paradoxe, *a paradox*.
 Un équinoxe, *an equinox*.

Fem. nouns.

La taxe, *the tax*.
 Une rixe, *a conflict*.

Liste des substantifs qui changent de signification en changeant de genre

Un aigle, <i>an eagle</i> .	Le fin, <i>the main point</i> .
Une aigle, <i>a standard</i> .	La fin, <i>the end</i> .
Un aune, <i>an alder-tree</i> .	Un forêt, <i>a gimlet</i> .
Une aune, <i>an ell, a yard</i> .	Une forêt, <i>a forest</i> .
Un barbe, <i>a Barbary horse</i> .	Une foudre, <i>a thunderbolt</i> .
Une barbe, <i>a beard</i> .	Un foudre de guerre, <i>a great warrior</i> .
Un barde, <i>a bard, a poet</i> .	Un fourbe, <i>a swindler</i> .
Une barde, <i>a slice of bacon</i> .	La fourbe, <i>deceit, knavery</i> .
Un berce, <i>(a bird) robin-redbreast</i> .	Un garde, <i>a guardsman</i> .
Une berce, <i>(a plant) cow-parsnip</i> .	Une garde, <i>a defence</i> .
Un câpre, <i>a privateer</i> .	Le greffe, <i>the register office</i> .
Une câpre, <i>a caper</i> .	Une greffe, <i>a graft</i> .
Le caraque, <i>cocoa</i> .	Un guide, <i>a guide</i> .
Une caraque, <i>a carrack (ship)</i> .	Une guide, <i>a rein, a bridle</i> .
Le carpe, <i>the wrist</i> .	Un héliotrope, <i>a sun-flower</i> .
Une carpe, <i>a carp</i> .	Une héliotrope, <i>a precious stone</i> .
Un cartouche, <i>an ornament</i> .	Un hymne, <i>a song of the ancients</i> .
Une cartouche, <i>a cartridge</i> .	Une hymne, <i>a christian hymn</i> .
Un coche, <i>a stage-coach</i> .	Un iris, <i>a rainbow</i> .
Une coche, <i>an old sow, a notch</i> .	Une iris, <i>the circle round the pupil of the eye</i> .
Le concierge, <i>the door-keeper</i> .	Une ligne, <i>a line</i> .
La concierge, <i>the door-keeper's wife</i> .	Une interligne, <i>the space between two lines</i> .
Un couple, <i>a man and his wife</i> .	Un litre, <i>a measure of liquid</i> .
Une couple, <i>a brace, a pair</i> .	Une litre, <i>mourning hangings</i> .
Un crêpe, <i>a crape</i> .	Un livre, <i>a book</i> .
Une crêpe, <i>a pancake</i> .	Une livre, <i>a pound</i> .
Un critique, <i>a critic</i> .	Un manche, <i>a handle</i> .
Une critique, <i>a criticism</i> .	Une manche, <i>a sleeve</i> .
Un enseigne, <i>an ensign, an officer</i> .	
Une enseigne, <i>a token, a sign</i> .	
Le faux, <i>falsehood</i> .	
La faux, <i>the scythe</i> .	

Un manœuvre, *a hodman.*
 Une manœuvre, *a manœuvre.*
 Un martyr, *a martyr, a martyr-
dom.*
 Une martyre, *a female martyr.*
 Un matamore, *a boaster.*
 Une matamore, *a slave-prison.*
 Un mémoire, *a memoir, bill.*
 La mémoire, *the memory.*
 Un mire, *a boar five years old.*
 Une mire, *an aim.*
 Un mode, *a mood.*
 La mode, *fashion, custom.*
 Un mort, *a corpse.*
 La mort, *death.*
 Un moufle, *a pulley.*
 Une moufle, *a mitten.*
 Un moule, *a model, mould.*
 Une moule, *a muscle, a shell-fish.*
 Un mousse, *a ship boy.*
 La mousse, *moss.*
 Un œuvre, *a literary work.*
 Une œuvre, *an action.*
 Un orgue, *an organ.*
 Des orgues (f.), *a pair of organs.*
 L'orge (fem.), *barley.*
 L'orge mondé, *peeled barley.*
 Un page, *a page, an attendant.*
 Une page, *a page in a book.*
 Un paillasse, *a theatrical clown.*
 Une paillasse, *a mattress.*
 Un panache, *a plume.*
 Une panache, *a pea-hen.*
 Un pantomime, *a pantomime
player.*
 Une pantomime, *a pantomime.*
 Un parallèle, *a comparison.*
 Une parallèle, *a parallel line.*
 Un pendule, *a pendulum.*
 Une pendule, *a clock.*

Un pique, *a spade.*
 Une pique, *a spear, a quarrel.*
 Un plane, *a plane-tree.*
 Une plane, *a plane, a tool.*
 Le platine, *platina.*
 La platine, *a copper plate, the plate
of a watch.*
 Le période, *the height.*
 Une période, *a period.*
 Un poêle, *a stove.*
 Une poêle, *a frying-pan.*
 Un Polacre, *a Polish gentle-
man.*
 Une polacre, *a polacca, a vessel.*
 Un ponte, *a gambler.*
 La ponte, *the laying of eggs.*
 Un poste, *a station, a situation.*
 La poste, *the post-office.*
 Le pourpre, *purple; spotted fever.*
 La pourpre, *the dignity of a
king.*
 Un pupille, *a male pupil.*
 La pupille, *the apple of the eye.*
 Le relâche, *relaxation.*
 Une relâche, *the touching at a sea-
port.*
 Un somme, *a sleep, a nap.*
 Une somme, *a sum.*
 Un souris, *a smile.*
 Une souris, *a mouse.*
 La tête, *the head.*
 Un tête-à-tête, *a tête-à-tête.*
 Un trompette, *a trumpeter.*
 Une trompette, *a trumpet.*
 Le vague, *the empty space.*
 La vague, *the wave.*
 Un vase, *a vase.*
 La vase, *dirt, slime, mud.*
 Un voile, *a veil.*
 Une voile, *a sail.*

Les substantifs composés, formés d'un verbe et d'un substantif, sont masculins, quelle qu'en soit la terminaison :

Un porte-feuille.
 Un porte-mouchettes.

A pocket-book.
 A snuffer-pan.

Un porte-faix.
 Un tourne-broche.
 Un essuie-mains.
 Un tire-botte.
 Un tire-bouchon.

A porter, a street porter.
 A turnspit.
 A towel.
 A boot-strap, boot-jack.
 A corkscrew.

Négociant. Marchand.
 Mauvais, pire, le pire.
 Mal, pis, le pis, *adv.*
 Tant mieux. Tant pis.

Merchant. Storekeeper.
 Bad, worse, the worst.
 Bad, worse, the worst.
 So much the better. So much
 the worse.
 Small, smaller, smallest.

Petit, moindre, le moindre.

Soûl-e.
 Essayer de.
 Mouiller.
 Répondre à une lettre.
 Y répondre (for things).
 Lui ou leur répondre (for persons).
 Je demeure rue Charles, numé-
 ro 25.
 Le gentilhomme, les gentils-
 hommes.
 Jusque chez le médecin.
 Venez-vous de chez ma sœur ?
 Jusqu'en France.
 Le milieu.
 Jusqu'au milieu du jardin.

Drunk.
 To try to.
 To wet.
 To answer a letter.
 To answer it or them.
 To answer him, her or them.
 I live in Charles-street, number 25
 The nobleman, the noblemen.
 As far as the physician's house.
 Do you come from my sister's
 house ?
 As far as France.
 The middle.
 As far as the middle of the garden.

Aller bien.
 D'où ?
 Comment trouvez-vous cette
 bière ?
 Je la trouve très bonne.
 De qui es-tu aimé ?
 Nous avons été punis par nos pa-
 rents.
 Il s'est coupé la main.
 Il se l'est coupée.
 Lavez-vous la figure.
 Je me la suis déjà lavée.

To fit.
 Whence, where from ?
 How do you like this beer ?
 I like it very well.
 By whom art thou loved ?
 We have been punished by our
 parents.
 He has cut his hand.
 He has cut it.
 Wash your face.
 I have already washed it.

Le matin de bonne heure.
 Un coup.
 Un coup de poing.
 Un coup de pistolet.
 Tirer un coup de fusil.
 Après avoir lu.
 Après avoir écrit ses billets.
 Rendre malade.
 Cela me rend malade.

Early in the morning.
 A blow, a stab, a slap.
 A blow with the fist.
 A shot of a pistol.
 To fire a gun.
 After having read.
 After writing his notes.
 To make sick.
 That makes me sick.

EXERCISE 133.

Will the peasant put his corn in that large barn? He will. When did you get your linen washed? I got it washed last week. Did you hear the thunder last night? We did not. Do your children like buttermilk better than cider? They like the latter better than the former. Is there any ivy on your house? No, Sir, there is none. Please wet that sponge (for) me. The earth is much smaller than the sun. There have been great wars in Europe in the beginning of this century. Will you smoke (*fumer*) a cigar? No, I do not smoke. What is there in that little box? There is nothing (in it). When shall we learn the French syntax? You will begin to learn it to-morrow, in the second part of this book. How much do you sell this grey silk? I sell it one dollar a yard. I want twenty yards of it. What (a) long beard that Italian has! Do you wish me to bring you a carp from the market? You would oblige me very much by doing so. Did the door-keeper open the door (for) you? No, but his wife did. Will you put this crape in the closet? Do you wish me to cut you a piece of that pancake? If you please. To-day we shall be at the end of the first part of this book. Please bring me that gimlet. Let us take a walk to the forest. Is it you who broke the pendulum of my clock? No, it is my cousin who broke it. Will you put this wood into the stove? I will. Tell the servant to take these letters to the post-office. Do you think that my pocket-book is lost? I do not think so. Put that match on the snuffer-pan. Whither did the porter take my trunk? He took it to the steam-boat. Please send me a clean (*propre*) towel. What is the difference between *marchand* and *négociant*? The least slap makes your son cry. I shall have a new coat which will fit me very well. So much the better for you. And so much the worse for you, if you are jealous of it. These boys speak French very badly. Is that grocer drunk? No, but his wife is. Will you try to fire a pistol? I shall try to fire a gun after having done writing. If you drink so much of that sweet cider, it will make you sick. That makes him sick. Why have you given that dog a blow with a stick (*un coup de bâton*)? Because it has bitten me. Did that man give your nephew a blow

with his fist (*un coup de poing*) ? He did give him one. The preposition *by* after a passive verb, must be expressed in French by *de*, when the verb expresses a motion (*un mouvement*) of the soul, such as, *to be loved, to be hated, &c.*; and by *par*, when the verb expresses a physical action, such as *to be punished, to be beaten, &c.* Thus we say : *Nous sommes aimés de nos parents ; je suis puni par mon maître.* By whom are your nieces hated ? They are hated by their enemies. Have you been rewarded (*récompensé*) by your uncle ? I have, on the contrary, been beaten by him, because I had not done my task. Did you wash your hands after cutting your finger ? I did. The French use the reflexive verbs to express any action performed (*faite*) on the body. Have your children cut their nails ? They have not. When will you cut your hair ? I shall cut it (*les*) to-morrow morning. When does your father shave ? He shaves early in the morning. Whence does your coachman come ? He comes from the grove. Whence do you come ? I come from the country. Does that white silk dress fit your sister-in-law ? It fits her admirably (*à merveille*). How do you like that cigar ? I like it very well. How does your father-in-law like our beer ? He likes it very well. When will you answer your letter ? I will answer it this evening. Will the physician answer his notes to-day ? He will answer them this morning. Where does your aunt live ? She lives in King-street, number 183, opposite the great square. Has the English nobleman come as far as your house ? No, but he has come as far as my grandfather's house. Let us go as far as the middle of your large meadow. Do the noblemen come from your house ? No, Madam, they come from the duke's house. To-morrow we shall begin the second part of this work, where all the rules of French Grammar are given in French.

RECAPITULATION OF THE FRENCH GENDERS.

GENERAL RULES.

1. Nouns designating *males* are masculine.
Except la sentinelle, the sentinel, which is feminine.
2. Nouns designating *females* are feminine.
Except un jeune tendron, a young girl.
3. Adjectives, adverbs, infinitives, and prepositions, used as a substantive, are masculine; as,

Le bon, <i>the good.</i>	L'utile, <i>the useful.</i>
Le mauvais, <i>the bad.</i>	Le sage, <i>the wise.</i>
Le manger, <i>the eating.</i>	Le boire, <i>the drinking.</i>
Le pourquoi, <i>the why and wherefore, etc.</i>	Le pour et le contre, <i>the pro and con, etc.</i>
4. Compound nouns, of which the first part is a verb, are masculine.
Except une garde-robe, a wardrobe; une tire-lire, a money-box.
5. Compound nouns formed of two substantives take the gender of the first; as,

Un chou-fleur, <i>a cauliflower.</i>	La fleur-de-farine, <i>fine flour.</i>
Un chef-d'œuvre, <i>a masterpiece.</i>	Une tasse-à-café, <i>a coffee-cup.</i>

Except un tête-à-tête, a tele-a-tete; le chèvre-feuille, honey-suckle.
6. Compound nouns formed of a substantive and an indeclinable word (such as an adverb, a preposition, or a conjunction), take the gender of the substantive; as, un contre-poison, *a counter-poison*; une arrière-boutique, *a back shop.*
7. All names of trees are masculine, except l'ébène, *the ebony*; une yeuse, *a holm-oak*, which are feminine.
8. All names of holidays or saints' days are feminine; as, la Toussaint, *All-saints' day*; la Saint Jean, *midsummer.*

All nouns ending in B, C, D, G, H, K, L, P, Q, and Z, are masculine, without exceptions.

A. Nouns ending in *a* are masculine.

Except *la sépia*, *la vinula*, *la talpa*, *la villa*, and a few names of plants, very seldom used.

É. Nouns ending in *é*, without being in *té*, are masculine.

Except *la pitié*, *l'amitié*, *l'inimitié*, *la moitié*. *Mi*, being sometimes used for *moitié*, is also feminine; as, *la mi-carême*, the middle of Lent; *la mi-juin*, the middle of June.

Té. Nouns ending in *té* are feminine.

Except *l'été*, *un comté*, *un comité*, *le bénédicté*, *un pâté*, *un traité*, *un côté*, *du velouté*, and *à part* (aside), which are masculine. Participles in *té*, used substantively, are also masculine.

F. Nouns ending in *f* are masculine.

Except *une clef*, *la nef*, and *la soif*.

I. Nouns ending in *i* are masculine.

Except *cette après-midi*, *une formi*, *la foi*, *la loi*, *une paroi* (a partition wall), *merci* (mercy); but when *merci* means thank, it is masculine.

M. All nouns ending in *m* are masculine.

Except *la faim* (hunger), which is feminine.

N. All nouns ending in *n*, without being in *on*, are masculine.

Except *la fin* and *la main*.

Ion. Nouns ending in *ion* are feminine.

Except *bastion*, *croupion*, *pion*, *scorpion*, *septentrion*, *talion*, *un camion* (a minikin, a very small pin), *un gabion* (a gabion, a musket-basket), *un lampion* (a lamp for illuminations), *un brimborion* (a trifle, thing of little value), and all numbers ending in *ion*, as *million*, *trillion*, etc., which are masculine.

Ison or aison. Nouns ending in *ison* or *aison* are feminine.

Except *le poison*, *un tison*, and *un oison*.

On. Nouns ending in *on*, without being in *ion* or *ison*, are masculine.

Except *la boisson*, *une chanson*, *la façon*, *une leçon*, *la moisson*, *une rançon*, *la cuisson*, *les moussons* (the monsoons), which are feminine.

O. All nouns ending in *o* are masculine.

R. Nouns ending in *r*, without being in *eur*, are masculine.

Except *la mer*, *une cuiller*, *la chair*, *la cour*, *une tour* (meaning a tower); *tour*, meaning a trick or a turn, is masculine.

Eur. All nouns ending in *eur* are masculine, when they designate men in their actions, trades, callings, etc. But those which do not designate men are feminine, except *le cœur*, *l'équateur*, *honneur*, *deshonneur*, *pleurs*, *heur* (with its compounds, *bonheur* and *malheur*), *le labeur*, and the following, which have not been given yet:

Chœur, choir.
 Dénominateur, denominator.
 Diviseur, divisor.
 Secteur, sector.

Compositeur, composing-stick.
 Numérateur, numerator.
 Multiplicateur, multiplier.
 Ventilateur, ventilator.

Which are masculine, although they do not designate men.

S. Nouns ending in *s* are masculine.

Except *une brebis, une vis, une fois, une souris, une chauve-souris* (a bat), which are feminine.

T. Nouns ending in *t* are masculine.

Except *une dent, une gent, une dot, une forêt, la mort, la nuit, une hart* (a band of a faggot), *une part, une jument* (a mare), which are feminine.

U. Nouns ending in *u, au, ou, and eu*, are masculine.

Except *une tribu, la vertu, la glu, l'eau, la peau*.

X, Y. Nouns ending in *x* or *y* are masculine.

Except *la paix, une faux, la chaux, la perdrix, la croix, une noix, de la poix, la voix, and la toux*.

TERMINATIONS IN E MUTE.

General Rules.

1. Nouns ending in *e* mute, preceded by another vowel, are feminine.

Except *un musée, un trophée, le génie, un incendie, un parapluie, le foie*. Those ending in *gue* and *que* form a separate class.

2. All names of countries ending in *e* mute are feminine.

Except *le Mexique, le Hanovre, le Maine, le Péloponèse, and le Bengale*.

Obs. But names of countries not ending in *e* mute are masculine.

Particular Rules of the Terminations in E mute.

BE.

Abe. Nouns ending in *abe* are masculine.

Except *une syllabe*, a syllable.

Èbe. Nouns ending in *èbe* are masculine.

Except *la glèbe, glebe, land, and èbe, low water, reflux*, which are feminine.

Ibe. Nouns ending in *ibe* are feminine.

Obe. Nouns ending in *obe* are feminine.

Except *le globe, the globe, and le lobe, the lobe*.

- Aube.** All nouns ending in *aube* are feminine.
- Ube, oube.** Nouns ending in *ube* or *oube* are masculine.
 Except *la jujube*, jujube.
- Erbe.** Nouns ending in *erbe* are masculine.
 Except *une gerbe*, a sheaf, and *l'herbe*, grass.
- Orbe.** Nouns ending in *orbe* are masculine.
 Except *la sorbe*, sorb, which is feminine.
- Ourbe.** Nouns ending in *ourbe* are feminine.
- Ambe, imbe.** Nouns ending in *ambe* or *imbe* are masculine.
 Except *la jambe*.
- Ombe.** Nouns ending in *ombe* are feminine.
 Except *les lombes*, the loins.
- Ulbe.** *La bulbe*, the bulb, is the only noun of this termination.

CE.

- Ace.** Nouns ending in *ace* are feminine.
 Except *un espace*, a space.
- Èce.** All nouns ending in *èce* are feminine.
- Ice.** Nouns ending in *ice* are masculine.
 Except *une cicatrice*, *l'avarice*, *une épice*, *la milice*, *la police*,
la justice, *une injustice*, *la lice*, *la notice*, *les prémices*, and
 also those which designate women, as, *une institutrice*.
- Oce.** Nouns ending in *oce* are feminine.
 Except *le sacerdoce* and *le négoce*.
- Uce.** All nouns ending in *uce* are feminine.
- Nee.** Nouns ending in *nce* are feminine.
 Except *le silence* and *le rance*.
- Rce.** Nouns ending in *rce* are feminine.
 Except *le commerce* and *le divorce*.

DE.

- Ade.** Nouns ending in *ade* are feminine.
 Except *un grade*, *un jade*, and *un stade*.
- Ède.** Nouns ending in *ède* are masculine.
 Except *la guède*, dyer's woad.
- Ide.** Nouns ending in *ide* are masculine.
 Except *une ride*, *une pyramide*, *une cantharide*, *une bride*, and
des hémorrhoides.
- Ode, aude.** Nouns ending in *ode* or *aude* are feminine.
 Except *un code*, *un antipode*, *un synode* (a synod), *exode*
 (Exodus, the second of the five books of Moses), and
un épisode.
- Ude, oude.** Nouns ending in *ude* or *oude* are feminine.
 Except *le prélude* and *le coude*.
- Nde.** Nouns ending in *nde* are feminine.
 Except *le multiplicande*, *le dividende*, and *le monde*.

- Rde.** Nouns ending in *rde* are feminine.
 Except *un exorde*, an exordium, beginning of a discourse;
un monocorde, a monochord, musical instrument.

FE.

- Fe.** Nouns ending in *fe* are feminine.
 Except *un golfe* and *un parafe*.
Phe. Nouns ending in *phe* are masculine.
 Except *une épigraphe* and *une épiaphe*. Nouns ending in
ophe are also feminine; as, *une apostrophe*.

GE.

- Age.** Nouns ending in *age* are masculine.
 Except *une cage*, *une image*, *la nage*, *la rage*, *une page*, *la*
plage, *la passage* (dittany), *la saxifrage*, (stone-break),
 and *des ambages*.
Ége. Nouns ending in *ége* are masculine.
 Except *une allége*.
Ige. Nouns ending in *ige* are masculine.
 Except *une volige* and *la tige*.
Oge. Nouns ending in *oge* are masculine.
 Except *une horloge*, a clock; *la loge*, the lodge; and *une*
toge, a Roman gown.
Uge. Nouns ending in *uge* are masculine.
Ange. Nouns ending in *ange* are feminine.
 Except *un ange*, an angel; *un change*, a change; *le Gange*,
 the Ganges; *un mélange*, a mixture; and *lange*, children's
 clothes.
Inge. Nouns ending in *inge* are feminine.
 Except *du linge*, some linen clothes, and *un singe*, an ape.
Onge. Nouns ending in *onge* are feminine.
 Except *un songe*, a dream, and *un mensonge*, a falsehood.
Rge. Nouns ending in *rge* are feminine.
 Except *un cierge*.

GUE.

- Gue.** Nouns ending in *gue*, without being in *ogue*, are feminine.
 Except *un bec-figure*, a fig-pecker.
Ogue. Nouns ending in *ogue* are masculine.
 Except *une drogue*, *une églogue*, *une synagogue*, *une pirogue*,
la vogue.

CHE.

- Che.** Nouns ending in *che* are feminine.
 Except *le relâche*, *un panache*, *un bravache* (a bully), *un*
prêche, *un acrostiche*, *un hémistiché*, *un reproche*, *le*
manche, and *un manche* (a handle).

LE.

- Ale, alle.** Nouns ending in *ale* or *alle* are feminine.
 Except *le scandale, un intervalle, un pétale, un châle, le rôle, un dédale* (a labyrinth).
- Èle, elle.** Nouns ending in *èle* or *elle* are feminine.
 Except *un modèle, le zèle, un libelle, du vermicelle, un violoncelle*.
- Ile.** Nouns ending in *ile* are masculine.
 Except *la bile, l'huile, une île, une tuile, la file, une pile, l'argile* and *la vigile*.
- Ille.** Nouns ending in *ille* are feminine.
 Except *un codicille, un quadrille, un vaudeville, un trille, un mille, un portefeuille, le chèvrefeuille*.
- Ole, olle.** Nouns ending in *ole* or *olle* are feminine.
 Except *un môle, le pole, le monopole, le symbole, le rôle, le contrôle, le capiole, and un protocole* (a protocol, a minute).
- Ule, ulle.** Nouns ending in *ule, ulle, oule, eule, aule*, are feminine.
 Except *un moule, le vestibule, le scrupule, le crépuscule, un giobule, un véhicule, and du tulle* (cotton lace).
- Ble, ple.** Nouns ending in *ble* or *ple* are masculine.
 Except *une table, une fable, une étable, and la bible*.
- Cle, gle.** Nouns ending in *cle* or *gle* are masculine.
 Except *une boucle, la débâcle, une règle, une épingle, and une sangle*.
- Fle.** Nouns ending in *fle* are masculine.
 Except *une nêfle, une pantoufle, and une moufle* (a mitten).

ME.

- Ame, amme.** Nouns ending in *ame* or *amme* are feminine.
 Except *le blâme, un drame, un amalgame, le dictame* (dictary, a plant), *un épithalame* (a nuptial song), *un hippopotame* (a river-horse, hippopotamus), and *un gramme*.
- Ime.** Nouns ending in *ime* are feminine.
 Except *un crime, un centime, un régime, un abîme, un mime, and le millésime* (the date of a coin or medal).
- Eme.** Nouns ending in *ème* are masculine.
 Except *la crème; une birème, a bireme, a galley with two benches of rowers on each side; une trirème, a trireme, a ship with three rows of oars; and une brème, a bream* (a fish).
- Ome, omme.** Nouns ending in *ome* or *omme* are masculine.
 Except *une pomme, de la gomme, and une somme* (a sum).
 Remember that *somme* is masculine when it means a nap.
- Sme.** All nouns ending in *asme* or *isme* are masculine.

- Gme.** Nouns ending in *agme*, *ègme*, *igme*, *ogme*, are masculine.
Except *une énigme*, a riddle.
- Rme.** Nouns ending in *arme* or *orme* are feminine.
Except *un vacarme*, *un charme*, and *un uniforme*.
- Erme.** Nouns ending in *erme* are masculine.
Except *une ferme*, a farm. There are only eight nouns ending in *erme*.
- Ume.** Nouns ending in *ume* are feminine.
Except *un volume*, a volume; *un rhume*, a cold; *un costume*, a dress, fashion; *les légumes*, vegetables; *bitume*, bitumen.
- Aume.** Nouns ending in *aume* are masculine.
Except *la paume*, the palm (of the hand).

NE.

- Ane, anne.** Nouns ending in *ane* or *anne* are feminine.
Except *le crâne*, *un organe*, *un âne*, *le filigrane*, *les mânes*, and *arcanes*, arcanum (the mysterious operation of alchemists).
- Ene, enne.** Nouns ending in *ène* or *enne* are feminine.
Except *un phénomène*, *l'hydrogène*, *l'oxigène*, *le pêne* (the bolt of a lock), and *les aborigènes*, the earliest inhabitants of a country. *Chêne* and *frêne* are also masculine, because they are names of trees.
- Ine, aine, eîne.** Nouns ending in *ine*, *aine*, *eîne*, are feminine.
Except *le platine* and *un domaine*.
- Oine.** Nouns ending in *oine* are masculine.
Except names of plants; as, *de l'avoine*, oats.
- One, onne.** Nouns ending in *one* or *onne* are feminine.
Except *le trône*, *un cône*, *le Rhone*, *un trombone* (a trumpet), *un prône* (a sort of familiar sermon), and all terms of geometry ending in *gone*; as, *octogone*, *polygone*, etc.
- Une.** All nouns ending in *une* or *aune* are feminine.
- Gne.** Nouns ending in *gne* are feminine.
Except *un peigne*, *le règne*, *un signe*, *le cygne*, and *le baigne*.
- Rne.** Nouns ending in *arne* or *erne* are feminine.
Except *terne*, lottery-term.

PE.

- Ape, appe.** All nouns ending in *ape* or *appe* are feminine.
- Èpe.** All nouns ending in *èpe* are feminine.
- Ipe, ippe.** Nouns ending in *ipe* or *ippe* are feminine.
Except *un participe* and *un principe*.
- Ope.** Nouns ending in *ope* are masculine.
Except *une syncope*, *une varlope*, and *hysope* (hyssop).
- Oppe.** All nouns ending in *oppe* are feminine.

- Upe.** Nouns ending in *upe*, *uppe*, *oupe*, *ouppe*, *aupe*, are feminine.
 Except *le groupe*.
- Mpe.** All nouns ending in *ampe*, *empe*, *impe*, *ompe*, are feminine.
- Rpe.** All nouns ending in *arpe* or *erpe* are feminine.

QUE.

- Aque.** Nouns ending in *aque* are feminine.
 Except *le zodiaque* and *un abaque* (abacus, or plinth).
- Èque.** Nouns ending in *èque* are feminine.
- Ique.** Nouns ending in *ique* are feminine.
 Except *un panégryrique*, *un portique*, *le tropique*, *un pique-nique*, *un cantique*, *un émétique*, *un distique*, *un lexique*, *le viatique*, *du pique*, *le calorique*, and *un attique* (an attic).
- Oque.** Nouns ending in *oque* are feminine.
 Except *un colloque* and *un soliloque*.
- Uque.** All nouns ending in *uque* are feminine.
- Rque.** Nouns ending in *rque* are feminine.
 Except *un cirque*.
- Nque.** Nouns ending in *nque* are feminine.
 Except *le manque*.
- Asque.** Nouns ending in *asque* are masculine.
 Except *une bourrasque*, a sudden storm.
- Esque.** All nouns ending in *esque* are feminine.
- Isque.** Nouns ending in *isque* are masculine.
 Except *une bisque*, a bisk (rich sort of soup); and *une francisque*, a battle-axe.

RE.

- Are.** Nouns ending in *are* are masculine.
 Except *une guitare*, *une fanfare*, *la tiare*, *la mare*, *une gabare* (a lighter), *une gare* (a shelter for vessels), and *tare* (tare or defect).
- Arre.** Nouns ending in *arre* are feminine.
- Arrhe.** Nouns ending in *arrhe* are feminine.
 Except *un catarrhe*, a catarrh, a great cold.
- Ère.** Nouns ending in *ère* are feminine.
 Except *le caractère*, *un cratère*, *un mystère*, *le ministère*, *un cautère*, *un ulcère*, *un adultère*, *un hémisphère*, *un réverbère*, *un monastère*, *le presbytère*, and *vicère*.
- Ière.** Nouns ending in *ière* are feminine.
 Except *un cimetière*.
- Ire.** Nouns ending in *ire* are masculine.
 Except *la cire*, *une satire*, *une tire-lire*, *la mire*, *ire* and *hégire*.
- Aire.** Nouns ending in *aire* are masculine.
 Except *une aire*, *une affaire*, *une paire*, *la glaire*, *la chaire*,

une haire, la grammaire, une circulaire (a circular), *une perpendiculaire* (a perpendicular), *la jugulaire* (jugular vein), and *la judiciaire* (judgment).

Oire. Nouns ending in *oire* are feminine.

Except *un promontoire, le purgatoire, l'ivoire, machicatoire, un territoire* (territory), *déboire* (bad after-taste). All nouns ending in *oire*, designating places where men assemble or work, and all law, medical, and church terms, are also masculine.

Ore. Nouns ending in *ore* are masculine.

Except *l'aurore, une métaphore, une anaphore*, (an anaphora, the repetition of the same word), *mandore* (instrument), *pandore* (a sort of lute), and *une pécore* (a blockhead).

Ure. Nouns ending in *ure* are feminine.

Except *un murmure, un augure, du mercure, le parjure*.

Eure. All nouns ending in *eure* are feminine.

Eurre. All nouns ending in *eurre* are masculine.

Bre. Nouns ending in *bre* are masculine.

Except *une ombre, l'algèbre, une chambre, les ténèbres*.

Cre, gre. Nouns ending in *cre* or *gre* are masculine.

Except *une ancre* and *de l'encre*.

Dre. Nouns ending in *dre*, without being in *ndre*, are masculine.

Except *la poudre, une hydre, and une escadre*.

Ndre. But nouns ending in *ndre* are feminine.

Except *un cylindre* and *un esclandre* (a bustle).

Fre,ffre. Nouns ending in *fre* or *ffre* are masculine.

Except *une offre* and *une balafre*.

Tre. Nouns ending in *tre*, without being in *ontre*, are masculine.

Except *une martre, la mitre, une guêtre, la fenêtre, une vitre, une épître, une huitre, une poutre, une outre* (a leather bottle), and *une piastre* (a dollar), also *une lettre*.

Ontre. All nouns ending in *ontre* are feminine.

Vre. Nouns ending in *vre*, without being in *èvre*, are masculine.

Except *une œuvre, une manœuvre, and une couleuvre*.

Èvre. But nouns ending in *èvre* are feminine.

Except *un lièvre* and *du genièvre*.

SE.

Se. Nouns ending in *se* are feminine.

Except *un vase, le gymnase, un diocèse, le malaise, un thyrsé, le Caucase, un dièse* (a sharp, in music), *le gypse* (plaster, gypsum), *le torse* (the trunk of a figure, in sculpture).

Sse. Nouns ending in *sse* are feminine.

Except *un carosse, le Parnasse, un colosse, and un narcisse*.

TE.

Ate, atte. Nouns ending in *ate* or *atte* are feminine.

Except *un automate*, *un stigmat* (mark of a wound), *un aromate*, with all other names of medicines ending in *ate*, such as *carbonate*, *sulfate*, etc.

Ète, ette. Nouns ending in *ète* or *ette* are feminine.

Except *un squelette*.

Ite, ithe. Nouns ending in *ite* or *ithe* are feminine.

Except *le mérite*, *le démerite*, *un gîte*, *un rite*, *un satellite*, *un site* (site, place), *le faite* (the top).

Yte. Nouns ending in *yte* are masculine.

Ote, otte. Nouns ending in *ote* or *otte* are feminine.

Except *un antidote*, *un vote*, and *l'azote*.

Ute, utte. Nouns ending in *ute*, *utte*, *oule*, *outte*, *eute*, *aute*, are feminine.

Except *un parachute* and *le doute*.

Ompte, omte. All nouns ending in *ompte* or *omte* are masculine.

Ante. Nouns ending in *ante* are feminine.

Except *adiante*, maiden-hair (a plant); *les antes*, antes, plaster (in architecture).

Inte, ente. All nouns ending in *inte*, *einte*, *ointe*, *ente*, are feminine.

Onte. Nouns ending in *onte* are feminine.

Except *un conte*.

The. Nouns ending in *the*, without being in *ynthe* or *ythe*, are feminine.

Except *zoanthe*, a kind of flower; *mélianthe*, *ménianthe*, plants; and *un labyrinthe*.

Ythe, ynthe. All nouns ending in *ythe* or *ynthe* are masculine.

Iste. Nouns ending in *iste* are masculine.

Except *la batiste*, *une liste*, *la piste*, and *une baliste*, a war-like engine.

Aste. Nouns ending in *aste* are masculine.

Except *une caste* and *une haste*.

Este. Nouns ending in *este* are masculine.

Except *la peste*, *une veste*, and *une sieste*, a nap after dinner.

Uste. All nouns ending in *uste* are masculine.

Oste. Nouns ending in *oste* are feminine.

Except *un poste*, a station; but *la poste*, the post-office, is feminine.

Xte, ecte. Nouns ending in *acte*, *ecte*, *exte*, are masculine.

Except *une cataracte*, *épacte*, *une secte*, and *une collecte*.

Rte. Nouns ending in *arte*, *erte*, *orte*, *ourte*, are feminine.

Except *un cloporte*, a wood-louse; those in *yrt* are also masculine.

Lte. Nouns ending in *elte* and *olte* are feminine.

But those ending in *alte* are masculine.

Aphte, epte. All nouns ending in *aphte* or *epte* are masculine.

Ypte. Nouns ending in *ypte* are feminine.

VE.

Ve. Nouns ending in *ve* are feminine.

Except *un conclave*, *un aggrave* (a threatening), *un rêve*, *un fleuve*, *un convive* (a guest), *Vésuve* (Vesuvius), and *un ove* (an ornament in architecture).

XE.

Axe, ixē. Nouns ending in *axe* or *ixē* are feminine

Except *l'axe*, the axle. All other nouns ending in *xē*, such as *exē*, *oxē*, *uxē*, are masculine.

ZE.

Ze. Nouns ending in *ze* are feminine.

Except *un trapèze* (a trapezium) and *le bronze*.

CONJUGAISON DES VERBES.

VERBES AUXILIAIRES.

<i>Inf. pres.</i>	Avoir,	<i>to have.</i>	Etre,	<i>to be.</i>
<i>Part. pres.</i>	Ayant,	<i>having.</i>	Etant,	<i>being.</i>
<i>Part. pas.</i>	Eu, m. Eue, f.,	<i>had.</i>	Été,	<i>been.</i>

INDICATIF.

Présent, I have, etc.

J'ai.	Nous avons.
Tu as.	Vous avez.
Il a.	Ils ont.
	Mon frère a.
	Ma sœur a.
	Mes frères ont.
	Mes sœurs ont.

I am, etc.

Je suis.	Nous sommes.
Tu es.	Vous êtes.
Il est.	Ils sont.
	Mon frère est.
	Ma sœur est.
	Mes fils sont.
	Mes filles sont.

Imparfait, I had, etc.

J'avais.	Nous avions.
Tu avais.	Vous aviez.
Il ou elle avait.	Ils avaient.
	On avait, <i>one or they had.</i>

I was, etc.

J'étais.	Nous étions.
Tu étais.	Vous étiez.
Il était.	Ils étaient.
	On était, <i>one was.</i>

Prétérit défini, I had, etc.

J'eus.	Nous eûmes.
Tu eus.	Vous eûtes.
Il eut.	Ils eurent.

I was, etc.

Je fus.	Nous fûmes.
Tu fus.	Vous fûtes.
Il fut.	Ils furent.

Prétérit indéfini, I have had, etc.

J'ai eu.	Nous avons eu.
Tu as eu.	Vous avez eu.
Il a eu.	Ils ont eu.

I have been, etc.

J'ai été.	Nous avons été.
Tu as été.	Vous avez été.
Il a été.	Ils ont été.

Prétérit antérieur, I had had, etc.

J'eus eu.	Nous eûmes eu.
Tu eus eu.	Vous eûtes eu.
Il eut eu.	Ils eurent eu.

I had been, etc.

J'eus été.	Nous eûmes été.
Tu eus été.	Vous eûtes été.
Il eut été.	Ils eurent été.

Plus-que-parfait, I had had, etc.

J'avais eu.	Nous avions eu.
Tu avais eu.	Vous aviez eu.
Il avait eu.	Ils avaient eu.

I had been, etc.

J'avais été.	Nous avions été.
Tu avais été.	Vous aviez été.
Il avait été.	Ils avaient été.

Futur, I shall or will have, etc.

J'aurai.	Nous aurons.
Tu auras.	Vous aurez.
Il aura.	Ils auront.

I shall or will be.

Je serai.	Nous serons.
Tu seras.	Vous serez.
Il sera.	Ils seront.

Fut. antérieur, I shall have had, etc. I shall or will have been, etc.

J'aurai eu.	Nous aurons eu.
Tu auras eu.	Vous aurez eu.
Il aura eu.	Ils auront eu.

J'aurai été.	Nous aurons été.
Tu auras été.	Vous aurez été.
Il aura été.	Ils auront été.

CONDITIONNEL.

Présent, I should or would have, etc. I should, would, or might be.

J'aurais.	Nous aurions.
Tu aurais.	Vous auriez.
Il aurait.	Ils auraient.

Je serais.	Nous serions.
Tu serais.	Vous seriez.
Il serait.	Ils seraient.

Passé, I should have had, etc.

J'aurais eu.	Nous aurions eu.
Tu aurais eu.	Vous auriez eu.
Il aurait eu.	Ils auraient eu.

I should or would have been, etc.

J'aurais été.	Nous aurions été.
Tu aurais été.	Vous auriez été.
Il aurait été.	Ils auraient été.

IMPÉRATIF.

Aie,	have (thou).
Qu'il aie,	let him have.
Ayons,	let us have.
Ayez,	have (you).
Qu'ils aient,	let them have.

Sois,	be (thou).
Qu'elle soit,	let her be.
Soyons,	let us be.
Soyez,	be (you).
Qu'elles soient,	let them (f.) be.

SUBJONCTIF.

Présent, That I have or may have.

Que j'aie.	Que nous ayons.
Que tu aies.	Que vous ayez.
Qu'il ait.	Qu'ils aient.

That I am or may be.

Que je sois.	Que nous soyons.
Que tu sois.	Que vous soyez.
Qu'il soit.	Qu'ils soient.

Imparfait, That I had or might have.

Que j'eusse.	Que nous eussions.
Que tu eusses.	Que vous eussiez.
Qu'il eût.	Qu'ils eussent.

That I was or might be.

Que je fusse.	Que nous fussions.
Que tu fusses.	Que vous fussiez.
Qu'il fût.	Qu'ils fussent.

Passé, That I have or may have had.

Que j'aie eu.	Que nous ayons eu.
Que tu aies eu.	Que vous ayez eu.
Qu'il ait eu.	Qu'ils aient eu.

That I have or may have been.

Que j'aie été.	Que nous ayons été.
Que tu aies été.	Que vous ayez été.
Qu'il ait été.	Qu'ils aient été.

Plus-que-parfait, That I might have had. That I had or might have been.

Que j'eusse eu.	Que nous eussions eu.	Que j'eusse été.	Que nous eussions été.
Que tu eusses eu.	Que vous eussiez eu.	Que tu eusses été.	Que vous eussiez été.
Qu'il eût eu.	Qu'ils eussent eu.	Qu'il eût été.	Qu'ils eussent été.

Forme Interrogative.

Prés. Ai-je? *have I?* As-tu? *Suis-je? am I?* Es-tu? *est-il?*
a-t-il? a-t-elle? a-t-on? *mon* *est-elle? est-on? mon père*
frère a-t-il? ma sœur a-t-elle? *est-il? ma mère est-elle? som-*
avons-nous? avez-vous? ont-ils? *mes-nous? êtes-vous? sont-ils?*
ont-elles? mes fils ont-ils? mes *sont-elles? nos neveux sont-ils?*
filles ont-elles? *nos nièces sont-elles?*

Imparf. Avais-je, etc. *had I?*

Étais-je, etc. *was I?*

Prét. déf. Eus-je, etc. *had I?*

Fus-je, etc. *was I?*

Prét. indéf. Ai-je eu, etc. *have I had?* Ai-je été, etc. *have I been?*

Forme Négative.

Je n'ai pas, *I have not.*

Je ne suis pas, *I am not.*

Je n'ai pas eu, *I have not had.*

Je n'ai pas été, *I have not been.*

N'ai-je pas? *have I not?*

Ne suis-je pas? *am I not?*

PREMIÈRE CONJUGAISON
EN ER.

Inf. prés. Parler, *to speak.*

Part. prés. Parlant, *speaking.*

Part. pas. Parlé, *spoken.*

DEUXIÈME CONJUGAISON
EN IR.

Finir, to finish.

Finissant, finishing.

Fini, finished.

INDICATIF.

Présent, I speak or am speaking.

I finish or do finish.

Je parle. Nous parlons.

Je finis. Nous finissons.

Tu parles. Vous parlez.

Tu finis. Vous finissez.

Il parle. Ils parlent.

Il finit. Ils finissent.

Imparfait, I spoke or was speaking.

I finished or was finishing.

Je parlais. Nous parlions.

Je finissais. Nous finissions.

Tu parlais. Vous parliez.

Tu finissais. Vous finissiez.

Il parlait. Ils parlaient.

Il finissait. Ils finissaient.

Prétérit défini, I spoke.

I finished.

Je parlai. Nous parlâmes.

Je finis. Nous finîmes.

Tu parlâs. Vous parlâtes.

Tu finis. Vous finîtes.

Il parla. Ils parlèrent.

Il finit. Ils finirent.

Prétérit indéfini, I have spoken.

J'ai parlé, tu as parlé, etc.

I have finished.

J'ai fini, tu as fini, etc.

Prétérit antérieur, I had spoken.

J'eus parlé, tu eus parlé, etc.

I had finished.

J'eus fini, tu eus fini, etc.

Plus-que-parfait, I had spoken.

J'avais parlé, tu avais parlé, etc.

I had finished.

J'avais fini, tu avais fini, etc.

Futur, I shall or will speak.

Je parlerai.

Nous parlerons.

Tu parleras.

Vous parlerez.

Il parlera.

Ils parleront.

I shall or will finish.

Je finirai.

Nous finirons.

Tu finiras.

Vous finirez.

Il finira.

Ils finiront.

Futur antérieur, I shall have spoken.

J'aurai parlé, tu auras parlé, etc.

I shall or will have finished.

J'aurai fini, tu auras fini, etc.

CONDITIONNEL.

Présent, I should or would speak.

Je parlerais.

Nous parlerions.

Tu parlerais.

Vous parleriez.

Il parlerait.

Ils parleraient.

I should or would finish.

Je finirais.

Nous finirions.

Tu finirais.

Vous finiriez.

Il finirait.

Ils finiraient.

Passé, I should have spoken.

J'aurais parlé, tu aurais parlé, etc.

I would have finished.

J'aurais fini, tu aurais fini, etc.

IMPÉRATIF.

Parle,

speak (thou).

Finis,

finish (thou).

Qu'il parle,

let him speak.

Qu'il finisse,

let him finish.

Parlons,

let us speak.

Finissons,

let us finish.

Parlez,

speak (you).

Finissez,

*finish (you).*Qu'ils parlent, *let them speak.*Qu'ils finissent, *let them finish.*

SUBJONCTIF.

Présent, That I speak or may speak.

Que je parle.

Que nous parlions.

Que tu parles.

Que vous parliez.

Qu'il parle.

Qu'ils parlent.

That I finish or may finish.

Que je finisse.

Que nous finis-

sions.

Que tu finisses.

Que vous finis-

siez.

Qu'il finisse.

Qu'ils finissent.

Imparfait, That I spoke or might speak.

Que je par-

lasse.

Que nous parlas-

sions.

Que tu par-

lasses.

Que vous parlas-

siez.

Qu'il parlât.

Qu'ils parlassent.

That I finished or might finish.

Que je finisse.

Que nous finis-

sions.

Que tu finisses.

Que vous finis-

siez.

Qu'il finît.

Qu'ils finissent.

Passé, That I have or may have *That I have or may have finished.*
spoken.

Que j'aie parlé, que tu aies parlé, Que j'aie fini, que tu aies fini,
 etc. etc.

Plus-que-parfait, That I had spoken. *That I had or might have finished.*

Que j'eusse parlé, que tu eusses Que j'eusse fini, que tu eusses
 parlé, etc. fini, etc.

TROISIÈME CONJUGAISON QUATRIÈME CONJUGAISON
 EN OIR. EN RE.

Inf. prés. Recevoir, *to receive.*
Part. prés. Recevant, *receiving.*
Part. pas. Reçu, *received.*

Vendre, *to sell.*
 Vendant, *selling.*
 Vendu, *sold.*

INDICATIF.

Présent, I receive.

I sell.

Je reçois. Nous recevons.
 Tu reçois. Vous recevez.
 Il reçoit. Ils reçoivent.

Je vends. Nous vendons.
 Tu vends. Vous vendez.
 Il vend. Ils vendent.

Imparfait, I was receiving.

I sold or was selling.

Je recevais. Nous recevions.
 Tu recevais. Vous receviez.
 Il recevait. Ils recevaient.

Je vendais. Nous vendions.
 Tu vendais. Vous vendiez.
 Il vendait. Ils vendaient.

Passé défini, I received.

I sold or did sell.

Je reçus. Nous reçûmes.
 Tu reçus. Vous reçûtes.
 Il reçut. Ils reçurent.

Je vendis. Nous vendîmes.
 Tu vendis. Vous vendîtes.
 Il vendit. Ils vendirent.

Passé indéfini, I have received.

I have sold.

J'ai reçu, tu as reçu, etc.

J'ai vendu, tu as vendu, etc.

Passé antérieur, I had received.

I had sold.

J'eus reçu, tu eus reçu, etc.

J'eus vendu, tu eus vendu, etc.

Plus-que-parfait, I had received.

I had sold.

J'avais reçu, tu avais reçu, etc.

J'avais vendu, tu avais vendu, etc.

Futur, I shall receive.

I shall or will sell.

Je recevrai. Nous recevrons.
 Tu recevras. Vous recevrez.
 Il recevra. Ils recevront.

Je vendrai. Nous vendrons.
 Tu vendras. Vous vendrez.
 Il vendra. Ils vendront.

Fut. antérieur, I shall have received. I shall or will have sold.

J'aurai reçu, tu auras reçu, etc. J'aurai vendu, tu auras vendu, etc.

CONDITIONNEL.

Présent, I would receive.

I should or would sell.

Je recevrais.	Nous recevriions.	Je vendrais.	Nous vendrions.
Tu recevrais.	Vous recevriez.	Tu vendrais.	Vous vendriez.
Il recevrait.	Ils recevraient.	Il vendrait.	Ils vendraient.

Passé, I should have received.

I would have sold.

J'aurais reçu, tu auras reçu, etc. J'aurais vendu, tu auras vendu, etc.

IMPÉRATIF.

Reçois,	receive (thou).	Vends,	sell (thou).
Qu'il reçoive,	let him receive.	Qu'il vende,	let him sell.
Recevons,	let us receive.	Vendons,	let us sell.
Recevez,	receive (you).	Vendez,	sell (you).
Qu'ils reçoivent,	let them receive.	Qu'ils vendent,	let them sell.

SUBJONCTIF.

Présent, That I receive or may receive.

That I sell or may sell.

Que je reçoive.	Que nous recevions.	Que je vende.	Que nous vendions.
Que tu reçoives.	Que vous receviez.	Que tu vendes.	Que vous vendiez.
Qu'il reçoive.	Qu'ils reçoivent.	Qu'il vende.	Qu'ils vendent.

Imparfait, That I received or might receive.

That I sold or might sell.

Que je reçusse.	Que nous reçussions.	Que je vendisse.	Que nous vendissions.
Que tu reçusses.	Que vous reçussiez.	Que tu vendisses.	Que vous vendissiez.
Qu'il reçût.	Qu'ils reçussent.	Qu'il vendit.	Qu'ils vendissent.

Passé, That I have or may have received.

That I have or may have sold.

Que j'aie reçu, que tu aies reçu, etc.	Que j'aie vendu, que tu aies vendu, etc.
--	--

Plus-que-parfait, That I might have received.

That I had or might have sold.

Que j'eusse reçu, que tu eusses reçu, etc.	Que j'eusse vendu, que tu eusses vendu, etc.
--	--

Forme Négative.

Je ne parle pas,	Nous ne vendons pas,
Tu ne reçois pas,	Vous ne parlez pas,
Il ne finit pas,	Ils ne finissent pas,
Je n'ai pas parlé,	Je n'avais pas fini, etc. etc.

Forme Interrogative.

Parlé-je ? Finia-je ? Reçois-je ? Est-ce que je vends ? Vends-tu ? etc.

VERBES CONJUGUÉS INTERROGATIVEMENT.

INDICATIF.

Présent.

Aimé-je ?	Finis-je ?	Reçois-je ?	_____
Aimes-tu ?	Finis-tu ?	Reçois-tu ?	Rends-tu ?
Aime-t-il ?	Finit-il ?	Reçoit-il ?	Rend-il ?
Aimons-nous ?	Finissons-nous ?	Recevons-nous ?	Rendons-nous ?
Aimez-vous ?	Finissez-vous ?	Recevez-vous ?	Rendez-vous ?
Aiment-ils ?	Finissent-ils ?	Reçoivent-ils ?	Rendent-ils ?

Imparfait.

Aimais-je ?	Finissais-je ?	Recevais-je ?	Rendais-je ?
Aimais-tu ?	Finissais-tu ?	Recevais-tu ?	Rendais-tu ?
Aimait-il ?	Finissait-il ?	Recevait-il ?	Rendait-il ?
Aimions nous ?	Finissions-nous ?	Recevions-nous ?	Rendions-nous ?
Aimiez-vous ?	Finissiez-vous ?	Receviez-vous ?	Rendiez-vous ?
Aimaient-ils ?	Finissaient-ils ?	Recevaient-ils ?	Rendaient-ils ?

Passé Défini.

Aimai-je ?	Finis-je ?	Reçus-je ?	Rendis-je ?
Aimas-tu ?	Finis-tu ?	Reçus-tu ?	Rendis-tu ?
Aima-t-il ?	Finit-il ?	Reçut-il ?	Rendit-il ?
Aimâmes-nous ?	Finîmes-nous ?	Reçûmes-nous ?	Rendîmes-nous ?
Aimâtes-vous ?	Finîtes-vous ?	Reçûtes-vous ?	Rendîtes-vous ?
Aimèrent-ils ?	Finirent-ils ?	Reçurent-ils ?	Rendirent-ils ?

Passé Indéfini.

Ai-je aimé ?	Ai-je fini ?	Ai-je reçu ?	Ai-je rendu ?
As-tu aimé ?	As-tu fini ?	As-tu reçu ?	As-tu rendu ?
A-t-il aimé ?	A-t-il fini ?	A-t-il reçu ?	A-t-il rendu ?
Avons-nous aimé ?	Avons-nous fini ?	Avons-nous reçu ?	Avons-nous rendu ?
Avez-vous aimé ?	Avez-vous fini ?	Avez-vous reçu ?	Avez-vous rendu ?
Ont-ils aimé ?	Ont-ils fini ?	Ont-ils reçu ?	Ont-ils rendu ?

Passé Antérieur.

Eus-je aimé ?	Eus-je fini ?	Eus-je reçu ?	Eus-je rendu ?
Eus-tu aimé ?	Eus-tu fini ?	Eus-tu reçu ?	Eus-tu rendu ?
Eut-il aimé ?	Eut-il fini ?	Eut-il reçu ?	Eut-il rendu ?
Eûmes-nous aimé ?	Eûmes-nous fini ?	Eûmes-nous reçu ?	Eûmes-nous rendu ?
Eûtes-vous aimé ?	Eûtes-vous fini ?	Eûtes-vous reçu ?	Eûtes-vous rendu ?
Eurent-ils aimé ?	Eurent-ils fini ?	Eurent-ils reçu ?	Eurent-ils rendu ?

Plus-que-parfait.

Avais-je aimé ?	Avais-je fini ?	Avais-je reçu ?	Avais-je rendu ?
Avais-tu aimé ?	Avais-tu fini ?	Avais-tu reçu ?	Avais-tu rendu ?
Avait-il aimé ?	Avait-il fini ?	Avait-il reçu ?	Avait-il rendu ?
Avions-nous aimé ?	Avions-nous fini ?	Avions-nous reçu ?	Avions-nous rendu ?
Aviez-vous aimé ?	Aviez-vous fini ?	Aviez-vous reçu ?	Aviez-vous rendu ?
Avaient-ils aimé ?	Avaient-ils fini ?	Avaient-ils reçu ?	Avaient-ils rendu ?

Futur.

Aimerai-je ?	Finirai-je ?	Recevrai-je ?	Rendrai-je ?
Aimeras-tu ?	Finiras-tu ?	Recevras-tu ?	Rendras-tu ?
Aimera-t-il ?	Finira-t-il ?	Recevra-t-il ?	Rendra-t-il ?
Aimerons-nous ?	Finirons-nous ?	Recevrons-nous ?	Rendrons-nous ?
Aimerez-vous ?	Finirez-vous ?	Recevrez-vous ?	Rendrez-vous ?
Aimeront-ils ?	Finiront-ils ?	Recevront-ils ?	Rendront-ils ?

Futur Antérieur.

Aurai-je aimé ?	Aurai-je fini ?	Aurai-je reçu ?	Aurai-je rendu ?
Auras-tu aimé ?	Auras-tu fini ?	Auras-tu reçu ?	Auras-tu rendu ?
Aura-t-il aimé ?	Aura-t-il fini ?	Aura-t-il reçu ?	Aura-t-il rendu ?
Aurons-nous aimé ?	Aurons-nous fini ?	Aurons-nous reçu ?	Aurons-nous rendu ?
Aurez-vous aimé ?	Aurez-vous fini ?	Aurez-vous reçu ?	Aurez-vous rendu ?
Auront-ils aimé ?	Auront-ils fini ?	Auront-ils reçu ?	Auront-ils rendu ?

CONDITIONNEL.

Présent.

Aimerais-je ?	Finirais-je ?	Recevrais-je ?	Rendrais-je ?
Aimerais-tu ?	Finirais-tu ?	Recevrais-tu ?	Rendrais-tu ?
Aimerait-il ?	Finirait-il ?	Recevrait-il ?	Rendrait-il ?
Aimerions-nous ?	Finirions-nous ?	Recevriions-nous ?	Rendrions-nous ?
Aimeriez-vous ?	Finiriez-vous ?	Recevriez-vous ?	Rendriez-vous ?
Aimeraient-ils ?	Finiraient-ils ?	Recevraient-ils ?	Rendraient-ils ?

Passé.

Aurais-je aimé ?	Aurais-je fini ?	Aurais-je reçu ?	Aurais-je rendu ?
Aurais-tu aimé ?	Aurais-tu fini ?	Aurais-tu reçu ?	Aurais-tu rendu ?
Aurait-il aimé ?	Aurait-il fini ?	Aurait-il reçu ?	Aurait-il rendu ?
Aurions-nous aimé ?	Aurions-nous fini ?	Aurions-nous reçu ?	Aurions-nous rendu ?
Auriez-vous aimé ?	Auriez-vous fini ?	Auriez-vous reçu ?	Auriez-vous rendu ?
Auraient-ils aimé ?	Auraient-ils fini ?	Auraient-ils reçu ?	Auraient-ils rendu ?

On dit aussi :

Eussé-je aimé ?	Eussé-je fini ?	Eussé-je reçu ?	Eussé-je rendu ?
Eusses-tu aimé ?	Eusses-tu fini ?	Eusses-tu reçu ?	Eusses-tu rendu ?
Eût-il aimé ?	Eût-il fini ?	Eût-il reçu ?	Eût-il rendu ?
Eussions-nous aimé ?	Eussions-nous fini ?	Eussions-nous reçu ?	Eussions-nous rendu ?
Eussiez-vous aimé ?	Eussiez-vous fini ?	Eussiez-vous reçu ?	Eussiez-vous rendu ?
Eussent-ils aimé ?	Eussent-ils fini ?	Eussent-ils reçu ?	Eussent-ils rendu ?

A GENERAL VIEW OF THE FOUR CONJUGATIONS.

1. Parler, to speak.

Present Participle, parlant; Past Participle, parlé.

	<i>je</i>	<i>tu</i>	<i>il</i>	<i>nous</i>	<i>vous</i>	<i>ils</i>
<i>Ind. Pr.</i>	parl-e,	-es,	-e;	-ons,	-ez,	-ent.
<i>Imp.</i>	parl-ais,	-ais,	-ait;	-ions,	-iez,	-aient.
<i>Prët.</i>	parl-ai,	-as,	-a;	-âmes,	-âtes,	-èrent.
<i>Fut.</i>	parle-rai,	-ras,	-ra;	-rons,	-rez,	-ront.
<i>Cond.</i>	parle-raie,	-raie,	-rait;	-rions,	-riez,	-raient.
<i>Sub. Pr.</i>	parl-e,	-es,	-e;	-ions,	-iez,	-ent.
<i>Imp.</i>	parl-asse,	-asses,	-ât;	-ussions,	-ussiez,	-assent.
<i>Imper.</i>	parl-e,	parl-e,	-e;	-ons,	-ez,	-ent.

2. Finir, to finish.

Present Participle, finissant; Past Participle, fini.

	<i>fin-is,</i>	<i>-is,</i>	<i>-it;</i>	<i>-issons,</i>	<i>-issez,</i>	<i>-issent.</i>
<i>Ind. Pr.</i>	fin-is,	-is,	-it;	-issons,	-issez,	-issent.
<i>Imp.</i>	finiss-ais,	-ais,	-ait;	-ions,	-iez,	-aient.
<i>Prët.</i>	fin-i-	-i-	-it;	-îmes,	-îtes,	-irent.
<i>Fut.</i>	fini-rai,	-ras,	-ra;	-rons,	-rez,	-ront.
<i>Cond.</i>	fini-raie,	-raie,	-rait;	-rions,	-riez,	-raient.
<i>Sub. Pr.</i>	finiss-e,	-es,	-e;	-ions,	-iez,	-ent.
<i>Imp.</i>	fini-asse,	-asses,	-ât;	-ussions,	-ussiez,	-assent.
<i>Imper.</i>	fin-is,	fin-is,	-isse;	-issons,	-issez,	-issent.

3. Devoir, to owe.

Present Participle, devant; Past Participle, dû.

	<i>d-oi-</i>	<i>-oi-</i>	<i>-oit;</i>	<i>-evons,</i>	<i>-ez,</i>	<i>-oivent.</i>
<i>Ind. Pr.</i>	d-oi-	-oi-	-oit;	-evons,	-ez,	-oivent.
<i>Imp.</i>	dev-ais,	-ais,	-ait;	-ions,	-iez,	-aient.
<i>Prët.</i>	d-us,	-us,	-ut;	-ûmes,	-ûtes,	-urent.
<i>Fut.</i>	dev-rai,	-ras,	-ra;	-rons,	-rez,	-ront.
<i>Cond.</i>	dev-raie,	-raie,	-rait;	-rions,	-riez,	-raient.
<i>Sub. Pr.</i>	d-oi-	-oi-	-oit;	-evions,	-eviez,	-oivent.
<i>Imp.</i>	d-uisse,	-usses,	-ût;	-ussions,	-ussiez,	-ussent.
<i>Imper.</i>	d-oi-	d-oi-	-oi-	-evons,	-ez,	-oivent.

4. Vendre, to sell.

Present Participle, vendant; Past Participle, vendu.

	<i>vend-</i>	<i>-a,</i>	<i>vend;</i>	<i>-ons,</i>	<i>-ez,</i>	<i>-ent.</i>
<i>Ind. Pr.</i>	vend-	-a,	vend;	-ons,	-ez,	-ent.
<i>Imp.</i>	vend-ais,	-ais,	-ait;	-ions,	-iez,	-aient.
<i>Prët.</i>	vend-i-	-i-	-it;	-îmes,	-îtes,	-irent.
<i>Fut.</i>	vend-rai,	-ras,	-ra;	-rons,	-rez,	-ront.
<i>Cond.</i>	vend-raie,	-raie,	-rait;	-rions,	-riez,	-raient.
<i>Sub. Pr.</i>	vend-a,	-a,	-e;	-ions,	-iez,	-ent.
<i>Imp.</i>	vend-asse,	-asses,	-ât;	-ussions,	-ussiez,	-ussent.
<i>Imper.</i>	vend-a,	vend-a,	-e;	-ons,	-ez,	-ent.

CONJUGAISON DES VERBES PRONOMINAUX, OU RÉFLÉCHIS.

Ces verbes se conjuguent avec deux pronoms de la même personne, comme *je me, tu te, il se, elle se, on se, nous nous, vous vous, ils se, elles se.*

INFINITIF.

<i>Inf. prés.</i> Se lever, <i>to rise or get up.</i>	Ne pas se lever, <i>not to rise.</i>
<i>Part. prés.</i> Se levant, <i>rising.</i>	Ne se levant pas, <i>not rising.</i>
<i>Part. pas.</i> Levé, <i>risen.</i>	Ne s'étant pas levé, <i>not having risen.</i>

INDICATIF.

<i>Présent, I rise or am rising.</i>	<i>I do not rise.</i>
Je me lève.	Je ne me lève pas.
Tu te lèves.	Tu ne te lèves pas.
Il se lève.	Il ne se lève pas.
Elle se lève.	Elle ne se lève pas.
On se lève.	On ne se lève pas.
Mon père se lève.	Mon fils ne se lève pas.
Ma mère se lève.	Sa fille ne se lève pas.
Nous nous levons.	Nous ne nous levons pas.
Vous vous levez.	Vous ne vous levez pas.
Ils se lèvent.	Ils ne se lèvent pas.
Elles se lèvent.	Elles ne se lèvent pas.
Les maris se lèvent.	Ces messieurs ne se lèvent pas.
Les femmes se lèvent.	Ces dames ne se lèvent pas.
<i>Imparfait, I rose or was rising.</i>	<i>I did not rise.</i>
Je me levais.	Je ne me levais pas.
Tu te levais.	Tu ne te levais pas.
Il se levait.	Il ne se levait pas.
Nous nous levions.	Nous ne nous levions pas.
Vous vous leviez.	Vous ne vous leviez pas.
Ils se levaient.	Ils ne se levaient pas.
<i>Passé défini, I rose.</i>	<i>I did not rise.</i>
Je me levai.	Je ne me levai pas.
Tu te levais.	Tu ne te levais pas.
Il se leva.	Il ne se leva pas.
Nous nous levâmes.	Nous ne nous levâmes pas.
Vous vous levâtes.	Vous ne vous levâtes pas.
Ils se levèrent.	Ils ne se levèrent pas.

Passé indéfini, I have risen.

Je me suis levé.
Tu t'es levé.
Il s'est levé.
Elle s'est levée.
Nous nous sommes levés.
Vous vous êtes levés.
Ils se sont levés.
Elles se sont levées.

I have not risen.

Je ne me suis pas levé.
Tu ne t'es pas levé.
Il ne s'est pas levé.
Elle ne s'est pas levée.
Nous ne nous sommes pas levés.
Vous ne vous êtes pas levés.
Ils ne se sont pas levés.
Elles ne se sont pas levées.

Passé antérieur, I had risen.

Je me fus levé.
Tu te fus levé.
Il se fut levé.
Nous nous fûmes levés.
Vous vous fûtes levés.
Ils se furent levés.

I had not risen.

Je ne me fus pas levé.
Tu ne te fus pas levé.
Il ne se fut pas levé.
Nous ne nous fûmes pas levés.
Vous ne vous fûtes pas levés.
Ils ne se furent pas levés.

Plus-que-parfait, I had risen.

Je m'étais levé.
Tu t'étais levé.
Il s'était levé.
Nous nous étions levés.
Vous vous étiez levés.
Ils s'étaient levés.

I had not risen.

Je ne m'étais pas levé.
Tu ne t'étais pas levé.
Il ne s'était pas levé.
Nous ne nous étions pas levés.
Vous ne vous étiez pas levés.
Ils ne s'étaient pas levés.

Futur, I shall or will rise.

Je me lèverai.
Tu te lèveras.
Il se lèvera.
Nous nous lèverons.
Vous vous lèverez.
Ils se lèveront.

I shall or will not rise.

Je ne me lèverai pas.
Tu ne te lèveras pas.
Il ne se lèvera pas.
Nous ne nous lèverons pas.
Vous ne vous lèverez pas.
Ils ne se lèveront pas.

Futur antér., I shall have risen.

Je me serai levé.
Tu te seras levé.
Il se sera levé.
Nous nous serons levés.
Vous vous serez levés.
Ils se seront levés.

I shall or will not have risen.

Je ne me serai pas levé.
Tu ne te seras pas levé.
Il ne se sera pas levé.
Nous ne nous serons pas levés.
Vous ne vous serez pas levés.
Ils ne se seront pas levés.

CONDITIONNEL.

Présent, I should or would rise.

Je me lèverais.
Tu te lèverais.
Il se lèverait.

I should or would not rise.

Je ne me lèverais pas.
Tu ne te lèverais pas.
Il ne se lèverait pas.

Nous nous lèverions.
 Vous vous lèveriez.
 Ils se lèveraient.

Nous ne nous lèverions pas.
 Vous ne vous lèveriez pas.
 Ils ne se lèveraient pas.

Passé, I should have risen.

Je me serais levé.
 Tu te serais levé.
 Il se serait levé.
 Nous nous serions levés.
 Vous vous seriez levés.
 Ils se seraient levés.

I would not have risen.

Je ne me serais pas levé.
 Tu ne te serais pas levé.
 Il ne se serait pas levé.
 Nous ne nous serions pas levés.
 Vous ne vous seriez pas levés.
 Ils ne se seraient pas levés.

IMPÉRATIF.

Lève-toi, *get up.*
 Levons-nous, *let us rise.*
 Levez-vous, *rise (you).*

Ne te lève pas, *do not rise.*
 Ne nous levons pas, *let us not get up.*
 Ne vous levez pas, *do not rise.*

Obs. Let the pupil remember that the French have no third person in the imperative; they use the third person singular and plural of the present of the subjunctive.

SUBJONCTIF.

Présent, That I rise or may rise.

Que je me lève.
 Que tu te lèves.
 Qu'il se lève.
 Que nous nous levions.
 Que vous vous leviez.
 Qu'ils se lèvent.

That I do not or may not rise.

Que je ne me lève pas.
 Que tu ne te lèves pas.
 Qu'il ne se lève pas.
 Que nous ne nous levions pas.
 Que vous ne vous leviez pas.
 Qu'ils ne se lèvent pas.

Imparfait, That I rose or might rise.

Que je me levasse.
 Que tu te levasses.
 Qu'il se levât.
 Que nous nous levassions.
 Que vous vous levassiez.
 Qu'ils se levassent.

That I did or might not rise.

Que je ne me levasse pas.
 Que tu ne te levasses pas.
 Qu'il ne se levât pas.
 Que nous ne nous levassions pas.
 Que vous ne vous levassiez pas.
 Qu'ils ne se levassent pas.

Passé, That I have or may have risen.

Que je me sois levé.
 Que tu te sois levé.
 Qu'il se soit levé.
 Que nous nous soyons levés.
 Que vous vous soyez levés.
 Qu'ils se soient levés.

That I have not or may not have risen.

Que je ne me sois pas levé.
 Que tu ne te sois pas levé.
 Qu'il ne se soit pas levé.
 Que nous ne nous soyons pas levés.
 Que vous ne vous soyez pas levés.
 Qu'ils ne se soient pas levés.

*Plus-que-parfait, That I might
have risen.*

Que je me fusse levé.
Que tu te fusses levé.
Qu'il se fût levé.
Que nous nous fussions levés.
Que vous vous fussiez levés.
Qu'ils se fussent levés.

*That I had not or might not have
risen.*

Que je ne me fusse pas levé.
Que tu ne te fusses pas levé.
Qu'il ne se fût pas levé.
Que nous ne nous fussions pas levés.
Que vous ne vous fussiez pas levés.
Qu'ils ne se fussent pas levés.

FORME INTERROGATIVE.

INDICATIF.

Présent, Do I rise or get up?

Me levé-je?
Te lèves-tu?
Se lève-t-il?
Se lève-t-elle?
Se lève-t-on?
Votre oncle se lève-t-il?
Votre tante se lève-t-elle?
Nous levons-nous?
Vous levez-vous?
Se lèvent-ils?
Se lèvent-elles?
Mes enfants se lèvent-ils?
Vos nièces se lèvent-elles?

Do I not rise or get up?

Ne me levé-je pas?
Ne te lèves-tu pas?
Ne se lève-t-il pas?
Ne se lève-t-elle pas?
Ne se lève-t-on pas?
Votre oncle ne se lève-t-il pas?
Votre tante ne se lève-t-elle pas?
Ne nous levons-nous pas?
Ne vous levez-vous pas?
Ne se lèvent-ils pas?
Ne se lèvent-elles pas?
Mes enfants ne se lèvent-ils pas?
Vos nièces ne se lèvent-elles pas?

Imparfait, Did I rise?

Me levais-je?
Te levais-tu?
Se levait-il?
Nous levions-nous?
Vous leviez-vous?
Se levaient-ils?

Did I not rise?

Ne me levais-je pas?
Ne te levais-tu pas?
Ne se levait-il pas?
Ne nous levions-nous pas?
Ne vous leviez-vous pas?
Ne se levaient-ils pas?

Passé défini, Did I rise?

Me levai-je?
Te levais-tu?
Se leva-t-il?
Nous levâmes-nous?
Vous levâtes-vous?
Se levèrent-ils?

Did I not rise?

Ne me levai-je pas?
Ne te levais-tu pas?
Ne se leva-t-il pas?
Ne nous levâmes-nous pas?
Ne vous levâtes-vous pas?
Ne se levèrent-ils pas?

Passé indéfini, Have I risen?

Me suis-je levé?
 T'es-tu levé?
 S'est-il levé?
 S'est-elle levée?
 Nous sommes-nous levés?
 Vous êtes-vous levés?
 Se sont-ils levés?
 Se sont-elles levées?

Passé antérieur, Had I risen?

Me fus-je levé? etc.

Plus-que-parfait, Had I risen?

M'étais-je levé? etc.

Futur, Shall or will I rise?

Me lèverai-je?
 Te lèveras-tu?
 Se lèvera-t-il?
 Nous lèverons-nous?
 Vous lèverez-vous?
 Se lèveront-ils?

Fut. ant. Shall or will I have risen?

Me serai-je levé? etc.

Have I not risen?

Ne me suis-je pas levé?
 Ne t'es-tu pas levé?
 Ne s'est-il pas levé?
 Ne s'est-elle pas levée?
 Ne nous sommes-nous pas levés?
 Ne vous êtes-vous pas levés?
 Ne se sont-ils pas levés?
 Ne se sont-elles pas levées?

Had I not risen or got up?

Ne me fus-je pas levé?

Had I not risen?

Ne m'étais-je pas levé? etc.

Shall or will I not rise?

Ne me lèverai-je pas?
 Ne te lèveras-tu pas?
 Ne se lèvera-t-il pas?
 Ne nous lèverons-nous pas?
 Ne vous lèverez-vous pas?
 Ne se lèveront-ils pas?

Shall or will I not have risen?

Ne me serai-je pas levé? etc.

CONDITIONNEL.

Présent, Should I rise?

Me lèverais-je?
 Te lèverais-tu?
 Se lèverait-il?
 Nous lèverions-nous?
 Vous lèveriez-vous?
 Se lèveraient-ils?

Passé, Shall I have risen?

Me serais-je levé? etc.

Should or would I not rise?

Ne me lèverais-je pas?
 Ne te lèverais-tu pas?
 Ne se lèverait-il pas?
 Ne nous lèverions-nous pas?
 Ne vous lèveriez-vous pas?
 Ne se lèveraient-ils pas?

Would I not have risen?

Ne me serais-je pas levé? etc.

IRREGULAR VERBS.

FIRST CONJUGATION.

About nine-tenths (2,700) of the French verbs end in *er* in the infinitive. They are all conjugated like *parler*, except *aller* and *envoyer*, which are irregular. (See the observations on verbs of the first conjugation, pages 60, 72, and 73.)

Obs.—Persons and tenses omitted are regular.

ALLER, to go.

Ind. Pres.—*I go or am going.* Je vais, tu vas, il va, ils vont.

Fut.—*I shall or will go.* J'irai, tu iras, il ira, nous irons, etc.

Condit.—*I should or would go.* J'irais, tu irais, il irait, nous irions, etc.

Imperative—*Go.* Va, qu'il aille, allons, allez, qu'ils aillent.

Subj. Pres.—*That I go or may go.* Que j'aille, que tu ailles, qu'il aille, qu'ils aillent.

The verb *aller* takes the auxiliary *être*, to be, as: Je suis allé, *I have gone*; nous sommes allés, *we have gone*; elle était allée, *she had gone*.

ENVOYER, to send.

See page 73, observation on verbs ending in *yer*.

Fut.—*I shall or will send.* J'enverrai, tu enverras, il enverra, etc.

Condit.—*I should or would send.* J'enverrais, tu enverrais, etc.

SECOND CONJUGATION.

ACQUÉRIR, to acquire.

Pres. Part.—Acquérant, *acquiring.* *Past Part.*—Acquis, *acquired.*

Ind. Pres.—*I acquire.* J'acquiers, tu acquiers, il acquiert, nous acquérons, vous acquérez, ils acquièrent.

Imperf.—*I acquired or was acquiring.* J'acquérais, etc.

Pret. Def.—*I acquired.* J'acquis, etc.

Fut.—*I shall or will acquire.* J'acquerrai, etc.

Condit.—*I should or would acquire.* J'acquerrais, etc.

Imperative—Acquiers, acquérons, acquérez.

Subj. Pres.—*That I may acquire.* Que j'acquière, que tu acquières, qu'il acquière, que nous acquérions, que vous acquériez, qu'ils acquièrent.

Imperf.—*That I might acquire.* Que j'acquisse, etc.

Conjugate after the same manner :

S'enquérir, *to inquire.*

Conquérir, *to conquer.*

Reconquérir, *to conquer again.*

Requérir, *to require.*

Quérir, *to fetch ; such as :*

Envoyer quérir, *to send for.*

BOUILLIR, *to boil.*

Pres. Part.—Bouillant, *boiling.* *Past Part.*—Bouilli, *boiled.*

Ind. Pres.—*I boil,* je bous, tu bous, il bout, nous bouillons, vous bouillez, ils bouillent.

Imperf.—*I was boiling.* Je bouillais, etc.

Pret. Def.—*I boiled.* Je bouillis, etc.

Fut.—*I shall or will boil.* Je bouillirai, etc.

Condit.—*I should or would boil.* Je bouillirais, etc.

Imperative—Bous, bouillons, bouillez.

Subj. Pres.—*That I may boil.* Que je bouille, etc.

Imperf.—*That I might boil.* Que je bouillisse, etc.

After the same manner as *bouillir*, are conjugated :

Ébouillir, *to boil away.*

Rebouillir, *to boil again.*

COURIR, *to run.*

Pres. Part.—Courant, *running.* *Past Part.*—Couru, *run.*

Ind. Pres.—*I run or do run.* Je cours, tu cours, il court, nous courons, vous courez, ils courent.

Imperf.—*I was running.* Je courais, etc.

Pret. Def.—*I ran.* Je courus, etc.

Fut.—*I shall or will run.* Je courrai, etc.

Condit.—*I should or would run.* Je courrais, etc.

Imperative—Cours, courons, courez.

Subj. Pres.—*That I may run.* Que je coure, que tu coures, qu'il coure, que nous courions, que vous couriez, qu'ils courent.

Imperf.—*That I might run.* Que je courusse, etc.

After the same manner as *courir*, are conjugated :

Accourir, *to run to.*

Concourir, *to concur.*

Discourir, *to discourse.*

Encourir, *to incur.*

Parcourir, *to run over.*

Recourir, *to have recourse.*

Secourir, *to succor.*

The above verbs take *avoir*, to have, in their compound tenses, except *accourir*, which sometimes takes *être*, to be.

CUEILLIR, to gather.

Pres. Part.—Cueillant, *gathering*. *Past Part.*—Cueilli, *gathered*.
Ind. Pres.—*I gather*. Je cueille, tu cueilles, il cueille, nous cueillons, vous cueillez, ils cueillent.
Imperf.—*I was gathering*. Je cueillais, etc.
Pret. Def.—*I gathered*. Je cueillis, etc.
Fut.—*I shall or will gather*. Je cueillerai, etc.
Condit.—*I should or would gather*. Je cueillerais, etc.
Imperative—Cueille, cueillons, cueillez.
Subj. Pres.—*That I may gather*. Que je cueille, que tu cueilles, qu'il cueille, que nous cueillions, que vous cueilliez, qu'ils cueillent.
Imperf.—*That I might gather*. Que je cueillisse, etc.

Thus are conjugated :

Accueillir, to welcome.		Recueillir, to gather, to reap.
-------------------------	--	---------------------------------

DORMIR, to sleep.

Pres. Part.—Dormant, *sleeping*. *Past Part.*—Dormi, *slept*.
Ind. Pres.—*I sleep*. Je dors, tu dors, il dort, nous dormons, vous dormez, ils dorment.
Imperf.—*I was sleeping*. Je dormais, etc.
Pret. Def.—*I slept*. Je dormis, etc.
Fut.—*I shall or will sleep*. Je dormirai, etc.
Condit.—*I should or would sleep*. Je dormirais, etc.
Imperative—Dors, dormons, dormez.
Subj. Pres.—*That I may sleep*. Que je dorme, que tu dormes, qu'il dorme, que nous dormions, que vous dormiez, qu'ils dorment.
Imperf.—*That I might sleep*. Que je dormisse, etc.

After the same manner as *dormir*, are conjugated :

Endormir, to lull asleep.		Redormir, to sleep again.
S'endormir, to fall asleep.		Se rendormir, to fall asleep again.

After the same manner are also conjugated :

Sentir, to feel or smell ;	sentant, senti, je sens.
Consentir, to consent.	Se repentir, to repent.
Pressentir, to foresee.	Partir, to depart, set out.
Ressentir, to resent, feel still.	Repartir, to set out again, to reply.
Se ressentir, to feel still.	Sortir, to go out.
Mentir, to lie, tell a lie.	Ressortir, to go out again.
Démentir, to contradict.	

After the same manner yet:

Servir, to serve; servant, servi, je sers.	
Se servir, to use, make use.	Desservir, to clear a table, do an ill office.

The verbs *partir*, *repartir*, *sortir*, *ressortir*, *s'endormir*, *se rendre-mir*, take *être*, to be, in their compound tenses.

FAILLIR, to fail.

This verb is only used in the *infinitive present*; in the *past participle* *failli*, *failed*; in the *present participle* *faillant*, *failing*; and in the *preterite definite* *je faillis*, *I failed*.

FLEURIR, to blossom, to flourish.

This verb is regular when speaking of plants and flowers; but its present participle is *florissant*, and the imperfect of the indicative *florissais*, when it expresses the prosperity of an empire, kingdom, etc.

FUIR, to fly, flee, take flight.

Pres. Part.—Fuyant, taking flight. *Past Part.*—Fui, taken flight.

Ind. Pres.—I flee. Je fuis, tu fuis, il fuit, nous fuyons, vous fuyez, ils fuient.

Imperf.—I took flight. Je fuyais, etc.

Pret. Def.—I took flight. Je fuis, etc.

Fut.—I shall or will flee. Je fuirai, etc.

Condit.—I should or would flee. Je fuirais, etc.

Imperative—Fuis, fuyons, fuyez.

Subj. Pres.—That I may flee. Que je fuie, que tu fuies, qu'il fuie, que nous fuyions, que vous fuyiez, qu'ils fuient.

Imperf.—That I might flee. Que je fusse, etc.

After the same manner is conjugated *s'enfuir*, to run away.

GISIR, to be lying down.

Pres. Part.—Gisant, lying down. *Ind. Pres.*—Il gît, he is lying down; ci-gît, here lies; nous gisons, vous gisez, ils gisent.

Imperfect—I was lying down. Je gisais, etc.

This verb is not used in the other tenses.

HAÏR, to hate.

This verb is regular, except in the *ind. pres. sing.* *je hais*, *tu hais*, *il hait*, and in the *second pers. sing.* of the *imperative* *hais*, where it does not take the diæresis (·). In the *first* and *second pers. pl.* of the *pret. def.* there is no circumflex accent (^) on the letter *i*, on account of the diæresis.

MOURIR, to die.

Pres. Part.—Mourant, *dying*. *Past Part.*—Mort, *dead*.

Ind. Pres.—*I die*. Je meurs, tu meurs, il meurt, nous mourons, vous mourez, ils meurent.

Imperf.—*I was dying*. Je mourais, etc.

Pret. Def.—*I died*. Je mourus, etc.

Future.—*I shall or will die*. Je mourrai, etc.

Condit.—*I should or would die*. Je mourrais, etc.

Imperative—Meurs, mourons, mourez.

Subj. Pres.—*That I may die*. Que je meure, que tu meures, qu'il meure, que nous mourions, que vous mouriez, qu'ils meurent.

Imperf.—*That I might die*. Que je mourusse, etc.

The compound tenses of this verb are conjugated with *être*, to be. After the same manner is conjugated *se mourir*, to be dying.

OFFRIR, to offer.

Pres. Part.—Offrant, *offering*. *Past Part.*—Offert, *offered*.

Ind. Pres.—*I offer*. J'offre, tu offres, il offre, nous offrons, vous offrez, ils offrent.

Imperf.—*I was offering*. J'offrais, etc.

Pret. Def.—*I offered*. J'offris, etc.

Fut.—*I shall or will offer*. J'offrirai, etc.

Condit.—*I should or would offer*. J'offrirais, etc.

Imperative—Offre, offrons, offrez.

Subj. Pres.—*That I may offer*. Que j'offre, que tu offres, qu'il offre, que nous offrions, que vous offriez, qu'ils offrent.

Imperf.—*That I might offer*. Que j'offrisse, etc.

After the same manner as *offrir*, are conjugated :

Mésoffrir, *to underbid*.

Ouvrir, *to open*.

Entr'ouvrir, *to half open*.

Rouvrir, *to open again*.

Couvrir, *to cover*.

Recouvrir, *to cover again*.

Découvrir, *to discover*.

Souffrir, *to suffer*.

TRESSAILLER, to start, to leap for.

Pres. Part.—Tressaillant, *starting*. *Past Part.*—Tressailli, *started*.

Ind. Pres.—*I start*. Je tressaille, tu tressailles, il tressaille, nous tressaillons, vous tressaillez, ils tressaillent.

Imperf.—*I was leaping for*. Je tressaillais, etc.

Pret. Def.—*I started*. Je tressaillis, etc.

Fut.—*I shall or will start*. Je tressaillerai, etc.

Condit.—*I should or would start*. Je tressaillerais, etc.

Imperative—Tressaille, tressaillons, tressaillez.

Subj. Pres.—*That I may start*. Que je tressaille, que tu tressaille, qu'il tressaille, que nous tressaillions, que vous tressailliez, qu'ils tressaillent.

Imperf.—That I might start. Que je tressaillisse, etc.

After the same manner are conjugated :

Saillir, to project, jut out. | Assaillir, to assault.

VENIR, to come.

Pres. Part.—Venant, coming. *Past Part.*—Venu, come.

Ind. Pres.—I come. Je viens, tu viens, il vient, nous venons, vous venez, ils viennent.

Imperf.—I was coming. Je venais, etc.

Pret. Def.—I came. Je vins, tu vins, il vint, nous vinmes, vous vîtes, ils vinrent.

Fut.—I shall or will come. Je viendrai, etc.

Condit.—I should or would come. Je viendrais, etc.

Imperative—Viens, venons, venez.

Subj. Pres.—That I may come. Que je vienne, que tu viennes, qu'il vienne, que nous venions, que vous veniez, qu'ils viennent.

Imperf.—That I might come. Que je vinsse, que tu vinsses, qu'il vînt, que nous vinassions, que vous vinssiez, qu'ils vinssent.

After the same manner as *venir*, are conjugated :

Avenir, to happen.

Circonvenir, to circumvent.

Contrevenir, to contravene.

Convenir, to agree, to suit.

Devenir, to become.

Disconvenir, to disagree.

Intervenir, to intervene.

Mésavenir, to happen ill.

Parvenir, to attain, succeed.

Prévenir, to prevent, inform.

Provenir, to proceed from.

Redevenir, to become again.

Revenir, to come again, come back.

Se souvenir, to remember.

Se ressouvenir, to recollect.

Subvenir, to relieve.

Survenir, to come unexpectedly.

Tenir, to hold.

Appartenir, to belong.

Contenir, to contain.

Détenir, to detain.

Entretenir, to entertain.

Maintenir, to maintain.

Obtenir, to obtain.

Retenir, to retain.

S'abstenir, to abstain.

Soutenir, to sustain, support.

The above verbs are conjugated with *être*, to be, except *tenir*, *appartenir*, *circonvenir*, *contenir*, *contrevenir*, *convenir*, when it signifies *to suit*, *détenir*, *entretenir*, *maintenir*, *obtenir*, *prévenir*, *retenir*, *soutenir*, and *subvenir*, which take *avoir*, to have.

VÊTIR, to clothe.

Pres. Part.—Vêtant, clothing. *Past Part.*—Vêtu, clothed.

Ind. Pres.—I clothe. Je vêts, tu vêts, il vêt, nous vêtons, vous vêtez, ils vêtent.

Imperfect—I was clothing. Je vêtais, etc.

Pret. Def.—I clothed. Je vêtis, etc.

Fut.—*I shall or will clothe.* Je vêtirai, etc.

Condit.—*I should or would clothe.* Je vêtirais, etc.

Imperative—Vêts, vêtions, vêtez.

Subj. Pres.—*That I may clothe.* Que je vête, que tu vêtes, qu'il vête, que nous vêtions, que vous vétiez, qu'ils vêtent.

Imperf.—*That I might clothe.* Que je vêtisse, etc.

After the same manner as *vêtir*, are conjugated :

Revêtir, *to clothe.*

Se vêtir, *to dress one's self.*

Dévêtir, *to undress.*

Se dévêtir, *to divest one's self.*

THIRD CONJUGATION.

S'ASSEOIR, *to sit down.*

Pres. Part.—*S'asseyant, sitting down.* *Past Part.*—*Assis, seated or sitting.*

Ind. Pres.—*I sit down.* Je m'assieds, tu t'assieds, il s'assied, nous nous asseyons, vous vous asseyez, ils s'asseient.

Imperf.—*I was sitting down.* Je m'asseyais, etc.

Pret. Def.—*I sat down.* Je m'assis, etc.

Fut.—*I shall or will sit down.* Je m'asseierai or m'assièrai, etc.

Condit.—*I would sit down.* Je m'asseierais or m'assièrais, etc.

Imperative—*Assieds-toi, asseyons-nous, asseyez-vous.*

Subj. Pres.—*That I may sit down.* Que je m'asseie, que tu t'asseies, qu'il s'asseie, que nous nous asseyions, que vous vous asseyiez, qu'ils s'asseient.

Imperf.—*That I might sit down.* Que je m'assisse, etc.

After the same manner as *s'asseoir* is conjugated *se rasseoir*, *to sit down again.*

CHOIR, *to fall.*

This verb is only used in the present of the infinitive.

DÉCHOIR, *to decay.*

This verb is only used in the following tenses :

Inf. Pres.—*Déchoir, to decay.* *Past Part.*—*Déchu, decayed.*

Ind. Pres.—*I decay.* Je déchois, tu déchois, il déchoit, nous déchoyons, vous déchoyez, ils déchoient.

Pret. Def.—*I decayed.* Je déchus, etc.

Fut.—*I shall or will decay.* Je décherrai, etc.

Condit.—*I should or would decay.* Je décherrais, etc.

Subj. Pres.—*That I may decay.* Que je déchoie, que tu déchoies,

qu'il déchoie, que nous déchoyions, que vous déchoyiez, qu'ils déchoient.

Imper.—*That I might decay.* Que je déchusse, etc.

The compound tenses of this verb are sometimes conjugated with *avoir* and sometimes with *être*.

ÉCHOIR, to expire, be due, fall to.

Pres. Part.—Échéant, *expiring.* *Past Part.*—Échu, *expired.*

This verb is used only in the following tenses and persons :

Ind. Pres.—Il échet or il échoit, ils échéient or ils échéent.

Imperf.—Il échoyait. *Pret. Def.*—Il échut. *Fut.*—Il écherra.

Condit.—Il écherrait.

Subj. Pres.—Qu'il échoie. *Imperf.*—Qu'il échût.

FALLOIR, to be necessary.

No *Pres. Part.*—*Past Part.*—Fallu, *been necessary.*

Ind. Pres.—Il faut, *it is necessary.*

Imperf.—Il fallait, *it was necessary.*

Pret. Def.—Il fallut, *it was necessary.*

Fut.—Il faudra, *it will be necessary.*

Condit.—Il faudrait, *it should or would be necessary.*

Subj. Pres.—Qu'il faille, *that it may be necessary.*

Imperf.—Qu'il fallût, *that it might be necessary.*

MOUVOIR, to move.

Pres. Part.—Mouvant, *moving.* *Past Part.*—Mu, *moved.*

Ind. Pres.—*I move.* Je meus, tu meus, il meut, nous mouvons, vous mouvez, ils meuvent.

Imperf.—*I was moving.* Je mouvais, etc.

Pret. Def.—*I moved.* Je mus, etc.

Fut.—*I shall or will move.* Je mouvrai, etc.

Condit.—*I should or would move.* Je mouvrais, etc.

Imperative—Meus, mouvons, mouvez.

Subj. Pres.—*That I may move.* Que je meuve, que tu meuve, qu'il meuve, que nous mouvions, que vous moviez, qu'ils meuvent.

Imperf.—*That I might move.* Que je musse, etc.

This verb is scarcely ever used, except in the infinitive.

After the same manner as *mouvoir*, are conjugated :

Émouvoir, *to move.*

| Promouvoir, *to promote.*

PLEUVOIR, to rain.

Pres. Part.—Pleuvant, *raining.* *Past Part.*—Plu, *rained.*

Ind. Pres.—Il pleut, *it rains or is raining.*

Imperf.—Il pleuvait, *it was raining or it rained.*

Pret. Def.—Il plut, *it rained.*

Fut.—Il pleuvra, *it will rain.*

Condit.—Il pleuvrait, *it would rain.*

Subj. Pres.—Qu'il pleuve, *that it rains or may rain.*

Imperf.—Qu'il plût, *that it rained or might rain.*

POURVOIR, *to provide.*

Pres. Part.—Pourvoyant, *providing.* *Past Part.*—Pourvu, *provided.*

Ind. Pres.—*I provide.* Je pourvois, tu pourvois, il pourvoit, nous pourvoyons, vous pourvoyez, ils pourvoient.

Imperf.—*I was providing.* Je pourvoyais, etc.

Pret. Def.—*I provided.* Je pourvus, etc.

Fut.—*I shall or will provide.* Je pourvoirai, etc.

Condit.—*I should or would provide.* Je pourvoirais, etc.

Imperative.—Pourvois, pourvoyons, pourvoyez.

Subj. Pres.—*That I may provide.* Que je pourvoie, que tu pourvoies, qu'il pourvoie, que nous pourvoyions, que vous pourvoyiez, qu'ils pourvoient.

Imperf.—*That I might provide.* Que je pourvusse, etc.

POUVOIR, *to be able.*

Pres. Part.—Pouvant, *being able.* *Past Part.*—Pu, *been able.*

Ind. Pres.—*I can or am able.* Je peux, tu peux, il peut, vous pouvez, ils peuvent.

Imperf.—*I could or I was able.* Je pouvais, etc.

Pret. Def.—*I was able.* Je pus, etc.

Fut.—*I shall or will be able.* Je pourrai, etc.

Condit.—*I should be able or I could.* Je pourrais, etc.

Subj. Pres.—*That I may be able.* Que je puisse, que tu puisses, qu'il puisse, que nous puissions, que vous puissiez, qu'ils puissent.

Imperf.—*That I might be able.* Que je pusse, etc.

SAVOIR, *to know.*

Pres. Part.—Sachant, *knowing.* *Past Part.*—Su, *known.*

Ind. Pres.—*I know.* Je sais, tu sais, il sait, nous savons, vous savez, ils savent.

Imperf.—*I knew or was knowing.* Je savais, etc.

Pret. Def.—*I knew.* Je sus, etc.

Fut.—*I shall or will know.* Je saurai, etc.

Condit.—*I should or would know.* Je saurais, etc.

Imperative.—Sache, sachons, sachez.

Subj. Pres.—*That I may know.* Que je sache, que tu saches, qu'il sache, que nous sachions, que vous sachiez, qu'ils sachent.

Imperf.—*That I might know.* Que je susse, etc.

SEoir, to fit, to become.

This verb is only used in the following tenses and persons :

Pres. Part.—Seyant, *fitting*. *Past Part.*—Sis, *filled*.

Ind. Pres.—Il sied, *it fits*. Ils sièent, *they fit*.

Imperf.—Il seyait, *it fitted*. Ils seyaient, *they fitted*.

Fut.—Il siéra, *it will fit*. Ils sièront, *they will fit*.

Condit.—Il sièrait, *it would fit*. Ils sièraient, *they would fit*.

Subj. Pres.—Qu'il siée, *that it may fit*. Qu'ils sièent, *that they may fit*.

This verb is not used in the compound tenses.

VALoir, to be worth.

Pres. Part.—Valant, *being worth*. *Past Part.*—Valu, *been worth*.

Ind. Pres.—I am worth. Je vau, tu vau, il vaut, nous valons, vous valez, ils valent.

Imperf.—I was worth. Je valais, etc.

Pret. Def.—I was worth. Je valus, etc.

Fut.—I shall be worth. Je vaudrai, etc.

Condit.—I would be worth. Je vaudrais, etc.

Imperative—Vaux, valons, valez.

Subj. Pres.—That I may be worth. Que je vaille, que tu vailles, qu'il vaille, que nous valions, que vous valiez, qu'ils vaillent.

Imperf.—That I might be worth. Que je valusse, etc.

After the same manner as *valoir*, are conjugated :

Prévaloir, to prevail.

Revaloir, to return like for like.

Équivaloir, to be equivalent.

The pres. subj. of *prévaloir* is *que je prévale*.

VOIR, to see.

Pres. Part.—Voyant, *seeing*. *Past Part.*—Vu, *seen*.

Ind. Pres.—I see. Je vois, tu vois, il voit, nous voyons, vous voyez, ils voient.

Imperf.—I used to see. Je voyais, etc.

Pret. Def.—I saw. Je vis, etc.

Fut.—I shall or will see. Je verrai, etc.

Condit.—I should or would see. Je verrais, etc.

Imperative—Vois, voyons, voyez.

Subj. Pres.—That I may see. Que je voie, que tu voies, qu'il voie, que nous voyions, que vous voyiez, qu'ils voient.

Imperf.—That I might see. Que je visse, etc.

After the same manner as *voir*, are conjugated :

Revoir, to see again.

Entre voir, to have a glimpse of.

Prévoir, to foresee, is also conjugated like **voir**, except the future and conditional, which are *je prévoirai, je prévoirais*.

VOULOIR, to wish, to be willing.

Pres. Part.—Voulant, wishing. *Past Part.*—Voulu, wished.

Ind. Pres.—*I wish.* Je veux, tu veux, il veut, nous voulons, vous voulez, ils veulent.

Imperf.—*I was willing.* Je voulais, etc.

Pret. Def.—*I wished.* Je voulus, etc.

Fut.—*I shall be willing.* Je voudrai, etc.

Condit.—*I should or would wish.* Je voudrais, etc.

Imperative—Veuillez, have the goodness.

Subj. Pres.—*That I may wish.* Que je veuille, que tu veuilles, qu'il veuille, que nous voulions, que vous vouliez, qu'ils veuillent.

Imperf.—*That I might wish.* Que je voulusse, etc.

FOURTH CONJUGATION.

BATRE, to beat.

This verb is regular, except the three persons singular of the indicative present and the second person singular of the imperative, which lose one *t*: *Je bats, tu bats, il bat, bats*.

Thus are also conjugated :

Abattre, to pull down, abate.

Combattre, to fight.

Débattre, to debate.

S'abattre, to sport, play.

Rabattre, to deduct, to abate again.

Rebattre, to beat again.

Se débattre, to struggle.

ABSOLVRE, to absolve.

Pres. Part.—Absolvant, absolving. *Past Part.*—Absous, m. absoute, f. absolved.

Ind. Pres.—*I absolve.* J'absous, tu absous, il absout, nous absolvons, vous absolvez, ils absolvent.

Imperf.—*I was absolving.* J'absolvais, etc.

No preterite definite.

Fut.—*I shall or will absolve.* J'absoudrai, etc.

Condit.—*I should or would absolve.* J'absoudrais, etc.

Imperative—Absous, absolvons, absolvez.

Subj. Pres.—*That I may absolve.* Que j'absolve, que tu absolves, qu'il absolve, que nous absolvions, que vous absolviez, qu'ils absolvent.

No imperfect of the subjunctive.

After the same manner as *absoudre*, are conjugated:

Dissoudre, to dissolve. | *Résoudre*, to resolve.

Résoudre has two past participles; *résous* and *résolu*. It is also used in the *pret. def.*, which is *je résolu*, and in the *imperf. of the subj.*, which is *que je résolusse*.

BOIRE, to drink.

Pres. Part.—Buvant, drinking. *Past Part.*—Bu, drunk.

Ind. Pres.—*I drink.* Je bois, tu bois, il boit, nous buvons, vous buvez, ils boivent.

Imperf.—*I drank or was drinking.* Je buvais, etc.

Pret. Def.—*I drank.* Je bus, etc.

Fut.—*I shall or will drink.* Je boirai, etc.

Condit.—*I should or would drink.* Je boirais, etc.

Imperative—Bois, buvons, buvez.

Subj. Pres.—*That I may drink.* Que je boive, que tu boives, qu'il boive, que nous buvions, que vous buviez, qu'ils boivent.

Imperf.—*That I might drink.* Que je busse, etc.

REBOIRE, to drink again, is conjugated like *boire*.

BRAIRE, to bray.

This verb is only used in the following tenses and persons: *ind. pres.*, il braie; *fut.*, il braira; *condit.*, il brairait.

BRUIRE, to roar.

This verb is only used in the following tenses and persons: *pres. part.*, bruyant; *imperf.*, il bruissait, ils bruyaient.

CLORE, to close.

This verb is only used in the following tenses and persons: *past part.*, clos, closed; *ind. pres.*, je clos, tu clos, il clot; *fut.*, je clorai, etc.; *condit.*, je clorais, etc.

Thus is also conjugated *enclore*, to enclose.

CONCLURE, to conclude.

Pres. Part.—Concluant, concluding. *Past Part.*—Conclu, concluded.

Ind. Pres.—*I conclude.* Je conclus, tu conclus, il conclut, nous concluons, vous concluez, ils concluent.

Imperf.—*I was concluding.* Je conclusais, etc.

Pret. Def.—*I concluded.* Je conclus, etc.

Fut.—*I shall or will conclude.* Je conclurai, etc.

Condit.—*I should or would conclude.* Je conclurais, etc.

Imperative—Conclus, concluons, concluez.

Subj. Pres.—*That I may conclude.* Que je conclue, que tu conclues, qu'il conclue, que nous concluions, que vous concluiez, qu'ils concluent.

Imperf.—*That I might conclude.* Que je conclusse, etc.

After the same manner is conjugated *exclure*, to exclude.

COUDRE, to sew.

Pres. Part.—Cousant, sewing. *Past Part.*—Cousu, sewed.

Ind. Pres.—*I sew.* Je couds, tu couds, il coud, nous cousons, vous cousez, ils cousent.

Imperf.—*I was sewing.* Je cousais, etc.

Pret. Def.—*I sewed.* Je cousis, etc.

Fut.—*I shall or will sew.* Je coudrai, etc.

Condit.—*I should or would sew.* Je coudrais, etc.

Imperative—Couds, cousons, cousez.

Subj. Pres.—*That I may sew.* Que je couse, que tu couses, qu'il couse, que nous cousions, que vous cousiez, qu'ils cousent.

Imperf.—*That I might sew.* Que je cousisse, etc.

After the same manner as *coudre*, are conjugated :

Découdre, to rip.

| Recoudre, to sew again.

CROIRE, to believe.

Pres. Part.—Croyant, believing. *Past Part.*—Cru, believed.

Ind. Pres.—*I believe.* Je crois, tu crois, il croit, nous croyons, vous croyez, ils croient.

Imperf.—*I was believing.* Je croyais, etc.

Pret. Def.—*I believed.* Je crus, etc.

Fut.—*I shall or will believe.* Je croirai, etc.

Condit.—*I should or would believe.* Je croirais, etc.

Imperative—Crois, croyons, croyez.

Subj. Pres.—*That I may believe.* Que je croie, que tu croies, qu'il croie, que nous croyions, que vous croyiez, qu'ils croient.

Imperf.—*That I might believe.* Que je crusse, etc.

Accroire, to make one believe, is only used in the present of the infinitive, with the verb *faire*.

CROÎTRE, to grow.

Pres. Part.—Croissant, growing. *Past Part.*—Crû, grown.

Ind. Pres.—*I grow.* Je crois, tu crois, il croit, nous croissons, vous croissez, ils croissent.

Imperf.—*I was growing.* Je croissais, etc.

Pret. Def.—*I grew.* Je crus, etc.

Fut.—*I shall or will grow.* Je croîtrai, etc.

Condit.—*I should or would grow.* Je croitrais, etc.

Imperative—Crois, croissons, croissez.

Subj. Pres.—*That I may grow.* Que je croisse, que tu croisses, qu'il croisse, que nous croissions, que vous croissiez, qu'ils croissent.

Imperf.—*That I might grow.* Que je crusse.

The compound tenses of this verb are conjugated with *avoir* or *être*, according as one wishes to express the action or the state.

After the same manner as *croître*, are conjugated :

Accroître, to increase.

| Décroître, to decrease.

DIRE, to say, to tell.

Pres. Part.—Disant, telling. *Past Part.*—Dit, said, told.

Ind. Pres.—*I say.* Je dis, tu dis, il dit, nous disons, vous dites, ils disent.

Imperf.—*I was saying.* Je disais, etc.

Pret. Def.—*I said or told.* Je dis, etc.

Fut.—*I shall or will say.* Je dirai, etc.

Condit.—*I should or would tell.* Je dirais, etc.

Imperative—Dis, disons, dites.

Subj. Pres.—*That I may say.* Que je dise, que tu dises, qu'il dise, que nous disions, que vous disiez, qu'ils disent.

Imperf.—*That I might tell.* Que je disse, etc.

After the same manner as *dire*, are conjugated :

Contredire, to contradict.

Dédire, to disown, gainsay.

Se dédire, to retract, recant.

Interdire, to interdict.

Maudire, to curse.

Médire, to slander.

Prédire, to foretell.

Redire, to say again.

Circoncire, to circumcise.

Confire, to preserve, pickle.

Suffire, to suffice.

The second person plural of the indicative present and the imperative is *contredisez, dédisez, interdisez, maudissez, médisez, prédisez, circonconcisez, confisez, suffisez*.

Maudire takes the double *ss* in the following tenses and persons : *Maudissant ; nous maudissons, vous maudissez, ils maudissent, je maudissais, etc. ; subj. pres., que je maudisse, etc.*

The past participle of *suffire* is *suffi*, without a *t*, and that of *circoncire* is *circoncis*, with an *s*, instead of a *t*.

ÉCLORE, to hatch, to open.

This verb is only used in the following tenses and persons :

Past Part.—Éclos. *Ind. Pres.*—Il éclos, ils éclosent. *Fut.*—Il éclosa, ils éclosront. *Condit.*—Il éclosait, ils éclosaient. *Subj. Pres.*—Qu'il éclosse, qu'ils éclosent.

ÉCRIRE, to write.

Pres. Part.—Écrivant, *writing.* *Past Part.*—Écrit, *written.*

Ind. Pres.—*I write.* J'écris, tu écris, il écrit, nous écrivons, vous écrivez, ils écrivent.

Imperf.—*I was writing.* J'écrivais, etc.

Pret. Def.—*I wrote.* J'écrivis, etc.

Fut.—*I shall or will write.* J'écrirai, etc.

Condit.—*I should or would write.* J'écrirais, etc.

Imperative—Écris, écrivons, écrivez.

Subj. Pres.—*That I may write.* Que j'écrive, que tu écrives, qu'il écrive, que nous écrivions, que vous écriviez, qu'ils écrivent.

Imperf.—*That I might write.* Que j'écrivisse, etc.

After the same manner as *écrire*, are conjugated :

Circonscrire, to circumscribe.

Décrire, to describe.

Inscrire, to inscribe.

Prescrire, to prescribe.

Proscrire, to proscribe.

Récrire, to write again.

Souscrire, to subscribe.

Transcrire, to transcribe.

FAIRE, to make, to do.

Pres. Part.—Faisant, *making.* *Past Part.*—Fait, *made, done.*

Ind. Pres.—*I make.* Je fais, tu fais, il fait, nous faisons, vous faites, ils font.

Imperf.—*I was doing or making.* Je faisais, etc.

Pret. Def.—*I did or made.* Je fis, etc.

Fut.—*I shall do or make.* Je ferai, etc.

Condit.—*I would do or make.* Je ferais, etc.

Imperative—Fais, faisons, faites.

Subj. Pres.—*That I may make.* Que je fasse, que tu fasses, qu'il fasse, que nous fassions, que vous fassiez, qu'ils fassent.

Imperf.—*That I might make.* Que je fisse, etc.

After the same manner as *faire*, are conjugated :

Contrefaire, to counterfeit.

Défaire, to undo.

Redéfaire, to undo again.

Refaire, to do again.

Satisfaire, to satisfy.

Surfaire, to exact, ask too much.

FRIRE, to fry.

This verb is only used in the following persons and tenses :

Past Part.—Frit. *Ind. Pres.*—Je fris, tu fris, il frit. *Fut.*—Je frirai, tu friras, etc. *Condit.*—Je frirais, etc. *Imperative*—Fris.

This verb is generally conjugated with *faire* ; as, Je fais frire, etc.

JOINDRE, to join.

Pres. Part.—Joignant, *joining.* *Past Part.*—Joint, *joined.*

Ind. Pres.—I join. Je joins, tu joins, il joint, nous joignons, vous joignez, ils joignent.

Imperf.—I was joining. Je joignais, etc.

Pret. Def.—I joined. Je joignis, etc.

Fut.—I shall or will join. Je joindrai, etc.

Condit.—I should or would join. Je joindrais, etc.

Imperative—Joins, joignons, joignez.

Subj. Pres.—That I may join. Que je joigne, que tu joignes, qu'il joigne, que nous joignons, que vous joigniez, qu'ils joignent.

Imperf.—That I might join. Que je joignisse, etc.

After the same manner as *joindre*, are conjugated :

Astreindre, to compel.

Atteindre, to reach.

Ceindre, to gird.

Contraindre, to constrain, to force.

Craindre, to fear.

Enceindre, to surround, enclose.

Enjoindre, to enjoin, to charge.

Éteindre, to extinguish.

Feindre, to feign, to pretend.

Peindre, to paint.

Plaindre, to pity.

Se plaindre, to complain.

Restreindre, to restrain.

Teindre, to dye.

Obs.—All verbs ending in *aindre, cindre, oindre*, are conjugated after the same manner.

LIRE, to read.

Pres. Part.—Lisant, reading. **Past Part.—Lu, read.**

Ind. Pres.—I read. Je lis, tu lis, il lit, nous lisons, vous lisez, ils lisent.

Imperf.—I was reading. Je lisais, etc.

Pret. Def.—I read. Je lus, etc.

Fut.—I shall or will read. Je lirai, etc.

Condit.—I should or would read. Je lirais, etc.

Imperative—Lis, lisons, lisez.

Subj. Pres.—That I may read. Que je lise, que tu lises, qu'il lise, que nous lisions, que vous lisiez, qu'ils lisent.

Imperf.—That I might read. Que je lusse, etc.

After the same manner as *lire*, are conjugated :

Relire, to read again.

| *Élire, to elect.*

METTRE, to put, to put on.

Pres. Part.—Mettant, putting. **Past Part.—Mis, put.**

Ind. Pres.—I put. Je mets, tu mets, il met, nous mettons, vous mettez, ils mettent.

Imperf.—I was putting. Je mettais, etc.

Pret. Def.—I put. Je mis, etc.

Fut.—I shall or will put. Je mettrai, etc.

Condit.—I should or would put. Je mettrais, etc.

Imperative—Mets, mettons, mettez.

Subj. Pres.—*That I may put.* Que je mette, que tu mettes, qu'il mette, que nous mettions, que vous mettiez, qu'ils mettent.

Imperf.—*That I might put.* Que je misse, etc.

After the same manner as *mettre*, are conjugated :

Admettre, to admit.	Promettre, to promise.
Commettre, to commit.	Remettre, to put again, deliver up.
Compromettre, to compromise.	Soumettre, to submit.
Démettre, to disjoin.	Se démettre, to resign.
Omettre, to omit.	S'entremettre, to interpose.
Permettre to permit.	Transmettre, to transmit.

MOUDRE, to grind.

Pres. Part.—*Moulant, grinding.* *Past Part.*—*Moulu, ground.*

Ind. Pres.—*I grind.* Je mouds, tu mouds, il moud, nous moulons, vous moulez, ils moulent.

Imperf.—*I was grinding.* Je moulais, etc.

Pret. Def.—*I ground.* Je moulus, etc.

Fut.—*I shall or will grind.* Je moudrai, etc.

Condit.—*I should or would grind.* Je moudrais, etc.

Imperative—Mouds, moulons, moulez.

Subj. Pres.—*That I may grind.* Que je moule, que tu moules, qu'il moule, que nous moulions, que vous mouliez, qu'ils moulent.

Imperf.—*That I might grind.* Que je moulusse, etc.

After the same manner as *moudre*, are conjugated :

Remoudre, to grind again. | Émoudre, to grind, to whet.

NAÎTRE, to be born.

Pres. Part.—*Naissant, being born.* *Past Part.*—*Né, been born*

Ind. Pres.—*I am born.* Je nais, tu nais, il naît, nous naissons, vous naissez, ils naissent.

Imperf.—*I was born.* Je naissais, etc.

Pret. Def.—*I was born.* Je naquis, etc.

Fut.—*I shall or will be born.* Je naîtrai, etc.

Condit.—*I should or would be born.* Je naîtrais, &c.

Imperative—Nais, naissons, naissez.

Subj. Pres.—*That I may be born.* Que je naisse, que tu naisses, qu'il naisse, que nous naissions, que vous naissiez, qu'ils naissent.

Imperf.—*That I might be born.* Que je naquisse, etc.

Thus is also conjugated *renaitre*, to revive.

The compound tenses of these two verbs take *être*, to be.

PARAÎTRE, to appear.

Pres. Part.—*Paraissant, appearing.* *Past Part.*—*Paru, appeared.*

Ind. Pres.—*I appear.* Je paraissais, tu paraissais, il paraît, nous paraissions, vous paraissiez, ils paraissent.

Imperf.—*I was appearing.* Je paraissais, etc.

Pret. Def.—*I appeared.* Je parus, etc.

Fut.—*I shall or will appear.* Je paraîtrai, etc.

Condit.—*I should or would appear.* Je paraîtrais, etc.

Imperative—Parais, paraissions, paraissez.

Subj. Pres.—*That I may appear.* Que je paraisse, que tu paraisses, qu'il paraisse, que nous paraissions, que vous paraissiez, qu'ils paraissent.

Imperf.—*That I might appear.* Que je parusse, etc.

After the same manner as *paraître*, are conjugated :

Apparaître, to appear.

Comparaître, to appear.

Connaître, to know.

Disparaître, to disappear.

Méconnaître, to mistake, forget.

altre, to graze.

Repaitre, to feed.

Se repaitre, to feed one's self.

Reconnaître, to recognize.

Reparaître, to appear again.

Se méconnaître, to forget one's self.

Obs.—The verb *paître* has neither the pret. def. nor the imperf. of the subj.

PLAIRE, to please.

Pres. Part.—Plaisant, pleasing. *Past Part.*—Plu, pleased.

Ind. Pres.—*I please.* Je plais, tu plais, il plaît, nous plaisons, vous plaisez, ils plaisent.

Imperf.—*I was pleasing.* Je plaisais, etc.

Pret. Def.—*I pleased.* Je plus, etc.

Fut.—*I shall or will please.* Je plairai, etc.

Condit.—*I should or would please.* Je plairais, etc.

Imperative—Plais, plaisons, plaisez.

Subj. Pres.—*That I may please.* Que je plaise, que tu plaises, qu'il plaise, que nous plaisons, que vous plaisiez, qu'ils plaisent.

Imperf.—*That I might please.* Que je plusse, etc.

After the same manner as *plaire*, are conjugated

Complaire, to please.

Déplaire, to displease.

Taire, to keep secret.

Se taire, to be silent.

PRENDRE, to take.

Pres. Part.—Prenant, taking. *Past Part.*—Pris, taken.

Ind. Pres.—*I take.* Je prends, tu prends, il prend, nous prenons, vous prenez, ils prennent.

Imperf.—*I was taking.* Je prenais, etc.

Pret. Def.—*I took.* Je pris, etc.

Fut.—*I shall or will take.* Je prendrai, etc.

Condit.—*I should or would take.* Je prendrais, etc.

Imperative—Prends, prenons, prenez.

Subj. Pres.—*That I may take.* Que je prenne, que tu prennes, qu'il prenne, que nous prenions, que vous preniez, qu'ils prennent.

Imperf.—*That I might take.* Que je prisse, etc.

After the same manner as *prendre*, are conjugated :

Apprendre, to learn.

Comprendre, to understand.

Déprendre, to loosen, separate.

Désapprendre, to unlearn.

Entreprendre, to undertake.

Rapprendre, to learn again.

Reprendre, to take again, to resume.

Surprendre, to surprise.

Se méprendre, to mistake.

S'éprendre, to become enamored.

PRODUIRE, to produce.

Pres. Part.—*Produisant, producing.* *Past Part.*—*Produit, produced.*

Ind. Pres.—*I produce.* Je produis, tu produis, il produit, nous produisons, vous produisez, ils produisent.

Imperf.—*I was producing.* Je produisais, etc.

Pret. Def.—*I produced.* Je produisis, etc.

Fut.—*I shall or will produce.* Je produirai, etc.

Condit.—*I should or would produce.* Je produirais, etc.

Imperative.—*Produis, produisons, produisez.*

Subj. Pres.—*That I may produce.* Que je produise, que tu produises, qu'il produise, que nous produisions, que vous produisiez, qu'ils produisent.

Imperf.—*That I might produce.* Que je produisisse, etc.

After the same manner as *produire*, are conjugated :

Conduire, to conduct.

Construire, to construct.

Cuire, to bake, to cook.

Déduire, to deduct.

Détruire, to destroy.

Éconduire, to show out politely, refuse.

Enduire, to plaster.

Entre-luire, to shine a little.

Induire, to induce.

Instruire, to instruct.

Introduire, to introduce.

Luire, to shine.

Nuire, to hurt, to injure.

Reconduire, to lead back.

Reconstruire, to construct again.

Recuire, to bake again.

Réduire, to reduce.

Reluire, to shine, to glow.

Renduire, to plaster again.

Reproduire, to reproduce.

Séduire, to seduce.

Traduire, to translate.

Obs.—The past participle of *luire, reluire, entre-luire, and nuire* is *lui, relui, entre-lui, and nui*, without a *t*.

RIRE, to laugh.

Pres. Part.—*Riant, laughing.* *Past Part.*—*Ri, laughed.*

Ind. Pres.—*I laugh.* Je ris, tu ris, il rit, nous rions, vous riez, ils rient.

Imperf.—*I was laughing.* Je risais, etc.

Pret. Def.—*I laughed.* Je ris, etc.

Fut.—*I shall or will laugh.* Je rirai, etc.

Condit.—*I should or would laugh.* Je rirais, etc.

Imperative.—Ris, rions, riez.

Subj. Pres.—*That I may laugh.* Que je rie, que tu ries, qu'il rie, que nous rions, que vous riez, qu'ils rient.

Imperf.—*That I might laugh.* Que je risse, etc.

After the same manner as *rire*, are conjugated :

Se rire de, to laugh at.

Sourire, to smile.

SUIVRE, to follow.

Pres. Part.—Suivant, following. *Past Part.*—Suivi, followed.

Ind. Pres.—*I follow.* Je suis, tu suis, il suit, nous suivons, vous suivez, ils suivent.

Imperf.—*I was following.* Je suivais, etc.

Pret. Def.—*I followed.* Je suivis, etc.

Fut.—*I shall or will follow.* Je suivrai, etc.

Condit.—*I should or would follow.* Je suivrais, etc.

Imperative.—Suis, suivons, suivez.

Subj. Pres.—*That I may follow.* Que je suive, que tu suives, qu'il suive, que nous suivions, que vous suiviez, qu'ils suivent.

Imperf.—*That I might follow.* Que je suivisse, etc.

After the same manner as *suivre*, are conjugated :

S'en suivre, to result.

Poursuivre, to pursue.

TRAIRE, to milk.

Pres. Part.—Trayant, milking. *Past Part.*—Trait, milked.

Ind. Pres.—*I milk.* Je traie, tu traies, il traite, nous trayons, vous trayez, ils traient.

Imperf.—*I was milking.* Je trayais, etc.

No preterite definite.

Fut.—*I shall or will milk.* Je trairai, etc.

Condit.—*I should or would milk.* Je traitrais, etc.

Imperative.—Traie, trayons, trayez.

Subj. Pres.—*That I may milk.* Que je traie, que tu traies, qu'il traie, que nous trayions, que vous trayiez, qu'ils traient.

No imperfect of the subjunctive.

After the same manner as *traire*, are conjugated :

Abstraire, to abstract.

Attirer, to entice.

Distraire, to distract, divert.

Extraire, to extract.

Rentreire, to fine-draw.

Retraire, to redeem an estate.

Soustraire, to subtrast.

Se soustraire, to escape.

VAINCRE, to vanquish.

Pres. Part.—Vainquant, vanquishing. *Past Part.*—Vaincu, vanquished.

Ind. Pres.—*I vanquish.* Je vains, tu vains, il vaine, nous vainquons, vous vainquez, ils vainquent.

Imperf.—*I was vanquishing.* Je vainquais, etc.

Pret. Def.—*I vanquished.* Je vainquis, etc.

Fut.—*I shall or will vanquish.* Je vaincrai, etc.

Condit.—*I should or would vanquish.* Je vaincrais, etc.

Imperative—Vains, vainquons, vainquez.

Subj. Pres.—*That I may vanquish.* Que je vaille, que tu vailles, qu'il vaille, que nous vailions, que vous vailiez, qu'ils vailent.

Imperf.—*That I might vanquish.* Que je vaincisse, etc.

Convaincre, to convince, is conjugated like vaincre.

VIVRE, to live.

Pres. Part.—Vivant, living. *Past Part.*—Vécu, lived.

Ind. Pres.—*I live.* Je vis, tu vis, il vit, nous vivons, vous vivez, ils vivent.

Imperf.—*I was living.* Je vivais, etc.

Pret. Def.—*I lived.* Je vécus, etc.

Fut.—*I shall or will live.* Je vivrai, etc.

Condit.—*I should or would live.* Je vivrais, etc.

Imperative—Vis, vivons, vivez.

Subj. Pres.—*That I may live.* Que je vive, que tu vives, qu'il vive, que nous vivions, que vous viviez, qu'ils vivent.

Imperf.—*That I might live.* Que je vécusse, etc.

After the same manner as vivre, are conjugated :

Revivre, to live again.

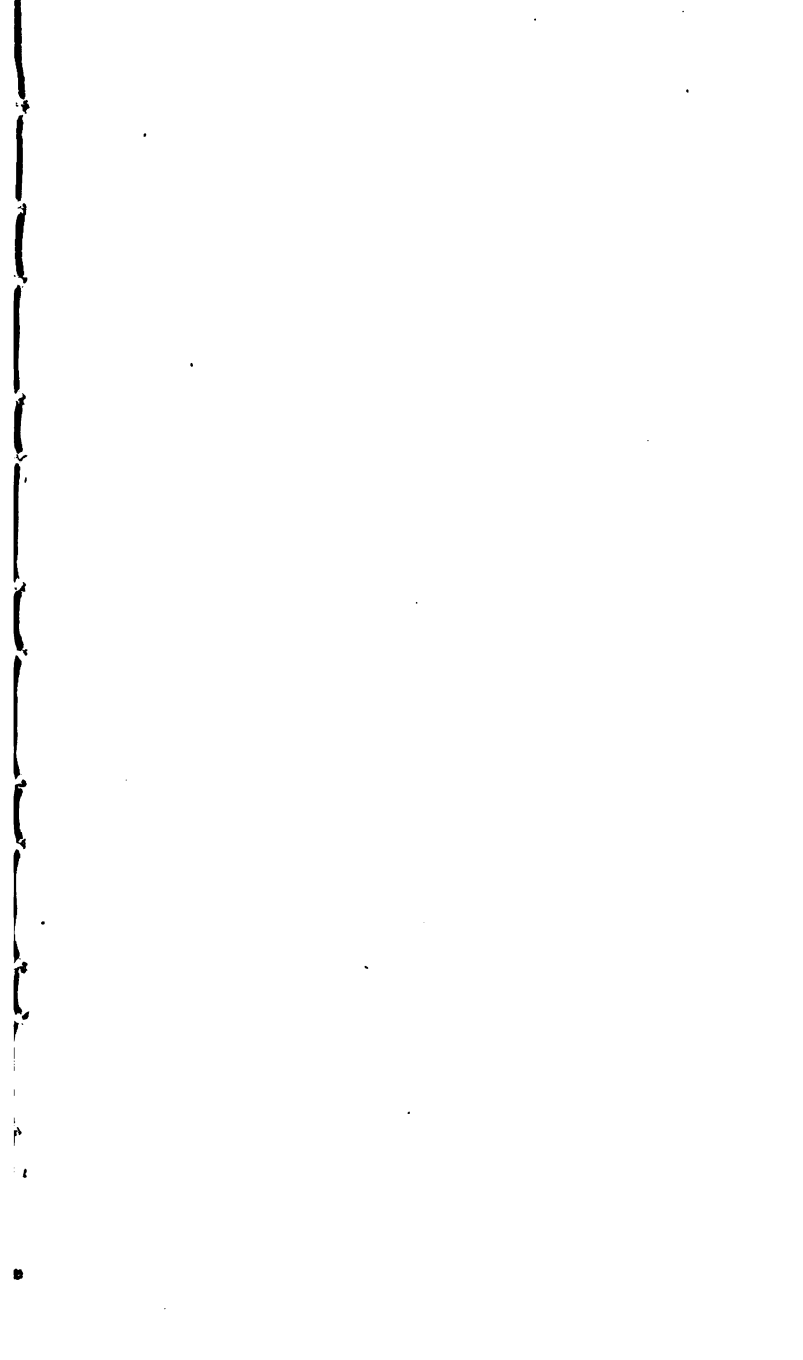
|

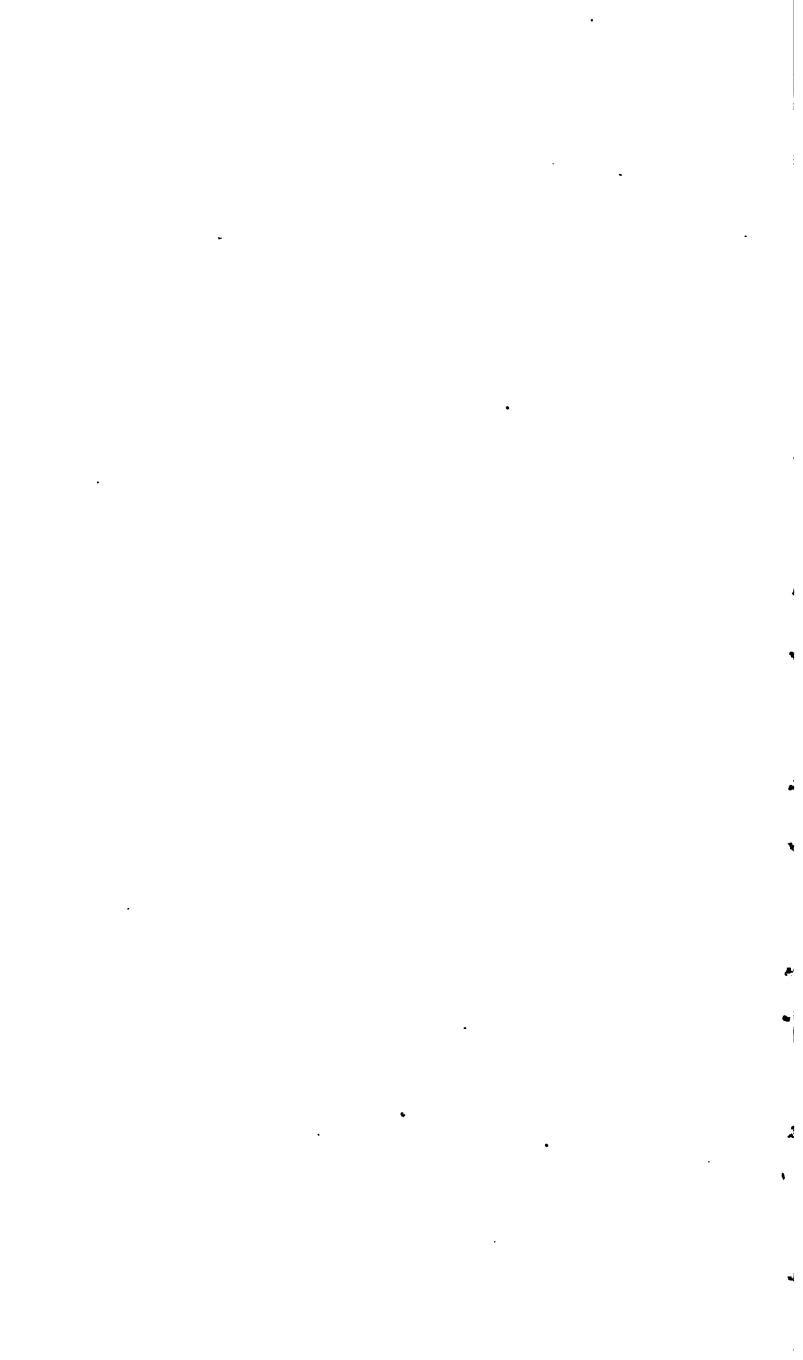
Survivre, to survive.

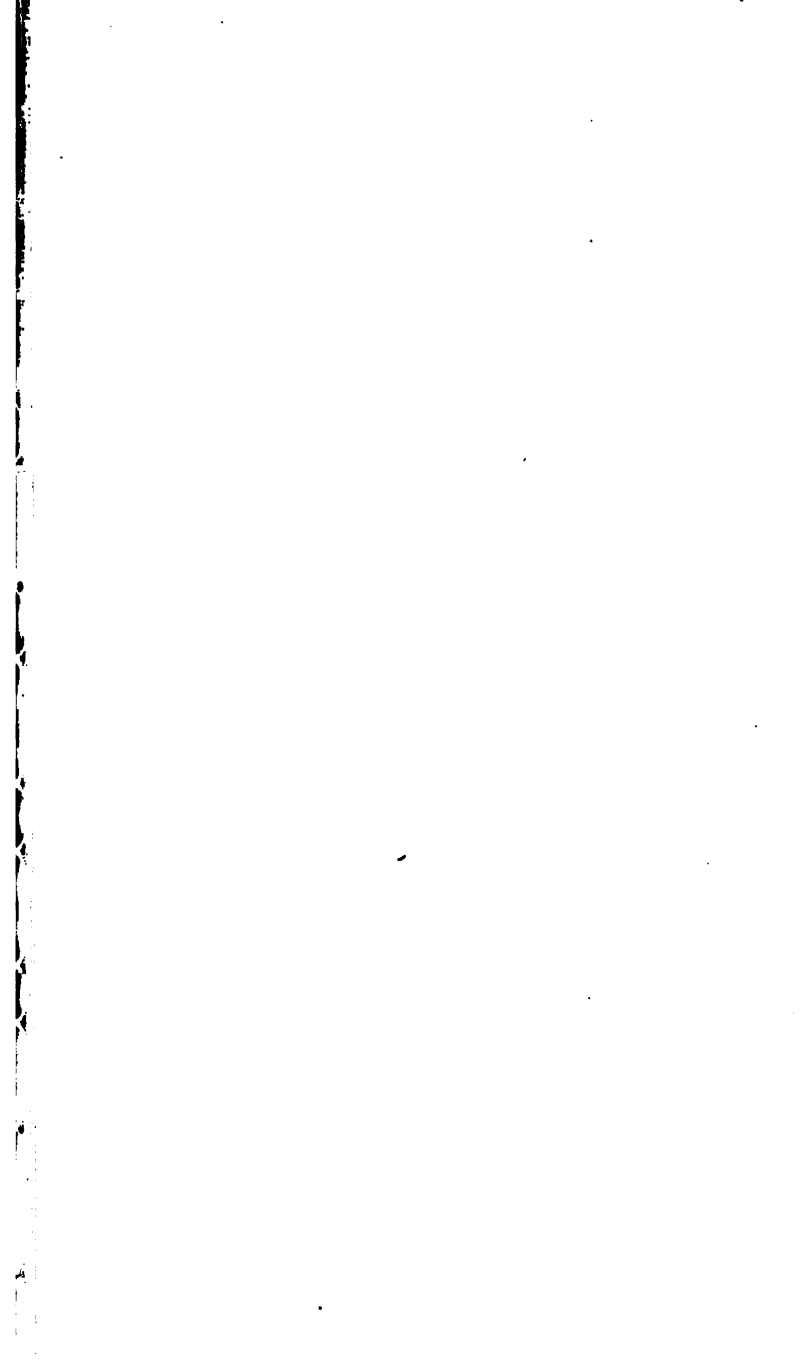
NOTE.—Until our Second Part shall be out, Noël and Chapsal's French Grammar, with Exercises, may supply its place. The First Part is a complete system in itself.

2

M. M. 24
m. 1

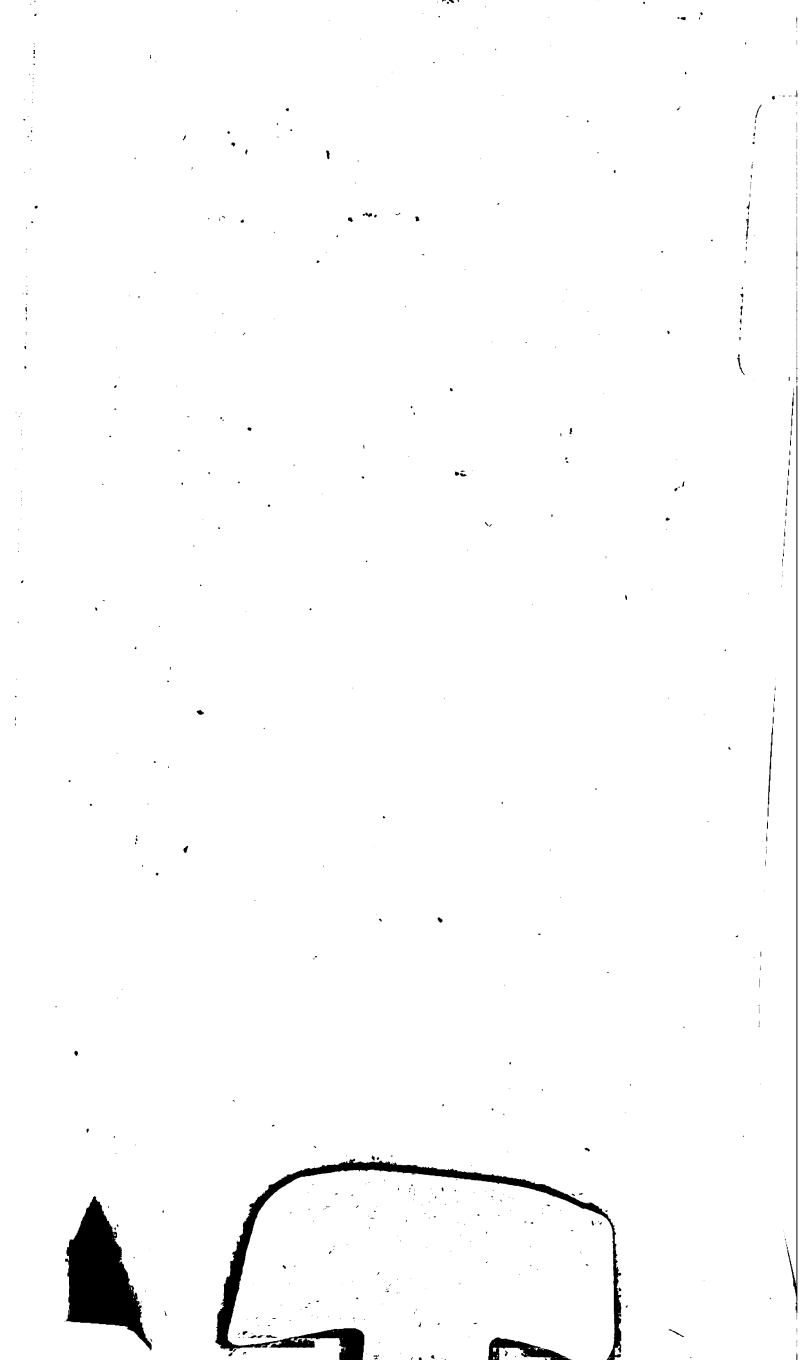


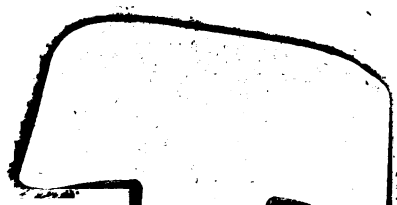




**This book is under no circumstances to be
taken from the Building**

[illegible]





**This book is under no circumstances to be
taken from the Building**

[illegible]

**This book is under no circumstances to be
taken from the Building**

[illegible]

